### الةمنسق شقوبت اطق المصلة على النقاعد ويذكر أنماط كسان عنصرا

أبيب \_ وكالات \_ قــال اسرائيل أمس أن الجنوال: م ماط منسق شؤون المناطق لة سيحال على التقاعد اثر

إأن الاسرائيلي الموجود فسي

ابت المتحدة وان منصب

مروان كارلوس عاهل اسبانيا

وتردد أن الجنرال ابراهمام تامير أحد مساعدي وزير الدفاع الاسرائيلي سيخلف ماط في هذا

رليس بلدية نابلسالمعتقل حاليا والذي قررت سلطات الاحتـــلال

رثيسيا في قضية بسام الشكعب

عمان - الجمعة ٢٦ ذي الحجة ١٣٩٩ هـ ١٦ تشرين ثاني ١٩٧٩م - السفة الثالثة - العدد ٩٢٨

# اصل استباينا وقريبت ستمان زيارتهما الخاصة للاردن



كماً كان في الوداع سمو الامير

### وهان ويوداعهما في مطارعمان جلالة الملسك الحمسين وجلالة الملكة

### ت : زنره جلالة الملكة صوفيا عمان سند سنخ رز امس بعد ریاره خاصمهٔ كتانورتستقبل



ت رحر نير. - و١٠١٠ - استقبلست - احتفالات العاصمة بغام الطفسل رر عد سنزيلكة نور في قصر بسمسان ت ۔ یہ بریمساء امس مجموعـــــة انع ... عند العرب الذين يزرون الاردن واعربت عن سعادتها بلقائهم في

وقد رحبت جلالتها بالاطفال والمراب المراب المشاركة في

# يجري تمارين في الصحراء الغربية

القاهرة \_ رويتر \_ ذكـــرت

### الان بالذخيرة الحية فسسسم الصحراء الغربية -

هنا أمس أن الشيخ خليفة بـــن حمد ال ثاني أمير قطر سيرئس وقد بلاده الى مؤتمر القمية العربي المقرر عقده في تونـــس

# اضات عسكرية سورتية تستي عربين القدرة القتالسة لسورد

الجأنب التثيكوسلوفاكي الجنرال سبيمباحتات عسكرية رسميسه مارتن دزور وزير الدفاع والوفد إريا وتشيكوسلوهاذيا في العسكري المرافق له -امس من اجل تعزیـــر لفتالية للجيش السوري ٠ صرح بذلك معتر رسمي تعرب العادة - الجلسة التي حضرها عن

وعن الجانب السوري العمساد مصطفى طلاس نائب القائد العام للجيش وزير الدفاع وعدد منكبار

## بین بغداد ۰۰۰ وتونس

الطلوب من الو تمرين في توسى ، ختر تعقيدا من الذي طلبسنيم يوم اجتمعوا في بغداد فيل حوالي 🕻 عنم ٠ وان لم يكن اكثر خطورة ٠ نفد كان محديد الموف من انفاقيتي كامب ديفيد في حد ذاته ، خطوة! في عَايَةُ الاهمية والخطورة معا • وقد سعدت طبيعة المظلم الصارخ المزجه عنا هذه الامة ومقدرانسها في كامعيا ديفيد ، ساعدت على ظهور رد الفعل الطعبعي من هذه الامة صد عا كان يدس لها ٠

أما اليوم وبعد مرور عام على اعدد مؤتمر معداد والتنامي معاجميع المناس معاجميع المقررات والانجازات التي تحققت فيبغداد مزناحية اوان خاود لم شمل عالم عربي لم يكن كند مشعولا خلال انعام الماضي بالنصدي للغزوة الصيبونية او مشغولا بالنصدي لكامب ديميد رسفاطرها ، وانما كسان بعشنا طليق اليدين ، بعيد عن كل التزام جادبالقضية القومية لدرجة انب بين مؤسر بغداد ومؤسر تونس وجد نفسه وقد منى شوطا بعيدا في غير الاتجه القومي وأصبح على قُمة تونس أن تلم الشنات وما أكبره ... ولقد أوضح الاردان أمس ماكان قد أجمله في مناكبات عديدة ، من أن العمود الفقري سعمل العربسيي أِ الْمُسْتَرِكُ ، يزدادمدرة وصلابة كنما حافظت على جواء النضامن العربيسي وخلصناها من لنغراث ، و ب لعالم الذي استبع انين جيد خلال العام المخي ونحسس شرح نه مساوى، تفاقيات كامب ديفيد قد أخذ بالكثير من الاراء اللتي صرحناها عليه ، لكند له يريد معا ان مت عن حد الحدم على الفاقيات كامب ديفيد بالفشل

البقية ص ١٠

### بذكرى الحركة إلتصحيحية عمان \_ و١٠١٠ \_ بعث جلالة

المسين يهنىء الاسد

الملك الحمين برقية الى سيادة الرئيس حافظ الامد رئيس

الجمهورية العربية السوريسية هناه فيها بذكرى الحركسية التصحيحية وهذا نصها ٠٠ يطيب لي وسوريا الشقيقة تحيى ذكر ىالحركةالتصحيحية ان ابعث الى سيادتكم والـــى شعبكم العريىق باسمي واسم

شعب وحكومة المملكة الاردنية الهاشمية باحر تهانينا القلبيسة مقرونــة ٰباطيب تمنياتناودعائنا الى العلى القدير ان يوفقكم لقيادة شعبكم نحو المزيد عن الرفعة والازدهار وان يأخسذ بايديكم لما فيه خير امتنسا

اعمال المؤتمر المتضمن الصلراع العربى الاسرائيلي والتطيسورات

افتتح في العاصمة التونسية امس العربى المشترك في المرحلة المقبلسة مؤتمر وزراء خارجية المسدول وقد اقر المجتمعون جسسدول

رثيس الوفد الاردنى الى المؤتمسر اللاحقة بعد مؤتمر القمة التاسح كلمة ضمنها عرضا للموقسف

والوضع الراهن في جنوب لبنان ، وما يستمد من اعمال ٠ وقد القى السيد حسن ابراهيم وزير الدولة للشؤون الخارجيـــة

في بغداد واستراتيجية العمـــل

ابراهیم ۰۰ معالي الرئيس ، ايها الاخوة ، احييكم اطيب تحية واتمنسبي لاجتماعنا هذا كل نجاح وتوفيتي

في عمان •

فيمااستمرالاصراب الشاملليوم الخامس في الضفة الغربية

رة بساء البلديات بينس بون عَن الطعام البيوم

مصادمات فرب فلنديابين الطلبة وجنود الاحتلال

الجماعات الاستيطانية تطالب سادارة شؤون البلديات

الملحق التنقافي واخل العدد

فلسا

ڪسٽان ايون هيره ۾ ۾ اهڪڙي مستون جي ويون دورون ۾ داخواري سير داڪي سي

تعربيزالضامن العرجي وسدتغراتم

"وضع وتبيقت للتَّعرُك الدولي تتضمن ميادئ الحادل العادل

مؤتمر القمة العربي الحادي عشر

وفيما يلي نص كلمة السيست

فى تدعيم نضالنا العربي وتقويسة عزمنا وترجيه مسيرتنا نحونهضة وقوة امتنا العربية • ان هذا المؤتمر ليكتسب أحمية خاصة لان المؤتمر التمهيدي للقاء الملوك والرؤساء العرب هنا في تونس خلال ايام وذلك فان اجراء

المتحدث باسم وزارة الخارجيسة

الاميركية أن قرار السلط\_\_\_ات

الاسرائيلية بطرد الشكعة عمل

ستترتب عليسه اثار نفسية عميقة

البقية ص ١٠

ALAKHBAR, DAILY, November, Friday, 16, 1979, No 928, Amman - Jordan

الارج ن يعرض استصافت القمة المقبلة والمؤتمريق بحث المسائل ستضع امام قادتنا مقترحسات العمل المشترك التي يتفقون عليها وتستند مسيرة امتنا عليها خللل

ا • هَالْ تَجِبُّ عَنْ عِمالُ وَشَقَّهُ ۗ

• هارغب في سيع سيارتك ؟

اطالع دليل الخدمات المجانية

الفترة الطويلة القبلة ان العالم يتطلع لمؤتمر القمسة العربي المقبل وبالتالى لاجتماعات مؤتمر وزراء الخارجية هسنده باهتمام بالغ • البقية ص ١٠ اجتماعنا هذا وتوصياته هي التي

عبه الجواد صائح يثير

ققية الشكعة

مع رئيس اليونسكو

عمان \_ الاخبار \_ يبحـــث

المنيد عبد الجواد صالح عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير

الفلسطينية مع رئيس لجنـــة حقوق الانمان في اليونمكــــو

بباريس في الاسبوع المقبل قضية

اعتقال بسام الشكعة رئيــــس

بلديسة نابلس والانتهاكسات

الاسرائيلية في الارض العربيـة

كماسيثير الميد صالح مسمع

مبؤولى فيدرالية الامم الاوروبية

المتحدة في باريس قضية بلديات

الارض المحتلسمة والمنامسة

الاسرائيانية ضد هذه البلديات

الجواد صالح مع رئيس لجنــة

حقوق الانسان بناء على طلب

شهادة عنممارسات اسرائيسل

القمعية والامتيطانية تشتمل على

10٠ صفحة الى رئيس لجنـــة

حقوق الانسان في اليونسكو لدى

اجتماعه سه ٠

ويأتي اجتماع السيد عبسد

# سلاح الجو المصري

وكالة أنباء الشرق الاوسسسط الرسمية أن سلاح الجبو المصري اجری امس اکبر تمارین له حِتی

### أهير قطر يتراس وفد بلاده للقمة

الدوحه - رويتر - اعلن رسميا

# يوم الثلاثاء المقبل .

وقال المصدر ان الجانبين بحتـــا

في امور تهم الجيشين الصديقية

ومجالات التنسيسق بينهما لتحفيق

التعاون الكامل على مختلفالاصعدة

من اجل تعزيز القدرة القتاليـــة

للجيش السوري الذي يقف في

وكان الجنرال دزور تمد وصل الى

الى دمشق يوم الاثنين الماضي

الجزائر \_ افع \_ جاء في

بيان أذاعته أمس في الجزائسر

وزارة الدفاع الصحراوية ، ان

المدفعية الثقيلة التابعة لقسوات

البوليماريو قضغت لمدة طويلة

وبصورة مكثفة الحاميسات

المغربية في بودجور وهاجونيا

الحربية المختلفة قد وقعت مسا

بين الرامع والسادس من الشهر

الحالي • واسفرت عنمقتل ١٥

من العسكريين المغاربة وتدميسر

عدد من المنشات الدفاعية .

صدام حسين وكاوندأ

يحثأ التطورات العربية

بغداد سرويتر ساعقد الرئيس

العراقي صدام حسين محادثسات

رسمية هذاأمس معالرتيسالزامبي

الزائر كينيث كاوندا تناولسست

الاوخناع الدوألة والتطمسورات

وقالت وكالة الانباء العراقيسة

أن المعادثات استغرقت حوالسي

وكان الرئيس الزامبي قسسد

وصل الى بغداد امس الاول في

زيارة للعراق تستغرق أربعة أيام

العربية والعلاقات الثنائية -

ثلاث ماعات •

واوضح البيان أن هذه الصيات

بوليساريو : قصف حاميات مغربية بالمدفعية الثقيلة

البقية ص ١٠

والصهيونية ء

عن الطعام اليوم مع الشكعة وقالوا انهم جميعا بسام الشكعة . . وقد تعطلت امس الدراسسسة والمرافق العامة كما اغلق التجاز محالهم في القدس ونابلسوالخليل ورامالله وبيت لحم وحلحمول

واغلقت مكاتب بلديتي غزة وخان

الففة الغربية \_ واشطن \_ بيروت

وكالات \_ عمم اضراب شامل الضفة

الغربية المحتلة باكملها امس لنيوم

الخامس على التوالي احتجاجا على

اعتقال بسام الشكعة رئيس بلديسة

نابلس وقرار سلطات الاحتسالال

وقال راديو اسرائيسل السسندي

اكد ذلك في نشرته العبرية امس

الاسرائيلية بابعاده ٠

وقال راديو اسرائيل ان الطلبة بالقرب من مخيم قلنديا استبكوا مع فوات الاحتلال الاسراتيليسسه على الطريق بين اللطرونوفلنديا وتم اعتقال مجموعة من انطلبه. واضاف الراديو ان الجماعات الاستيطانية الامرائيلية نغدمست

الاحتلال يقيم ١٩ مستوطنة في الضف

بطلب الى الحاكم العمكري العام

في الضفة الغربية وقطاع غــــزة

لتصريف شؤون البلدية في المدن

العربية وقامت الجماعة التيتدير

مستوطنة كريات اربع قرب الخليل

بناء 11 الف وحدة سكية في الضفة والجولات أن الحياة الاقتصادية في الضفــة الغربية أصبحت مثلولة ، وقسرر تل ابيب ـ فررت اللجندالورارية وُساء البلديات في الضفة الغربية في اجتماعلهم فينابلس امسالاخراب الاسرائيلية لشؤون الاستيطان امس في جلسة عقدتها برئامة مناحيم بيغن رئيس الوزراء الاسرائيلي تكثيف المستوطنات في الضفيدة الغربية المحتلة واقامة ١٩ مستوطنة

> وقررت اللجنة ايضا تحويل ١٢ تمركز لوحدات الشبيب الطلائعية المحاربة \_ ناحال \_ انى مستوطنات مدنية وذكر راديو اسرائيل انه بموجب

> جدیدة کا نقد تغرر اقامنها عی

شؤونـها ٠

الشأن •

جنوبي بيت لحم ٠

بتقديم طلب الى الحاكمالعسكري

الاسرائيلي في الخليل للسماح نها

باحتلال بلدية الخايل وتصريسف

··· وفي واشنطن قال هودينغ كارتر

بشأن توسيع المتوطنات وبحثت مستوطنة الون موريسه غير انسها لم تتخذ اي قرار جديد بهــــدا

الوحدات السكنية بحوالى ٢مليارات توسيسع المستوطنات وتكثيف سسها في الهضبة السورية المحنلة ـــ وجددت اللجنة قرارها المآبس الجولان وانه سيتم الان بناء الفي وحدة سكنية جديدة في مستوطعة

الذي اتخذته يوم الاحد الماضسي

الاستيطاني واقامة المستوطنسات الجديدة في خمس مناطق هـــي قرني شومرون وجفعوت وريحسان

على الاستجابة بموجب أشعسار

وبسرعة الى منطقة القسال ٠

هيئة الاركان المشتركة لاميركيسة

موجود في اميركا منة عشرة ايام ٠

بون \_ أفب \_ علم أمس في

بون مسنمصدر دبلوماسي أن

هيلموت شعيت المستشارالالماني

أبلغ انزئبس الامريكي جيمسى

كارتر تعاطف حكومة المانبسا

الغربية أثر احتلال الشمارة

شميت يتضامن مع

كارتر في الازمة

هع اکیران

### هذا القرار ستقام ما بين ١٠ الاف ومعاليه ادوميم وغوش عصيون ـــ و ١٥ الف وحدة سكنية في السنة المقبلة ومن جهة أخرى اكد راديـــو العدو ان النية تتجـه الان الـي

يهدف اختيار الاستحابة للطوار

واشنطن \_ رويتر \_ شهدانجبرال قد تحدث في الشرق الاوسط . رفائيل ايتان رئيس الاركان العامة وقال ناطق بلسان وزارة الدفاع الاسرائيلي امس الاول تماريسس الاميركية أن الجنرال ايتان النوي عمكرية تهدف الى نجربة استجابة زار حمن هود ۔ في تکساس شهد الحلقة الاخيرة في طلقة بماريان القوات الاميركية لاية طوارى عكالني

## السائح يناسد فالدهايم الدخل لوَفِفَ قَرَال العِاد الشَّكعين

الشكعة رئيس بلدية نأبلس

وقال الشيخ عبد الحميد السائح رئيس لجنة انقاذ القدس في برقية الى فالدهايم انقرار لطات الاحتلال الاسرائيلي بابعسساد الشكعة عن وطنه قرار تعمقس ظالم ومنافى للاعلان العالمي لحقوق الانسان ويقصد منسه تغريغ المنطقة من أهلها الشرعيين الدين يدافعون عن حرية مواطنيسهم وحقهم ي

التوخل لمنبع تنفيد ابعاد بساء

### عمان \_ الاخبار \_ ناشدت !جنة انقاذ القدس الدكتور كسحورت فالدهايم الامينالعام للامم المتحدة

تقرير المصير والتمهيد المسسرار

مؤامره كأمب ديغيث واقامةالادارة الذاتية بعد أن أجمع الشعبسب العربي في الوطن المحلل وحارجة على رفض كل غلك ٠ وقال الشيخ السائح ال لجنة

انقاذ القدس تناشد المنطعةاندونية حواصلة مساعيها ومناصرتها لوقف الاجراءات والمعاملات والفسرارات التعمفيلة التي اتخذتها وتتحذها اسلطات الاحتلال بحقائشكعة وساثر

الحساسة من العالم •

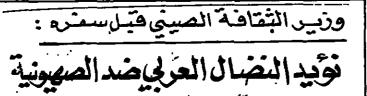
الامريكية في طهران • وفكر نفس المصدر أن المتشار رؤساء البلديات العرب المحتليس لشعبسهم وارادة مواطنيهم حتى 🖔 الالماني أعرب في رسمه شخصية يتفجر الوضع المتوتر في المنطقة بعث بها الى الرئيس كارتر عن تخامنه وتضامن حكومتنا عده -

وقال أن التماريان التي اشترك فيها ٧٠٠ر٢ رجل شمنت تجربة عمان \_ و۱۰۱۰ \_ عادر عمان استعداد الوحدات في جميع انحاء صباح امس عائدا الى بلاده السيد الولايات المتحدة للانتقال جمسوا هوانك شن وزير الثفاهة صي جمهورية الصين الشعبية بعد ب والجنرال ايتان الذي يحل صيف قام بزيارة الى الاردن استغرقت على الجنرال ديفيد جونز رئيس

الحسين والسيد مضر بدران رئيس الوزراء وعدد من الموولين ٠ وصرح السيد شن عبيل معدرته بقوله ، انني وانوفد المرافق اتدم بشكري الجزيل عنى الحسسوة والتكريم الذي لقيناه خلال زيارننا لمختلف القطاعات في الاردن واحص بالشكر جلانة الملك الحسين علسي استقباله لنا حيث ان دلك يدر على عمق الصداقة والروابسين

عدة ايام قابل خلالها جلالة الملك

التقليديسة بين بلدين المناسبة أن توقيعنا لاول اتفاهيه ثقافية بين الاردن والصيـــن الشعبية ، من شفد أن يقوي عرى





الصداقة القائمة بين الشعبيـــن الاردني والصيني والبقية ص ١٠

### انتشال ۳۵۰ جثة في أعقاب الهزة بايران

طهران \_ رويتر \_ ذكر راديو طهران الحكومي امس أن عمال الانقاذ وجدوا حتى الان ٢٥٠ جثة مدفونة تحت الانقاض في اعقاب الهزة الارضية التسسي وضريت المنطقة الشرقية من ايران بالقرب منحدودافغانستان، امس الأول .

وقال الراديو ان قوات الجيش الايراني المدعومة من متطوعين مدنيين تشترك في عمليـــات التفتيش

وذكر الراديو ان ١٠٠ شخص هنى الاقل اصيبوا بجروح كل ببدو ان فرق الاغائة والادويسة غير كافية ٠

سكان الموظفين

مريحة وطويلة الاجل •

خطوة طيية تلك التي اقدمت

عليها مؤسسة الاسكان مؤخسرا

لتمليك الموظفين سكنما باقساط

ادُ ان حسبة بسيطة تعنى ان

الموظف سيملك منزلا بلا مقابل

فهو عمليا سيحول المبلغ السذي

يدفعه أجرة منزل من حساب

ان المطلوب الذي تفرضه

الحاجة ان تتوسع مؤسســـة

الامكان في هـــذا النهج ، وأن

توزع استبيانا مسبقا عنى بقيسة

موظفى الدولة لمعرفة مواصفات

البيوت التي يرغبون فيهسسا

ومواقعها ومساحاتها واقساطها.

وعلى ضوء الملومات المتحصلة

تستطيع مؤسسة الامكان ان تبرم

عقودا مع الموظفين قبل تنفيذ

المشاريع ، ويستطيع الموظفون

تهيئة الدفعة الاولى التي تطلبها

المؤسسة دونُ عناء •

العقايلة الى بغداد

عمان ـ الاخبار ـ يغـــادر.

السيد احمد العقليلة وكيلوزارة

التربية والتعليم حممان السي

بغداد في الحادي والعشرين من

الشهر الحالى لبحث برنامسج

العمل التنفيذي المنبثق عن

الاتفاق الثقافي المعقود بيسن

وتستغرق الزيارة اسبوعا

امتحال الثانوية العامة

الزرقاء \_ و١٠١٠ \_ عقد في

المدرسة التجارية للبنات امس

اجتماع للديرى ومديسسرات

المدارس الثانوية الكاملة في

لواء الزرقاء تم خلاله أيضاح

تعليمات امتحان شهادةالدراسة

الثاتوية العامة للعام الحالسي

وكيفية تقديم طلبات الامتحان

ومن ناحية اخرى تقوممديرية

التربية والتعليم في اللسواء

حاليا باعداد وتنظيم عملية

تاديسة طلبسة مراكز الدراسات

المسائية امتحان الثانوية العامة

مديري ومديرات المراكز لامنكمان.

ويذكر ان عدد مراكسسز

البراسات المسائيسة نحسى اللواء

بيلغ اربعة مراكز تضم ١٥٠

مخبر الجهاد .. شارع فيصل

مخبز المبلام ـ ش الشيئـــنخ

بالى والامين والاخلاص وتنور

مخبز الجميل ــ شارع شاكـــر

مخبز الاسكان \_ حى الاسكان

مخبز النور ــ شارع جامعالعرب

مِخْبِرُ الضمراوي ــ حي معصوم

مخبر الاقصى \_ طريق السخنة

تعلن عن ابتداء يرقامجها للبيع

بافتياط مشهرية مريحة للسوت المناف البيوت

والمكاتب المستوردة

الشركات الأوروبية

الوثائق المطلوبة

طالبا وطالبة -

الزرقاء اليوم

التقوى في الغويرية

الأفران المناوبة في

ودعت الطلبة الى مراجعة

ايضاح تعليمات

وغير نلك •

مالك النزل الى حسابه



## مندوبيًا عن الملكة نور

### محافظ العاصمة يفتتح مديقين للاطفال چسکمات وشیاحیه الحسین الاسکان ويذكر أن هذه الحديقة أقيمت

عمان \_ واا \_ افتتح محافسظ العاصمة مندوبا عن جلالة المكية نور امس حديقة للاطفال فجسى مديئة سحاب وأرسى حجر الاساس المكتبة وقاعة مطالعة للاطفال .

بلدية سحاب بالوكالة كلمة أعرب فيها باسم اهالى البلدة عـــن السعادة بافتتاح هذه المنجزات .

وقال إن حده الانجسسائرات ستساعد في اعداد أطفالنا لخدمة الاردن بقيادة جلالة الملك الحسين

خبراء الشؤون العرب

وفي بداية الاحتفال القى رئيس مدارس سحاب

جلالة الملكة تور حديقة للاطفال في ضاحية الحسين للاسكان تضهم مختلف انواع الالعباب الخاصسة

والقي أحد الاطفال كلمة شكسر فيها المؤولين على رعايتهممم للاطقال وتوه بالمنجزات الكبيرة إلتى تحققت لخدمة الاطفال في عهد جلالة الملك الحسين الزاهر وفينهاية الاحتفال وزع محافظ العاصمة الهدايا على الاطفال في

من ناحية اخسرى افتتحمندوب ٢٠٠ دينار لانفاقها على توسيسع

الدولي للطفل •

التعاونية واللجنة الوطنية للعام وحضر الافتتاح رئيس واعضاء جمعية ضاحية الحمين التعاونية وعدد كبير من اطفال الضاحية وقد تبرع السيد المحافظ بمبلخ

بالتعاون ما بين القيادة العامة

للقوت الممحسة الاردنيسة ومؤسسة

الاسكان وجمعية ضاحية الحمنيس

واثنى المدير العام للاحصاءات

على مستوى الاداء الاحصائسي

والتغطية الاحصائية التي يقوم بها

الباحثون والمراقبون والمنسقسون

وتجدر الاشارة الى أن الغالبية

العظمى من الباحثين المختاريسن

العاملين في تعداد السكان هم من

مدراء ومعلمي وزارة التربيسسة

والتعليم والبالغ عددهم ١١٠٠

مدير ومعلم ، وكانت دائـــرة

الاحصاءات العامة قد قامت تدريبهم

ومن المتوقع ان ينتهي العمل

عمان \_ الاخبار \_ سمت وزارة

الأوقاف اسماء الخطباء والمدرسيت

في مساجد العاصمة لهذه الجمعـة

الحسيني الكبير \_ ابراهيم خشان

حمزة بن عبدالمطلب \_محمدغالب

الامير حسن ـ د ٠ احمد هليل

كلية الشريعة - ادم ابو سنينة

الطيب ومصطفى الرفاتي

على النحو التالى:

ود محمود سرطاوي

الميداني في جمع المعلومات لتعداد

لهذه الغاية •

والمشرفون في تعداد السكان •





# التعداد العام للشكان

### عمان ـ و١٠١٠ ـ يغادر عمان يوم الاحد المقبل وفد الاردن جولة لفقدكة لمدرالاحصاءات طفيالة وألكرك والبكقاء

الكرك ـ و١٠١٠ ـ تفقد السيد واصف عازر مدير عام الاحصاءات امس مركز التعداد في محافظــة الكرائي ولواء الطفيلة واطلع على 

واعرب السيد عازر لدى اجتماعه بمنسقى ومراقبي ومفتش التعداد عن امله في انجاز التعدادبالمحافظة في موعدة المحدد في التاسيع عشر من الشهر الحالى ، وشكر اسرة التربية والتعليم في المحافظة على تعاونها وجهدها لانجاح عمليسة تعداد السكان ٠

وكان السيد عازر قد قام بجولة مهاثلة امس شملت مناطق السلط والبقعة والاغوار الشمالية •

وذكر السيد عازر ان عمليات في هذه المناطق تسير سيرا حسنا وقال انه تم اتخاذ جميعالاجراءات

واشار المدير العام للاحصاءات الى أنه نتيجــة لتعاون المواطنين الجيد في جميع المناطق ، فان

الردايدة مدير عام الشيوون

جمع المعلومات الاحصائية منالاسر حسب البرنامج الزمنى المخطط لها اللازمة والكفيلة بعدم استثنساء او اسقاط ای ممکن او مبئی او اسرة في جميع مناطـــــق

### لاجتماعات المؤتمر العشريسن لخبراء الشؤون العرب التسى ستعقد في الرباط في ٢١ مـن الشهر الجاري ولفاية ٢٥ منه-ويراس الوفد السيد خالـــد نتائج تعداد المكان ستكون جيدة

موسيبحث المؤتمر عدة مواضيع بينها متابعة الاستراتيجية العربية للعمل الاجتماعـــــى ونشاطات السنة الدولية للطفولة في العالم العربي والاندماج

> عمان \_ و١٠١٠ \_ تعقــد اللجنة الثلاثية المنبثقة عن وسيغادر الدكتور تيسسير

الاجتماع الذي ستقم فيعدراسة وضع المنظمة المالي واجراءاتها الادارية تنفيذا لمرار مجسس

وسيقدم الدكتور عبدالجابر تقريرا عن وضع للنظمة المالي لجاس ادارة النظمة فيأجتماعه المقبل المقرر عقده في مطلح العام القادم -

المهنى والاجتماعي للمعوقين إ

مجلس ادارة منظمة العمسل العربية اجتماعا في بغداد يـوم الاحد القادم •

الادارة في اجتماعه الاخِير.

منظمة العمل العربية

عبدالجابر وكيل وزارة العمل 

امس الاول ٤٧ حادثا ابرزها جرائم الاعتداء على الاموال

حوادث الحبروق حـوادث التسمم

اصابة ثلاثة اطفال بعوارض النسمم الشديدة نتيجة تناولهم

باصابات مختلفة

بجروح مختلفة حؤادث الايذاء والمشاجرات

بلغت ٥ حوادث نتج عنها وفاة مواطن واصابة ١٣ اخرين

حصل ۱۲ حادثا نتع عنها اصابة ۱۰۵ مواطنا بجروح

عمان \_ ألاخبار \_ كانت حصيلة الحوادث المختلفة يوم

وقع على الطرق ١١ حادثا نتبج عنها اصابة ١٣ مواطنا

الاطعمة الفاسدة

تبلغت الشرطة عن وقوع ١٢ سرقة تم القبض على ٩ من مرتكبي هذه السرقات ولا تزال التحريات ناشطة للقبض على البقية • حوادث الفير

حوادث القضاء والقدر

وقع ١٢ حادث حروق نتج عنها اصابة بعض المواطنين

درجا تالخرارة عمان \_ واا \_ سجلت دائرة الارصاد الجوية درجات الحرارة العظمى في عدد مـن العواصم والمدن العربيسة والعالميسة أمس

كمايلى: عمسان ۱۷ ء دمشق ۱۸ ء بیروت ۲۱ ، بغیبداد ۱۲ ، القاهـرة ٢٣ ، الرياض ٢٩

تونس ٢١ ، الجزائسسر ١٤ ، الربـــاط ١٧ ، تيقومنيا ٢٣ ، طهران ۷ ، انقرة ۱٤ ، باريس A ، إسطنبول ١٦ ، لندن ٥ ، مدرید .٩ ، إمستردام ٦ ،فیینا ۷ ، روما ۱۸ ، جنيف ۳ ، برلین ۵ ، براغ ۲ ، بلغــراد ۱۱، نیودلهی ۲۷ ، فرانکفورت

٤ ، بودابست ۱۱ ، بوخارست

١٢ ، صوفيا ١٢ وموسكو ٣٠

المؤمنين \_ رياض الكيلاني ابو غويلة \_ تلاع العلي \_ د حمعه المهاجرين الكبير \_ احمد حمـــدي

جبل التاج ــ الشهيد ــ سعديعكور

الاشرفية الجديد \_ يحيى كوكش

السكان في التأسع عشر من الشهــر

الجاري وهو الموعد المقرر لذلك ،

وفي بعض مناطق المملكة قد ينتهي

جمع المعلومات قبل هذا التاريسح

نتيجة لتعاون المواطنين السذي

الاشرفية الكبير \_ رفيق الخطيب

الكلية العلمية الاسلامية مطلسق

منور الحديد ــ جميل محمد حسن

الحسين الغربي \_ مسعود علـــــى

الحسين الشرقي ــ مشهور علىمحمد

مويلح الكبير ــ د - محمد ابوفارس

الجوفة \_ أحمد عبدالحميد شادي

الصقدي ــ محمد سلامة

الشابسوغ ـ صابر صبري

احمد قارة \_ مصطفى زيد

يساعد في اختصار الوقت ٠

خطباءالمساحد

عبدالرحمن بن عوف \_ ابراهيــم

صلاحالدين \_ محمد شقرة المعدي \_ محمد شريف عمر الامام على \_ عايش الزبيدي النصر القديم - احمد داود الوحدات الكبير \_ عبدالحلي\_م الفوارعة

البقاعي ــ احمد ممتاز صهیب بن سنان ۔ عبدالفتاح عمر الجبيهة اللوزبين ـ فريز جرار علما بان البث الاذاعي لسدرس وخطبسة الجمعة سيكون من مسجد جمزة بن عبدالمطلب والبسست التلفزيوني من مسجد الامير حسن





### للجنالي الى هيئة

الامم وتونس عمان ـ الاخبار ـ يغادر عمان الى طُوكيو فيأواخر المهسسر الحالي الدكتورعبد السلام المجالي وزير التربية والتعلية للمشاركة في اجتماعات مجلس جمعيـة الامم المتحدة •

ومن الجدير بالذكر انالدكتور المجالي يرأس احدى لجسان المجلس التربوية الثلاث٠٠ ومَن جهة اخرى يغــــادر الدكتور المجالي الى تونس في مطلع شهر كانون الثاني القادم تلبية لنعوة من الحكومـــــة

التوتميقلبحث العلاقات التربوية

بين البلدين ٠

ترميل سمسار تايلاندي عمان واله تقرر تزحيل السمسار التايلندي مسببواى نجارموند الذي سبق واناعلن في احدى الصحف المحليسنة استعداده لتوريد عمالتايلنديين.

من مختلف الفئات للاردن -وقد نشر ذلك الاعلان بالرغم من عدم موافقة وزارة العمل عليه كما أجرى اتصالاتعديدة مع الشركات العاملة في الاردن

وعأد لمتابعة هذه الاتصبالات كوسيط بين العمال والشركات دون الحصول على موافق\_\_\_ة

> حبس تاجر وتفريم أخر

عمان \_ الاخبار \_ حكمــت المجكدة العرفية العسكرية على أنمحاب المخبز الوطني اليافاوي بالحبس لمدة شهر وعلى يوسيف كالمبونة بغرامة مالية مقدارهم ٢٠٠ دينار واغلاق محله لمسدة شهر بلخالفتهما انظيمة التموين وتلاعبهما بالاسعار

كما احالت وزارة التمويسن ملحمة فلسطين فيوادي السير ألى المحكمة العسكريسة .

## استعراض مشاريع

عمان ـ واا ـ استعرض مدير عام مؤسسة سكة حديد العقيسة أمس مع وفد من بنك التعميس الالمانى الامور المتعلقة بالمؤسمة وأوضاعها وشؤونها العامسية ومشاريعها المعقبلية .

معأن والعقبة .

# سكة حديد العقية

وكان الوقد قد وصل السي عمان قبل ثلاثة أيام في زيسارة للاردن تستعرق عدة ايام يسرور خلالها محطات المؤسسة فسي



اصدار طابع بريدي

تذكاريا يمثل السنة العالمية للطفل

الاردن بالعام الدولي للطفل •

الحكومي والخاص

بمناسبة العام الدولي

عمئن \_ و١٠١٠ \_ اصدرت وزارة المواصلات امس طار

وقال الدكتور سعيد التل وزير المواصلات أن أصدار من الطابع يأتى مشاركة من وزارة المواصلات باحتفاين

وقد طرحت الوزارة هذا الاصدار امس للبيع في كافئ

وتتالف المجموعة الواحدة من هذا الاصدار من فللت

الدورة التدريبية الثانية

اربد \_ و١٠١٠ \_ عقدت امس في جامعة اليرم

وذكر المكتور ابراهيم الحتاملة المشرف على النجرية ا

الهدف منها تزويد المعلمين والمعلمات بالمعلومات الضرورة

اللازمة لاعمال المتابعة والتجريسب في تعليسم اللغةالانكليزيـ ۗ

بالاضافة الى تبادل الاراء والمعلومات بهدف الوصول ال

واشار الى ان جامعة اليرموك ستعقد دورة مماثلة م

كل شهرين ٠ وكانت الجامعة قد عقدت في شهر أيلول الماه٠

المجلس الوزاري للمنظمة

العربية للثروة المعدنية

عمان \_ و١٠١ \_ وصل المعمان صباح امس السير

احمد العلوي محمدي الامين العام للمنظمة العربية للثر

المعدنية على رأس وفد المنظمة للاشتراك في الاجتماءالثا.

يوم غد السبـت القضايا المتعلقة بالثروة المعدنية في الوط

وتشارك في الاجتماع وفود من الاردن ، السعو

المغرب ، الكويت ، العراق ، دولة الامارات العربيَّةِ

والجدير بالذكر ان المنظمة العربية للثروة الما

تهدف الى تحقيـق التعاون والتنسيــق بين مختلف الاج

والمنظما تالعربية العاملة فيمجال الثروة المعدنية ودرا

أمكانيات انشاء مشروعات تعدينية عربية مشتركة والترو

لها بالتعاون مع الحكومات والهيئات العربية والدولية وء

افراز الاراضى

وتفويض الاببية

في لواء الزرقاء

لواء الزرقاء من رؤساء البلديات واجهزة الشرطة ودالم

تسجيل الاراضي ضرورة تنفيذ ما جاء في قرار مدير عامداه

الاراضي والمساحة حول افراز الاراضي وتفويض الابنية

تنفيذ هذا القرار وملاحقة مرتكبي المخالفات بهب

واكد السيد الدروبي على هذه الاجهزة بضرورة مراس

ويقضي القرار بعدم افراز الاراض الواقعة خارج حدك

التنظيم وعدم تفويض الابنية التي اقيمت بعد عام ٧٠

كما يقضي بابقاء هذه الابنية باسم خزينة الدولة

وحذر القرار المواطنين من شراء الاراضي عن طري-٠

الاراضي بمثل هذه الوسائل لا يستند الى اي اساس قانونو

البيوعات الخارجية بموجب الحجيج أن املاك هد

هدمها تنفيذا لاحكام محكمة املاك الدولة .

حتى لو كانت داخل حدود التنظيم لانها اقيمت بدون ال حم

الزرقاء - و1-1-1 - طلب السيد يحيى الدروبي متصر

المؤتمرات والندوات بين الدول الاعضاء

السودان ، قطر ومنظمة التحرير الفاسطينية .

وسيبحث المشاركون في الاجتماع الذي سيبدا في عم

نتائج تطبيق البرنامج وكيفية استخدام اللغة الانكلي

من الناحيتين السمعية والنطقية •

للمجلس الوزاري للمنظمة •

الدورة الاولى لبرنامج اللغة الانكليزية •

ويشترك في الدورة ٢٠ معلما ومعلمة من القطاعيم إد ٠٠.

في اللغة الانجليزية

الدورة التدريبية الثانية للمعلمين والمعلمات في

تعليم اللغة الانكليزية لطلبة الاول الابتدائي

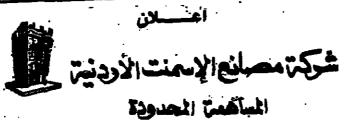
۲۵ ، ۶۰ \_ ۵۰ فلسا تم طبخ ۲۰۰ الف نسخة من ک

المكاتب البريدية بالاضافة الى انه يمكن الحصول على من

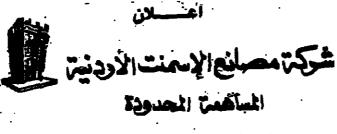
المجموعة من قسم هواة الطوابع في وزارة المواصلات

تقدم الطلبات شخصيا من الساعة التاسعة مبادي وحتى الساعة الثانية عشرة ظهرا في مكتب التوظيف

> جبل عمان ــ الدوار الاول مبنى الدائرة الادارية القنصلية السعودية سابقا



الفرشات بمصانع الشركة في الفحيص \_ ٧٢ فرشة اسفنج \_ جديدة وغير مستعملة ١٢ فرشة قطن \_ بحالة جيدة فرشة سيرنج ـ بحالة جيدة





تقدم العروض بطريقة الظرف المختوم الى صدوق عطاءات الشركة حتى الساعة ١٢٠٠ من ظهر يوم السبت الواقسع في ١٤٧٤ـ١١ـ١٩٧٩



كراتيه للمراهقين

توصف بانها ثقافية رياضية ، تمارس تدريب الكاراتيه

للمراهقين ، افزعني هذا ، لانني اعرف كم سيسيء هؤلاء

الاولاد استعمال هذه الرياضة ، في تعاملهم مع فويسهم

ومن المتعارف عليه ان لاعب الكراتيب ، يستطيع في

قل من لمح البصر ، أن يضع أبهام رجله في فناه استاهيوس

داخل اذن اي مواطن ، او أن يلتقط بنكرياسه باناملسه

الرشيقة ، دون الحاجة الى استعمال المشارط التقليدية ،

الطيب والمراهقة ، أن يكون مخلوقا حليما كثير المبر ،

ولكن ما اسوا مصير المواطن الذي يقع بين يدي حليم

غاضب ، متمرس على تحريك يديه بسرعة شبيهــة بدوران

فراشة المروحة ، وما أسوأ مصير مواطن وقور ، يمشي

بتؤدة ، ويلتفت بتؤدة ، ويتحدث بتؤدة ، حين يقع بين

يدي مراهق يتقن الكراتية ، ولا يعرف معنى كلمة تؤدة !!

الوقب طالبا في السنة النهائية من دراسته الجامعية ، عن

مضرع احد اقربائه بواسطة حركة كراتيه يسمونها ــ سوينغ ــ

واكد لى هذا الشاب بأسى بالغ ، انه لم يتدرب على لعبسة

الكراتيم ، وليست لديه الرغبة في التدرب عليها ، لانه

يغضل أن يواصل حياته مسالماً ، دون الاعتداء على

احد ، ثم ابدى تخوفه من الموت على الطريقة التي شاء

احد لاعبى الكراتيــه ان يقضي بها على قرييــه ، واضاف

مؤكدا ، انه صار يهلوس بهاجس اسمه الموت بواسطة

المرحوم بروس لي ، فقيد الكراتية ، قد ارسى قواعـــد

بديعة وجديدة لهذا الفن ، من شائسها أن تكون مفيدة

للجنود وعموم العسكريين ، لحاجتهم اليه في حالات قتضيها

طبيعة المواجهة القتالية مع الاعداء ، اما أن يصبح تعليم

الكراتيـ مباحا للجميـع ، وفي متناول ايدي المراهقين،

فهذا من شائده أن ينشر الذعر بين الناس ، ويشيع تسليط

القوي المتدرب على المواطن العادي المسالم ، دون التفات

هذه اللعبية ، يجب أن يعاد النظر فيه ، ولا يجوز أن

تغتسح هذه الابواب الا للذين تتوفر فيهم شروط معينة

أن فتح أبواب الاندية للمراهقين كي يتدربوا على

اجتماع للمشرفين التربويين في الزرقاع

الى أن القانون هو الحكم بين الجميع

تقرها جهات تربوية وتعليمية وغيرها ٠

الزرقاء ـ و١٠١٠ ـ عقد في

مديرية التربية والتعليم للموام

الزرقاء امس اجتماع للمشرفين

التربويين ورؤساء الاقسيسام

وموظفى المديرية تم خلالهبحث

المواضيع التي تضمنها اجتماع

مديري التربية الذي عقد في

مدرسة الربسة في محافظسة

الكرك برئاسة وزير التربيسة

والكراتيم ، بالتاكيد ، فن ومهارة ورياضة ، وكان

وقد حدثني قبل حوالي عامين ، شاب كان في ذلك

ومن المفروض بلاعب الكراتية ، الذي تجاوز سن

ومباضع الاطباء التي يستعينون بها لشق البطون •

ومعلميسهم وزملائهم •

افزعني حقا أن اعرف مؤخرا أن بعض الاندية التي

وستبحث الندوة في موضوع

اوليات التدريب الاعلامي فيالوطن

العربي من جوانبه المختلفة مسن

خلال اوراقعمل سيناقشها المختصون

المشاركون فيها وذلك بهدف الوصول

الى توميات وقرارات لبلـــورة

الاحتياجات الاقليمية للتدريب

الاعلامي بحيث يتم استيعسساب

التطور التقني في وسائل الاعلام

وتسخير هذه ألوسائل لخدمسسنا

اغراض التنميسة والتعليم والتثقيف

كما تهدف الندوة الى وضع اسس

سليمة لاعداد الكوادر الفنيـــــة

والاعلامية والفكرية في حقــــول

الاعلام بالدول العربية بحيث يتم

تسخير اجهزة الاعلام لاهدافسها

الحقيقية بحيث تعمل علىتصحيح

الزرقاء \_ و١٠١٠ \_ تعقد في

المدرسة التجارية للبنسسات

في الزرقاء يوم غد السبت

دورة - المعلم المنفرد والصفوف

وتتضمن الدورة التي تستمر

ئلائة ايام ويشارك فيها ٢٥٠

معلما ومعلمة مواضيع عنمفوهم

الصفوف المجتمعة والتخطيسط

كما تتضمن محاضرات عن

مشاكل الصغوف المجتمعية

والوسائل التعليمية والانشطسة

المقترحة حول مبادىء التربيسة

الدينية بالاضافة اليمحاضرات

في العلوم والرياضيات واللغتين

العربية والانكليزية ومناقشة

تطبيقات عملية المشرفيسين

جولة للجنة السلامة

العامة لمحافظة العاصيمة

السلامة العامة لمحافظة العاصمة

أمس بجولات تفتيثية علسسي

بعض المحلات التجارية في كـل

من شارع الملك طبهلال وشارع

الملك حسين وشارع أمانة العاصمة

ووسط المدينة حيث أتلفت بعض

المواد الغذائية الفاسدة وقامست

بانذار أصحاب المحلات التجارية.

المخالفين لشروط السلامة العامة

والمت ميمولك

عمان \_ واا \_ قامت لجئية

التربويين -

فيها وإساليب ادارتها .

المعلومات وتقليل الاثارة

دورة تربوية

والتطور الاجتماعي •

ليز المواصنات

جليزبد

معوث سعفدي

قد عفنت و نو

لاستنب سنا

وق المعدنية.

اغىي

الابنية

تبرز الدرسة في حياتنا المعاصرة كأهم مؤسسة "/ لبناء مجتمع صحي ، وبالطبيع فان البيت او الامرة هي · الوجه الاخر لعملية هذا البناء ·

من منا تاتي اهمية متابعة المدرسة لاطفالها وكذلك. متابعة الاسرة لابنائها ، لان أي غفلة من الطرفين تؤدي دائما الى نتائج عكسية لا نرجوها •

بسع في وزارة <sub>ال</sub>ا من هذا الأحنا ما دفعني لهذا القول أن أحدى الاسر ذهبت لتاخذ ورقة أن من الدرسة التي يدرس بها احد ابنائها بهدف تغيير مكان مَ اقامتها وتسجيله في مدرسة قريبة • ماذا حدث ١٠٠ أكتشفت الاسرة أن أبنها لم يكن يذهب يبية المثانية

الى المدرسة منذ فترة طويلة ، ولو تظرنا الى ما يترتب على غياب الطفل من عملية تاخر دراسي هذا في احسين الاحوال وما قد يصبح عليه الطفل بعيدا عن رعايــة هاتين المؤسستين لقلنا من المسؤول ٠٠٠

لا شك أن البيت بتقصيره عن متابعة ابنائه والمدرسة باهمالها لطلبتها هما سبب عملية التزويع هذه • واذا اخذنا بعين الاعتبار ان كثيرا من الاهل تطحنهم الحياة اليومية بحثا عن لقمة الخبر فان المدرسة تتحمل مسؤولية اكبر في هذا المجال ،

### · بحث مشروع قانون التأمين المعذل

عمان ـ الاخبار ـ عقد صباح امس اجتماع برئاســة الدكتور نجمالنين الدجاني وزير الصناعة والتجارة للجنهة الوزارية المشكلة لغايات دراسة مشروع قانون التاميسين المعدل المكونة من وزير المألية ـ الجمارك ، وزير النقـل ارتى للمنظمة نقيب المحامين ، ممثل عن البنك المركزي ، رئيس اتحاد الغرف التجارية ، رئيس غرفة صناعة عمان ، رئيس جمعية شركات التامين ، مدير سوق عمان المالي ، ومدير التامين السوست مر بوزارة الصناعة والتجارة . .

وتم خلال الاجتماع مناقشة مشروع قانون التأمين مُ الماردة من الماردة من الماردة الماردة من الماردة من اعضاء اللجنة الوزارية لدراستها واجراء التعديلات و حدد اللازمة لعرض المشروع في جلمة قادمة الاقراره بصيعتمه

### رسكالة الاغدوان مست حسن الديات

على النحو النالي:

الديات اعضاء

سلمان ابسو منصور رئيسا ،

هاني المحمن نائب اللرئيس ،

بركات الهزاع امينا للصندوق

حامد السهو أمينا للسر ، وأحمد

شاكر ومحمد الهزاع وذيساب

المشوق ورجب ابراهيم ومخلسد

توزيع مستلزمات زراعية

ذكر مصدر مسؤول في اتحاد

المزارعين بأنه وصلت السسى

مستودعات الاتحاد كميات من

مستلزمات الانتاج الزراعسسي

وخاصة البذور المحسنة وعلم أن الاتحاد سيقوم بنوزيعهــــا

تسلم نادي الاغوار الوسطسي

للخريجين المقر الجديد فيمبنى 

التعاونية الزراعية وهو بصدد

على المزارعين الاعضاء -

مقر جديد لنادي

خريجي الاغوار

الانتقا لاليه ٠٠٠

مذكرة دعوى ثانية

اخطبار

اسم المدعى عليهم وشهرتسهم

ومحل اقامتهم علي أبراهيم وانيس

حسن يوسف ومحمود عبدالرحمن

فراش وعايد كايد اللالا ورمضان

عبدالله حمودة ومحمد حبد

القادر ومحمد محمود الغول٠ ـ

يقتض حضوركم لمحكمة حقسوق

بدايق عمان يوم الخميس الواقسع

٢٢\_١١\_١٩٢٩ الساعة الثامنة

والنصف مباحا للنظر في الدعوي

التي اقامها عليكم سالم عبد اللسه

الفرج وكيله المحامى محمد حسين

جبعيني ، فاذا لم تحضر ولم ترسل

سيصدر في الدعوى يعتبر بمثابــة

وكيلا عنسك فان الحكم السندي

المجهولين محل الاقامة

محكمة الحقوق

بداية عمان

رقم الدعوى

31 - 11·F

على مزارعي الاغوار

حال النواي<mark>ي معدي</mark> مجلس الاباء والمعلميان يسيد مرسترة معدي الثانوية للبنيس

لهيدت عرب أشعاتم فيه مناقشة اعمسال س للسنة الماضية وانتخناب . أن الجديد على النحـــو يمسان خريسات رئيسا ،

لفتاح شهاب نائبا للرئيس، ے نصر سکرتیرا ، ابراھیم ال\_\_ يحيى تراي نطش أمينا للصندوق ، ديات واجهزة نرسف احمد ويركبات الهزاع

ان من وتعرب الدولات اعضاء . طس اباء ومعلمین هده لاجبرة بديه الطوال الشمالي تكبى الخادديد مجلس الاباء والمعلمين

برمة الطوال الشمالسيسي الدرس الوالعادادية للبنين اجتماعا تسم انتى أنيت عن انتخاب المجلس الجديد

نلان تبليغ يه بالم خزيان محكمة عمان الشرعية امازات الدولة . للمنطقة الغربية

شراء الارافق ترالمدعى عليه ، سبع أبراهيم العجيج أن ليتمو من يافا وسكان السعودية يسنت الى الوالمة محل الاقامة فيها واخسر نامة له في عفان ـ شارع ۔ قرب سفریات الزرقےء

م حضرك لهذه المحكمة يوم المحكمة يوم المحكمة ا الساعة والتاسعة صباحسا اب الدغوى اساس ١٦٤٩ -أمة عليك من قبل المدعيسة مصباح اسماعيلم العكسش ا المحامي عارف دغمش بطلب م جـة، فاذا لم تحضر في معمل المعين ولسهترسسل وكيلاعنك وط الجوية الله معدرة مشروعة عن تخلفك وط الجويد النبي النعوى بحقيك غيابيا ، نتر حسب النبيد جرى تبلي*ف*ـك حسبالاعول

في ۲-۱۲\_۱۳۹۹ هـ وفــق ة الدراسة اللب-١٩٧٩م قاضي العاصمة الشرعي تراءة وكتلبة يتن

الات

وار الاول

الإدارية

دية سابقا

المنطقة الغربية فتحى محمود الحموري

معلان تنازل

انا بثينية فهد محمدية اننى قد تنازلت عن محلي الكائن حدات عمارة الشريف خلسف الباهية والمختص بغيار الزيسوت ثر الى السيديسن عمر خضر ابو عبدالله وحلمي بشير خيسرو بكامل محتوياته وموجوداته فمن له اعتراض على ذلك عليمه لة وكيلي المحامي ريسسافي حسين ت ٢٤٨٠٢ خلال ثمانية ليام ريحه واعتبر نفسي غيسر مسؤولة بعد هذا التاريسخ عن اي

ندوة اعلامية دولية ليَحَثّ اولوبَات التَدريبُ الأعلامي في العالم العَرفي

عمان ـ و١٠١٠ ـ تبدا في عمان يوم الاحد المقبل اجتماعـــات الندوة الاعلامية الدولية حسول اولويات التدريب الاعلامى فيالعالم

ويشرف على الندوة التي تعقد اجتماعاتها في قاعة غرفة صناعـة عمان وزارة الاعلام بالتعاون مع مؤسية فريدرش ناومان وهيمؤسة

متفرعة عن الحزب الديمقراطيي النحر في المانيا الاتحادية وتعنى هذه. المؤسسة بأمور التدريب -ويفتتح الندوة التي تستمسسر

بثلاثة ايام السيد عدنان ابو عودة وزير الاعلام ويشارك فيها اساتذة ومتخصصون في مختلف شهوون الاعلام من كل من الاردن وسوريبا وتونس والجرائر والمغرب والسعودية ولبنان والسودان بالاضافة الىالمانيا

### دورة خاصة لتأهيل فتيات فبي رعاية المعاقين

عمان ـ الاخبار ـ تفتتح غدا في مركز المنار بالزرقاء دورة خاصة لتاهيل فتيات منالبحرين في مجال رعاية وتأهيل المعاقيسن.

ويثقمل برنامج الدورة التسى تنظمها دائرة التربيــة الخاصة بدائرة الشؤون الاجتماعية علسي موضوعات نظرية وعمليسسنة تطبيقية في هذا المجال •

### التنسيب بتعيين فبي التربية

عمان ـ الاخبار ـ قررت لجنة انتقاء الموظفين برئاسة الدكتور محمد نوري شفيق التنسيسب بتعيين الانمنتين صباح العوايشة والشريقه بسمة زين عبد اللسه رَجِهِ ، كما قررت اللجنة أعلدة ؛ تعيين حميلة محمود محمد جبرا

بندورة ٣٠٠ - ٢٠٠ باذنجان،

مؤسسة اعمارالعاصمة فتح عروض عطاءات مشروع مبنى سارع الامير محمد

وميشارك في الندوة عدد من

الاساندة والمختصين في دوائر لاعذم.

ودكاكين وسوبر ماركت ومحطة

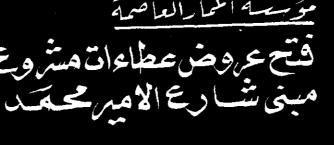
للجان فنية للدراسة والتحليل . وذكر المهندس سامي الرشيدمدير

عمان ـ و١٠١ ـ تم امس في

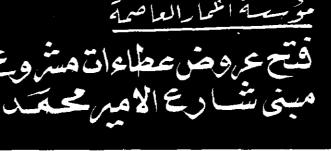
الاتحادية وبريطانيا والولايسات

المتحدة وممثلون عن اتحادالاذاعات

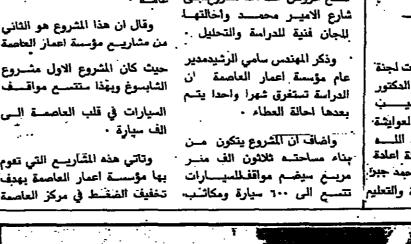
العربية ومركز التدريب الاذاعي



فتح عروض عطاءات مشروعمبنى



مبنى مؤسسة اعمار العاصمسة غسيسلوتشحيغ للسيارات وختمات





۱۲۰ جزر ۱۱۰ ـ ۱۲۰

بندورة ۲۰۰ ـ ۲۰۰ عجمی ۹۰ ـ ۷۰ بلدي رفيع ۲۰۰ ـ ۱۹۰ فلفل ، بندورة ۲۸۰ ـ ۱۲۰ عجمی ۹۰ کوسا کینز ۲۰ ـ ٤٠ کوسا صغیر ۱۰۰ فرنساوی ۱۵۰ ـ ۱۲۰ جریب فروت ۸۰ ـ ۱۰ جولدن ۲۱۰ ـ . ۱۹۰ ستارکن ۲۸۰ ـ ۲۲۰ دېسل

رفیع ۱۲۰ ـ ۷۰ بادنجان عجمی: ۹۰ ـ ۷۰ ثوم منع ورقم ۱۷۰ ـ ۱۱۰ يصل أخشر ١٨٠ ـ ١٠٠ بصل نَاشِفُ ٩٠ \_ ٧٠ بطاطا ١٢٥ \_ ١٠٠ بطاطا حلوه ١٧٠ ــ ١٤٠ ثوم بدون ورق ۲۳۰ ـ ۱۸۰ جزر ۱۸۰ ـ ۱۲۰ خيار صغير ۲۰۰ ـ ۱٤٠ خیار کبیر ۱۰۰ ـ ۷۰ زهرة ۱٦٠ - ۱۰۰ مبانخ ۱۲۰ - ۱۲۰ فاعولیا بلدية ٢٩٠ - ٣٢٠ فاصوليامبرومة، - ۲۱ - ۱۸۰ فلفل حار ۱۲۰ ـ ۸۰ . فلفل حلو ١٦٠ ــ ١٠٠ كوسا صغير ۱۳۰ - ۹۰ کوسا کبیرة ۲۰ \_ . ۱. ملفوف ۱۱۰ ـ ۸۰ تفاح جولـــدن کبير ۲۳۰ ـ ۱۷۰ تفاح دبسل رد . ۲۸۰ ـ ۲۱۰ تفاح ستارکن ۲۲۰ ـ ۱۹۰ جولدن رفیسم ۱۹۰ ــ ۱۲۰ عنب ۳۸۰ ـ ۳۰۰ موز بلدی ۲۲۰ ب ۲۱۰ موز مستورد ۳۸۰ س ۳۰۰ جوافة ٢٤٠ - ١٦٠ برتقال أبسو صرة ۲۲۰ ـ ۲۰۰ برتقال بلسدی. ۱٤٠ ــ ١٠٠ برتقال شموطي ١٦٠ ـ ۱۲۰ بوملی ۱۸۰ ـ ۱۲۰ لیمون ١٦٠ ـ ١٠٠ كلمنتينــا ٢٥ ـ ١٦٠ . رد ٣٠٠ ــ ٢٦٠ موز بلدي ٢٤٠ ــ

حلو ۱۲۰ ـ ۱۲۰ فلفل حار ۱۶۰ به ۲۰ بطاطا ۱۲۰ ـ ۱۰۰ خیسار ـ ١٢٠ فاصوليا بلدية ٢٨٠ ـ ٢٤٠ صغير ٢٠٠ - ١٦٠ كبيسر. ١٢٠ ا فاصوليا مبرومة ٢٠٠ \_ ١٨٠ زهرة ١٠٠٠ فلفل حار ١٥٠ - ١٢٠ حنو ١٥٠ \_ ١٠٠ بطاطا ١٣٥ \_ ١٠٠ - ١٨٠ - ١٥٠ كوسا صغير ١١٠ ـ الملفوف ١٠٠ ـ ٨٠ خيار كبير ٩٠ ٨٠ كبير ٦٠ ـ ١٠ ملوخية ١٣٠ ـ \_ ۷۰ خیار صغیر ۱۸۰ \_ ۱۵۰ یصل ناشف ۸۰ \_ ۲۰ شوم ٣٠٠ ـ ١٥٠ مسور بلدي ٣٤٠ -۱٤٠٠ ـ ١٠٠ بصل خضر ١٦٠ ـ ٢٠٠ ميوز مستبورد ٢٨٠ ـ ٣٠٠ ١٤٠ بصل ناشف ٧٠ \_ ٥٠ مندلينا يصل قنار ١٦٠ \_ ١٣٠ سيانخ ١٥٠٠ ١٥٠ \_ ١٢٠ كلمنتينا ٢٥٠ \_ ٢٠٠ - ١٢٠ ليمون ١٥٠ \_ ١٢٠ ديسل ، ثوم مع ورق ۱۱۰ ـ ۱۲۰ سبانے اور ۲۵۰ ـ ۲۰۰ ستارکس ۲۳۰ ـ ١٢٠ - ١٠٠ خبيزة ٦٠ - ٤٠ الق ١٨٠ جولدن كبيسر ٢٣٠ - ١٨٠ ١٠٠ - ٤ فجل ١٠٠ ـ ٨٠ بقدونس. جولدن صغير ١٥٠ ـ ١٢٠ زهـرة . ۲۰۰ ـ ۲۰۰ نعنع ۳۰۰ ـ ۲۰۰ لفت ۱۷۰ ـ ۱۲۰ ملفوف ۱۳۰ ـ ۱۰۰ . ۱۰۰ ــ ۸۰ شمندر ۱۰۰ ــ ۸۰ أبو جوافا ۲۵۰ ــ ۱۳۰ أبو صرة ۲۰۰ صرة مستورت ۱۸۰ سـ ۱۹۰ شموطی. سـ ۲۰۰ شموطیسی ۲۰۰ ـ ۱۵۰ - ۱۵۰ بلدي ١٢٠ ــ ١٠٠ كلمنتينا ٢٥٠ ــ : ۲۰۰ لوبيا ۲۰۰ ـ۲۵۰ فاصوليسا ۲۰۰ ـ ۲۵۰ جریب فروت ۱۰۰ ـ.' ۸۰ پېل خفير ۱۲۰ ــ ۱۳۰ جــزر ١٥٠ - ١٥٠ فول ١٥٠ - ١٥٠ ۲۵۰ ـ ۱۲۰ کریفروت ۱۱۰ - ۲۱۰ موز مستورد ۲۲۰ ـ ۲۲۰

تتقدّم هناءكساب مائحلى المتهالخيت وأجمل التبريكات المالاختالهديقة امى العميك بهمة مناسية (لحطوية مع احلى مأقة ورد

وانهياب السيد فا جحيت بزنون له احملياالاست الحيه والوفا كد مناسيه دخوله القفصيب الزهيى مقانينا باسيدنا فحي

ا قاربت وانصدقا و

تم يوم الاديعاد ١١/١٤ زفاف النقيب لطبيار زياولالمعزمي على صاحه الصوبت ولعفاف الأنسمة العزباني وقداقمت بالمنامية جفلة رالقة ضمت الاهلي والاصدقيا وحثي فاعابت فاديسي لضياط مبالزرهاء مروك للعوكي ودالرخاه والبنين

كما تم خلال الاجتماع الذي

ترأسه مدير التربية والتعادملي

اللوأء بحث المواضيع المتعلَقَة

بالدراسات المائية وتوقيت

دوام الطلبسة والارشادالنفسي

والمقاصف وتعليمات المدوام

المدرسي والاجتماعات الدورسة

ونظافة المذارس وكافئة الامور

ذات العلاقة بالعبلية التربوية.

# سووت عمان المالي

المعنوان : سوق عال الطالي / حبل عال / الدوار الثاني / سبق فرقة صناعة مان طبقين ٢ - ١/٥٥٥٦٦١/٥٥١٠ (٢٦

				117	1/11/1	. الرائع تي .	ر ليم اس العيم	مال البالو	نشرة سول				
	سبع الت الإذ طن النبو الثاني و												
سمو اغو عوض سبح	ما مراجع	معر الاظلق	اد بی سمر	لطي سيبر	سعر الامتتاع	عبر التداول بالدنانو	در الاسي العارك	البـــة الاـــة	ام الفسرك	الرتم			
	1/17-	ינות	P13-	יווט	P/12-	175	3-756		البادالي				
_	AKe-		Asp. 4	J	٠٠٠ل	TOTY	£1=	•-	السترالمهيةالطبي وجبد و	T			
_			1.,	3-9	V1	}	10	**	يله الأرض				
1414-	W17-			V11.	1,41 ***	1776	-474	Lp-	ينه 🛪 ردن والطبح				
- אועו	Ule-	_	-	มหา		AT-		1.F	البناء الاردني الكيني	•			
1	Les			w		1774	11.	4.5	الرعد الأحلي				
	10000		110	11,000	110	YATT	t-	i-,-	البت العين	T			
_	W1	_		A.V-		LTOT	61.	**	بنك القامرة إمال	4			
T.FA-	Tai			7.84		175	••	i,r	مار المدواة للصية والاستقبار				
-	7011-		_	1,11-	_	744	100	1,0	الملية اللنموس				
76.7	77.70-		-	16	-	1163	42	*	المهبة أحباط الامهة				
1,67-	14··			1,41		1		1,0	المهال المطلالالنيم				
ه جمريا	les 1 ·		_	-۲۰ر۱	_	TTSE	1175	10	الكبهاء الاردبية				
AT-	ابر	_	_	W	_	1	30	<b>1</b> -	الطولا بسولا مخطرات المالية				
_	) Ufe-	-	_	101**	-	. 8-11	711	1-2	مالج#منت	10			
		_	_	- ا	-	11	44	1,0	سانع ألنزت الارمية	11			
1/3	fi-T-		-	WF.	-	164	1.4		منابع الفنل والنسرح	<b>FY</b>			
	_			_		51-A	EYA	-	ستلالبنا لاربنا				
A#1-	_	- Ap1-		٣٨٠٠			<u>۱۲۱</u> اه سيا	_					

صحيفة الانباء الاسرائيلية شبه

الرسمية بالفاس الصهيوني مهددة

كل رأس عربي يحاول التحـــرك

وتقول للمواطنين العرب اننا نحس

معشر الاسرائيليين قادرون علسى

الضرب بهذه الفأس متى شئنـــا

وفي تعليق لصحيفة علهمشمار

اللجنة البرلمانية الصهيونية

تفشل في حل المشاكسيل

الاقتصادية المتعصية لعرب

عــام ۱۹۶۸ -القدس المحتلة : بعد أن فشلت

اللجنة البرلمانية الصهيونية في حل

المشاكل الاقتصادية المستعصيسية

للمواطنين العرب في فلسطيــــن

المحتلة عام ١٩٤٨ قررت وضسع

استقالتها أمام سميحا ارليخ المعين

نائبا لمنحيم بيغن · وقابل امنون

لین من لیکود ان قرار سائر اعضاء

اللجنة الاربعة الاستقالة ينبع من

اسباب الاحتجاج على عـــــدم

اهتمام حكومة بيغن بشسسؤون

برنامج تثقيفي صهيونى

يُسْتِهْدُفِ تَهْيَئُهُ الْمُبَابُ

اليهودي للخدمة في

البيش الاسرائيلي

القدس المحتلة ــ ستقوم دائسرة

الشبيبة في وزارة المعارف والثقافة

وكبير ضباط التعليم في جيـــش

العدو الصهيوني باعداد وتطبيسق

برنامج تثقفيي صهيوني يهدف الي

تهيئة الشبيبة قيل انخراطهم. في

ويهدف هذا البرنامج الجديد الى شحذ وتعزيز دوافع الخدمة فسسى

الجيش عن طريق غـــــرس روح الكراهية للعرب في صفوف الجيش. وسيجري في نطاق هذا البرنامج

عقد لقاءات بين الشباب وقادة في

الجيش والقيام بزيارات لقواعد

مؤتمر أقتصادى دولي

يعقد في القدس المحتلة

الاحد القادم في القدس المحتلية

مؤتمر اقتصادي دولي بمناسبة مرور

٢٥ سنة على انشاء بنك اسرائيل.

سيستمر انعقاده من ۱۸ الى ٢٠

نوفمبر الجاري ١١ محافظا للبنوك المركزية في العالم الى جانب ممثلي

مأثتي مصرفي ورجال اقفتصاد من

وسيكون موضوع المؤتمر ــ وظيفة السياسة الاقتصادية \_\_\_\_

لانغر تشارك في

الدفساع عسسن

خليف والطويسل

ألسيدين كريم خلفو ابراهيم الطوسل

رئيسي بلنيتي رامالله والبيرة المتقبلان

وكلا المطامية فيلتسيا لانغر اشاركسة

محاميهما في القضية التي ننظر غيها

والتهبة المزعومة الموجهة الخلسف

والطويل غرب تحذ رجال الشرطيسة

الاسرائيليب سومردت المعلمية فيلينسيا

لانفر لتدوب الشبعب أمس أنه لسب

تحدد بعد جاسة للنظر فى قضية بسام

وكائت لانغر قد زارت الشكعبسية في

بحكبة صلح القدس ضدهبأ

الشكعة أمس.

سجن الرملة أمس

ويشترك في هذا المؤتمر الذي

القدس المحتلة ـ يفتتح يـــوم

الجيش الصهيوني •

الجيثر, الاسرائيلي •

المواطنين العرب ٠

وكيف شئنسا •

اللجنة اليهودية الاميركية ترحب بقرار كارتروقف أستيراد نفطأيران

نيويورك \_ رحبت اللجن\_\_ة

اليهودية الاميركية بقرار الرئيسس

الاميركي جيمي كارتر بوقـــــف

شحنات النفط من ايزان فــورا

ووعدت اللجنة بالتعاون الكامل مع

الرئيس كارتر بشأن النداء الدذي

وجهه لتوفير الطاقة في انحاء البلاد

اننا نهنى الرئيس كارتر علمى

قراره في الوقت الذي تتعرض فيــه

الولايات المتحدة الى ابتـــزاز

اقتصادي وسياسي وقال أن الخطوة

التي اقدم عليها الرئيس كارتسر

تثبت أن الولايا تالمتحدة لن توافق

على ان تكون موضوعا للمناورات

استعداد لاستخدام سلاح النفسط

بصورة غير مسؤولة كوسيلة ضغط

على الدبلوماسة الدولية .

وصرح نائب رئيس اللجنسة

مبقت ةغيية امتقالة السيد بسام الثكعة يتيقن ان سلطات الاحتسلال الاسرائيلي كانت دائما يتهدف الى أير تصفية القوى الوطنية التي تتوفر لديها القدرة على الصمود وكتسف مخططاته العدوانية ، ،والغريـب. هذه المرة ان سلطات الاحتسلال استخدمت سلاح الديمقراطيسسة القاتل ضد هذه القوى عن قصد فدفعت بدانى ماط مننىق شىؤون المتاطق المختلة باسم الحسسوار الديمقراطى مباشرة الى قلسب المعركة لتجعل منه الحكم المثقل بالتهم الملفقة يلقى بها على طاولة اسياده من امثال بيغن ووايزمــن. وشارون لتكون الخيط الواهى الذي يمسك به هؤلاء للتخص من هـذه العناضر التى اخذت تدرك بعسق حقيقة الممارسات الصهيونية على الارض العربية ٠

ان العملية بحد ذاتها جاءت لإرضاء مستوطني جركة غسوش أيمونيم ويقية الحركات الاستيطانية والقول نهم بأن قرارات المحكمسة العليا بحق مستوطنة الون موريسه ما هي الا واجهة مزيفة نستطيع ان تلغيها وتعطلها من خلال تصفية العناصر العربية التي تسعى الي

توقيف أربعة أشخاص

ادينُوا بوضع متفجـــرات الي ادين محاكمتهم

تُل ابيب ـ اهدر قاضي المحكمة

المركزية في تل ابيب اوري شترورماز

أمرا بتوقيف اربعة اشخاص حتس

انتهاء الاجراءات القضائية ضدهم

وذلك بتهمة الانتماء الى خليــة

فدائية ارتكبت ، حسب اقسوال

الادعاء ، عددا من حوادث الفتل

ووضع المتفجرات ، ومحساولات

والاربعة هم : جمال ياسين ـ ٢٢

سنة مز، البيرة ، ونادية الخيــــاط

٢٢ منة من البيرة ، وحدى سميح

٢١ سنة ، من رام الله وعطساف

يومنف ٢٢ سنة من قرية اجنية ٠

عمليات في محانية يهودا بالقدس؛

وفي طبريا ونتانيا ، واسفرت هذه

العمليات عن مقتل ٩ اشخــــص

وجرح ۱۲۳ آخرین -

وقد إتهم هؤلاء الاربعة بتسع

للقتل والاصابة في إنحاء البلاد .

مقاومة كافة اشكال الاستيطان على الارض العربية سيما وانقضية الون موريه على الرغم من انهسا واحدة من الاف المستوطنــــات الصهيونية الا انها اخذت ابعسادا سياسية كانت تخطط لها اسرائيل

الحوار القاتل الذي تتدشق به الصهيونية باسم الديمقراطية لمسم يكن ولن يكون الاول والاخير فهو اسلوب ابتزازي اتبعته اسرائيل منذ

بداية احتلالها للارض العربي وقامت يفضله بطرد وأبعــــ العشرات والمثات من الرجــــال والنساء والطلبة الى خارج الوطن المحتل - فهي تمارسه في داخسسل مكاتبها العمكرية وفي قاعسات المجاكم العمنكرية ومن خسسلال المظاهرات وعلى صفحات الجرائد وفي كل موقع تراها صالحا لاصطياد

السيد بسام الشكعة وأمثاله منسذ العملية دون توقف ٠ وتلــــوح

أيفتا تقاليد العلاقات الحسنة بين

اسرائيل ودول اميركا اللاتينية،

التى ايدت معظمها اقامة دولة فى

التصويت التاريخي الذي جرى أي

الجمعية العامة للامم المتحسدة

في ۲۹ نوفمبر ۱۹۶۷ ، واشـــار

وقد درس المتركون في هـــــدا

وأحوالها الروحية والسيامنية .

الاجتماع تاريخ مدينة القسسدس

وأعلن مدير قسم تعليم البالغين

في وزارة المعارف والثقافة السيسد

ابراهام صبيون ان ١٥ اجتماعـــا

سينظم في السنة القادمة في مناسلة

- اوقات واماكن ـ يكرس قسم منها

لدراسة كة بسنتخبة تتعليق

بالحضارة اليهودية وبالتاريــــخ

وبحياة اليهود تحت الحكم الاسلامي

والاندلس وباللهجات العربية في

الدول العربية في السنوات الاولى

وفكر المتحدت ان جامعة حيفا

استعانت بمجموعة من العلماء

الامرائيليين والاميركيين مناصحاب

الكفاءات العالية لتعليم هذا الموضوع

لقيام الدولة •

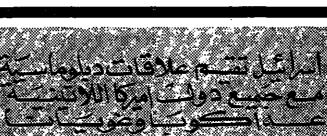
في الجامعة .

اوري افنيري وماير فلنسبر ان اسرائيل كانت تخطط عن عميسه لهذه الخطوة بقصد تصفية العناصر الوطنية ومن أجل تمرير مشروع الحكم الذاتي واستمرار الحركة الاستيطانية وان هذه السياسسة ليست جديدة على مناحيم بيغن الملطخة يداه بالاجرام والارهاب وانما تقوم به اسرائیل ضد رؤساء البلديات في الضفة الغربية هو حلقة اخرى من حلقات الارهاب التعسفي الذي لن تنتهي ضد الشعــــب

القلسطيني السجين • أن الهدف القضية الفلسطينية وخلق البلبلسة ان اسرائيل كانت تخطط لابعاد فيصفوف المواطنين العرب فسي المناطق المحتلة بعد ان فشلت في اخضاع الانسان العربى لمخططاته الاستسلامية والاستيطانية • :



مسنيقا حتى تمسك فيما بعد بالفاس الذي تستطيع به ارهاب الرؤوس القادرة على الحركة -ان هذا الاسلوب الخسيس اسلوب الشباب وايقاعهم في الشرك -



التين قطعتا العلاقات مع الم أثنل

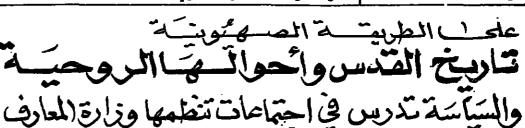
من العالم سفراء يقيمون في ١٨ دولة وسفراء غير مقيمين في ٧ دول ٠ ويمثل دول اميركا اللاتينية في اسرائيل ١٦ سفيرا مقيماً معظمهم

اطار العلاقات الثقافية وقعست عقودا واتفاقيات للتبادل الثقافي مع عدد من هذه الدول •

العرض الى النشاط المنتابــــــع للاتصالات المياسية مع هـ الدول على جميع الاصعدة ، بما في ذلك الاقتصاد ، الزراع\_\_\_\_ والتعاونيات -ويمثل اسرائيل في هذا الجزء وقد واصلت اسرائيل هذه السنة نشاطاتها في مشاريع مختلفة في دول أميركا اللاتينية واقاميت عددا كبيرا من الدورات المتنقلة في مختلف المواضيع والمجالات ، وفي

في القدس وه سفراء غير مقيمين كما يوجد لهذه الدول في البـــلاد عدد من القنصليات العامة -واستذكر كتاب الحكومة السنوى

الفدس المحتلة ـ جاء في عرض لنشاطات وزارة الخارجية في كتاب لحكومة السنوي الجديد السذى ستصدره هذا الشهر دائرة الارشاد علاقات دبلوماسية مع جميع دول اميركأ اللأتينية ومنظمة البحسر الكاريبي ، ،ما عدا كوبا وغوياناً



يدرسون فيها التاريخ اليهـــودي

وتقام في هذا الاطار جولات فسي

الاماكن المتعلقة بالموصيع النسسى

بتتم درامتها والتى تحسباول

الصهيونية انتدعى ارتباطها بهذه

الارض وقد كرس الاجتماع الاخير

القدس المحتلة \_ اشترك ٢٠٠٠ شخص في ١٥ اجتماعا في سلسلة \_ اوقات واماكن \_ عقدت في السنة الاخيرة في فلمطين المحتلة - هذا ما اعلن في اجتماع عقد لاجمسال السنة الاولى لسلسلة الاجتماعات التى ينظمها تسم تعليم البالغين فى وزارة المعارف والثقافة باشتراك منظمة \_ شرشم \_ • وفي اطار \_ أوقات واماكس \_

يجتمع الصهايسنة في اماكسن جامعة منيا تنظم دورات لدراسته

يحتل موضع تاريخ يهود الاندلس

والدول الاسلامية في جامعة حيفا

ثمانية جرحي

في حادث تصلدم

فسي الخليل

يهم أمس الاول بين أربع سيسطارات

بالأنتان وغهم كالتا فقل عمائل السسسى

منطقة يتراضيع من سكان ترية ييت

عوا وبلدة دورا وسيارتان اخريتسسان

.هي سيارة اسرائيلية من نوع مُوكسي

عنالين وسيارة شاهنة مل نوع يساك

وقد أصيب نتيجة لهذا الصسادث

ثهاتية اشطاص نقلوا جبيعا السسى

وستثفى بتر السلع لتلقى المفلاح اللازم

وحالتهم لا تدعو الى القلق وأسسسه

امييت أبعض السيارات بأمابسات

المخلل ــ وقع حانث اصطــــ

في هذه المطسلة ، الذي عقد فـــ حرم الجامعة العبرية بالقدس لموضوع ــ القدس في مراة الاجيال\_ واشترك فيه حوالي ٢٠٠ شخص

تاريح اليهود في الدولت الاسلامية

ويحياة اليهود في الدول الاسلامية

بان ۵۰ دورة دراسية تقترحهـــا الجامعة على طلاب الكليتين تتعلق

يولون اهتماما متزايدا بالحركمة الصهيونية في الدول الاملاميسة

وذكر المتحدث بلسان الجامعة

العبرية وادابها في الاقطار الاسلامية وبالفلوكلور الشعبي في الحاليات اليهوديــة في الدول الاسلاميـــــة وبمشاكل استيعاب المهاجرين تمن

واضاف ان هذا الموضوع يجــذب

هذا العام حيرًا كبيرا من البرناميج

الاداب والعلوم الاجتماعية ٠ :

بتراث يهود الاندلس والسدول

الدراسي الذي وضع في كليتسي

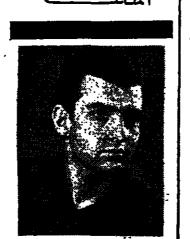
الدول العربية كالعراق والمغسرب وغيرها وبالجاليات الامنبانية في اسرائيل على مر العصور وباللغة

> الاسلامية الثقافيي والروحي وبمدى اندماجهم في الحياة الاجتماعية في اسرائيل ومساهمتهم في بناء الدولسة

اليه أعدادا كبيرة من الطلاب الذين

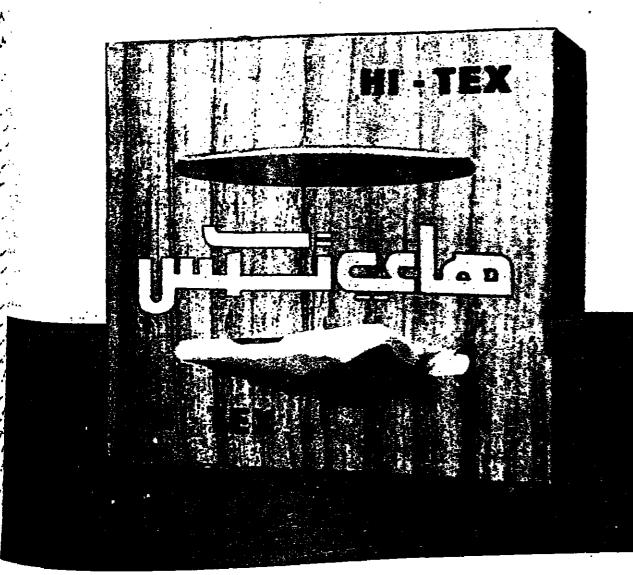
قربة فلسطشكة كما متخالسها المننآن قلب ا بوسّق من إم الفح "المتأسسة الما"

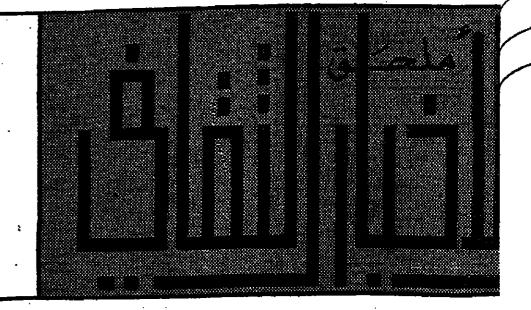
صورة لنظرة\_\_

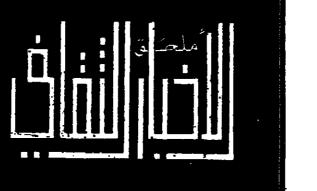


للبيت - للمكتب - للسيارة

مثركة الصناعات المحويلية







وتسقط فلمفته الغييية ، فيسى

دوامة اغتراب الذات ، وضياعها،

وشعورها الدامى بالوحدة ، وعدم

القدرة على التواصل الانساني ٠٠

فيستحيل العمر \_ لحظات مسـن.

خشب \_ ، ویفقد کل شیء طعمه:

كنت اشتاق لو انالتبغ في صدري

وهو امام هذا الوضع المفجع ،

وشعوره بالضياع التام ، يفقــــد

احساسه المادي بوجوده الانساني-

ذو طعم ولو كان مرير

اننى ضيعت ماساتى وانى

اننی ما عدت اعصاما

وعظما \_ صرت فكرة

مرة في العمر لم اقبض مسره

٠٠ وينطفىء في داخله ، كـــل

شيء ، كل شيء ، حتى الحساح

السؤال ٠٠ \_ فكل رحلته ، وفعاليته

وصراعه ، ومحاولاته ، ليست

معوی ۔ خواء ۔ و ۔ ضیاع ۔ ٠٠

رجلتي كانت ضياعا

فوداعها

واذا كان امسى

تافها عاصفة نفسي

وأذا ما كان مصيري

شاطىء الصمت الكبير

يغرق النسيان ما ضج

ينبض العرق من شك

حين ادركت المال

حيث لا بسمة ولا لوعة حسرة

فأتا اطفأت في صدري الحاح السؤال

أي نهاية فاجعة هـــده ؟ واي

مصير اسود ؟ هذا ينطفيء \_ الحام

السؤال \_ أذن ؟ ولكن أي سوال

هذا الذي ينطفيء ؟ لعله ســـؤال

التغيير والصراع والمغالبة ٠٠ لان

- سؤالا - تفرضه فلسفة تيسيـــر

الوجودية ٠٠ ظل يلسح

من ألذي يرى الخليج والصخ

والثائر الوجودي ، السني

ويجد تيسير في مناسبة رئساء

ابيه ، منامية لرثاء نفسه - خفسي

واحدة من أروع قصائدة ـ مرثيـة

الشيخ \_ التي كتبها بمناسبة وفاة

والده \_ يرسم تيمير مسيرة تجريته

الْفَاشَلَة مو ، الثائر الوجـودي ،

مسيرة سفينته ، التي .. تحسدت

غضب الامواج وإلحيتان \_ وتناهت

نكهة البحر ، وسر البحر فيها ...

ولكنها ــ داخت اخيرا ـ ٠٠٠ فشلت؛

غير ان تيسير ، في الوقت الذي

يعلن انتهاء تجربته ، وموته كثائر

٠٠ يصر أن تبقى جنته ، جئــة

ثائر - - ملفوفة براية شجاعتهـــا

ومجدها - - عالية النجاد - بعيثة

عن التشويه والتمثيل والتلويث ٠٠٠

فلنقل سيف جليل نائم

ظامي الثفرة ابيض

جاب امداء

وخلى اثرا ليان كمأن

وكما يعرف هنذا الجمع

قد کان ینهض

لا ميف جبان.

تحطم حلمه الثوري ، يسقط صريع

انسداد افقه ، فلا يجد غضاض

غييني المسؤال

انسا اكسون

وحين لا اكسون

لعلهــا ••

لعلها الاشياء

في رثاء نفسه -

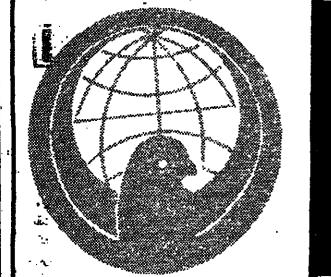
فمالت لتنام

ترى الى الاشياء • •

نم اكسن

كنت اعلم

محض فكرة



بعد ست متنوات على رحيل تيسسير سيبول ، تتجهد تساؤلات ، فينسع الغـــق ليتجاوز الصــحراء كمكان قفر ، يَّيْضِعَى على الذات اضَاءَةُ اكثر تركيسزا ، فينجلسي ثراؤها نبؤ بعدى افترانها ليصمات العالم ،

والذات ليست هجرد ذات ، اتها العالم اللوضوعي فــــي الة تنقيته وتصفيته واختزال الدفق فيه •• فيستميل الــــــى المهة تشي بأصطفابه ، واتجاه هذا الصطفاب ليضا •

أعين هنا يبدأ فندق الازمة بالامتداد الجازح دافل ولنفس، عُو قَابِلُ للردم ١٠ ولا مباهبه قادر على تسوِّيقه وادارة علهــرا حياد في وجه لهيب الموضوع ، هذا الارتهان الحتمى لهكـــنا بود هي ازمة السفات · ولا تصل هذه الازمة السبي ذروتها الا بر الدغامها وانصهارها في لهيب ازمة الموضوع • للموضيع هِ ، وازمته ذرات تترفكم الواحدة فوق الاخرى ، الواحدة صد حري الى درجة ان تطالب بمسم ما ٥٠٠ أي حسم ، فتواسد في ندی معطیات جدیدة ،

 وكانت العرب ، كانت دريا علسى الراهن بمسترت تاكل فيه وذرته رمادا دافل الذهت المتصلة بالموضوع اتصسالا دفاميا مشاركا ١٠٠ فشكلت اشارت الانتكاسة الاولى ٠ انتكاسة مةٍ ، وانتكاسة لما تطمح اليه الإمة • ولكن هـل في هـــــده بتكاسة تشكيك بهدف الاعة ذاته ؟ بوشـم دولتها العظيمة ؟

• و و کانت ارتدادا للتنقیب ، ارتد تیسسیر الی داخله ويدت عن الغامل المؤودة التي كانت سبيا في الذر الدسمال و التي انت الي هذا الفزن الدائمم .

الم حصنا ، فنتكن بداية جديدة ، وكاتت : .. أنــت جنـــذ وم - • لكن بداية تيسير الجديدة الم تخل من شروح عميقة اعفت من هوة الفندق المعفور دافله • تأرجع تيسير على وده ـ يلموح الهمة ، تأرجع على العمر المرزق ، ولكسسن نماسك الاجزاء ، تارجـــح وفي عيني وعيه جثة الجنـــــدي ، فَفُوْفَةَ تَمْتَ شَبِكَ الْهُوِيهِ • امتد به الأمسل ، وأمله كسسان --- روعا عن تفاعل الجماعة م كفر بالجماتية فصار وعده > وصارح منافعة عمانه مدلا من أن يكون عصانه -

وكانت الحرب • وكانت غيمة العد التنازني للوضول السئ ق ما تبقى من المتاكل القدينم .

مار تأريح تيمسير ترنفة • والترنح ليم يقد الا السسى عقوط • فكانت رصاصة الألفعار • وربعا رصاصة رحمة • مكنا نفهم فتمار تيمسير مسبول ، لاننا فقهم ان الذات مت ، بالطاق ، معزولة عن الموضوع ، ويقسدر ما يعطسي بضيع للذات من ركاكر للبقاء مه بقدر ما تأخست .. بعضى .. نوات من الموضوع نتظة الناهية الى التفليي عنه ، عسسن

أهو من تيسير أم الحيـاةُ ؟؟ أهو فعل النكسة • • أم الفندق المتعمق في الذات ؟؟ أم هو كل ذلك ، بالاختلفة لحصار طقات بنيـن عربيــن ، . كانت الاولى اعبلان هزيمة ٠٠ والتأنية ركوعا اجزئيات الضعف المتبدية فيها • ، ولو يعد هين ؟؟ اليساش وو

۱ ۔ مدخل خاص صعبة هي مهمة الناقد الادبي،

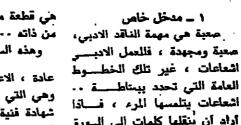
> هذه الصعوبة ، تتبدى واضحة. قفنايا الحياة -

أعمال ليست واقعية ، أو ربما تكون ضد الواقعية ، ولكنها اعمال تعكس الواقع ، بثكل معقـــد متخذة منه موقفا ارضيته سليمة ايجابية ، واطويه مثالي ، سابي ٠٠ وتبقى مهمة الناقد الواقعسى تحتم عليه ، الغوص عميقا ، في هذه الاعمال ، واستكشاف جسدور تلك الاشعاعات التي يتلمسها المرء. ويصعب عليه تمييز سماتها ، لاسيما اذا كانت هذه الاعمال ، تصب ،

الانساني الايجابي . . هذه الخواطــــر ، تتملكني خصوصا ، كلما اعدت قسسراعة 'دیوان تیمیر مبول : ۔ احـــزان صحراوية \_ ٠٠ فلثنعر \_ احسزان الروح ، وتداعب مشاعب واحاسيس ، مختلطة داخسسال النَّفُس : البرامة ، الحب ، القهر، الاحياط ....

ومعالجات شعر تيسير ، مثالية

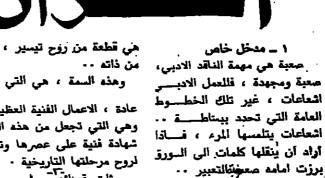
إن العدق الفني ، لهو سمسة قصائد ۔ احزان صحراوی۔۔۔۔ۃ ۔ الاساسية - فكان كل قصيدة منها 7701



في التعامل مع الاعمال الادبيـة ، التي ايشي ظاهرها القريسب ،، بسماتها الايجابية ، وجوانبهسم الجمالية ، وارتباطها العميق مــع

في النهاية ، في طاحـــونة الادب

في الغالب ، ولكن المعالجة ، أسلوب في المواجهة ، أما الارضية فمشتركة ، وهذه نقطة التقاء . . وأما المعالجة الفنية ، ذاتها ، فيغريك فيها ، صدقها وحرارتها ويشدك النها ، صدورها عن روح شقافة ، رقيقة ، بريئة ، متوقدة،



فنية خلاقة ، ذات ممتوي رفيع، جنبا المي جنب ، مع تجارب ۔ صلاح عبد المبور ۔ وخلیـــل حاوي ــ واحمد حجاري ــ مـــن شعراء هذه الفترة المبدعيين . ونحن امام شعر \_ احــــزان صحراوية ــ نواجه عملا فنيا ، من الصعب ، اطلاق حكم نقدى محدد عليه ، كما انه من الصعب ، تجاهله

فلقد عكس هذا الشعر ، فـــر مجمله ، ازمة صامية ، كسذات منفردة وازمته كبورجوازي صغير ان ازمتی تیسیر ، کــــذات منفردة وكبورجوازي صغيمير تمترجان عنده ، وتختلطان عليه ، فاذا بازمة طبقته وعجزها بالنسبة اليه ، ازمة وعجزا ذاتيا واخطاء 'وننوبواحيال الثنعب كله ، اخطاء ذاتية. أن عدم قدرة تيسير علـــى تجاوز فكر طبقته ، ونهجهـ المثالي والغردي ، وحمولا السي النهج العلمي ، لم تمكنه ، مــبن اقامة العلاقة الصحيحة بين الــذات تكون هذه الذات عضوا في الجماعة ٠٠ لها مهام محددة ،واضحة ،

الجماعة الانتئانية ... بكلمة : اضحت الذات المنفردة لدى تيسير ، (محورا للعالمه ): احباطات الموضوعي ، احباطبات خاصة بالذاتي ، وعجز الذاتي ،

من هنا يبرز ما أسميناه بالتعبير المعقد عن الواقع الموضوعي ، في شعر \_ احزان صحراوية \_ ٠٠ ومن هنا يبرز ايضا انعكاس الموضسوع والذات معا ، كانعكاس لازمسة ِذَاتية خاصة ، بتيمير ، ويسرز احباطاته وتعزقه والامه ووحشت واغتراب ...

يستوقفنا منذ البدء العنوانالذي اختاره تيسير لمجموعته الشعريسة الوحيدة \_ احزان صحراوية \_ وهو عنوان لئلاث قصائد في المجموعة : ل احزان صحراوية .. ١ .. و٢ سو٣) فما هي دلالة الصحراء عنـــد تيمير ٠ واي ـ احزان ـ هـــــى احزانها ؟ ٠٠ قاسية ٠٠ قاسيـــة هى الصحراء ٠٠ طبيعتها : فقيرة ، شحيحسة ،

> عطشة ، موحشة ٠٠٠ فهى نقيض الازدهار والتقدم

الفرح ١٠٠ انها الخزن ١٠٠ غير ان انسانها ، يغالسبب ويصارع ويحاول ويغنى ، فساذ بغنائه نفسه مغالبة ومحاولة ٠٠٠ واذ باغنياته ، تقطر بالم قسوة البيئة والنحها ٠٠ وترشح باحزان ولم امتد في الامداء عيشه ، دوغمات عطشه ٠٠٠

هي قطعة من روح تيسير ، ونتفة وهذه السمة ، هي التي تضع،

عادة ، الاعمال الفنية العظيمة ، وهي التي تجعل من هذه الاعمال شهادة فنية على عصرها وتمثيلا

محراوية ۔ ، وقت نشرهــــــ أوائل المتينات \_ اضافة حقيقيــة للشعر العربي المعاصر ٠٠ وتجربة

والجماعة الانسانية • فبدلا من ان ·

قادرة على انجازها ، اضحــت الذات المنفردة / بديلا كاملا عــز

عجز عام للموضوع .

وحياة المحراء تشتت وتيه ، فهي نقيض التلاحم الانسانسسي والاجتماعي وعيش انسانهـــــا ُ: فغالبه ، صراع من اجل البقاء ٠٠ البقاء فقط ٠٠ فهي ايضا نقيض

سار في عينيه وهج الشمس والرمل وعود برمال ومدى الصحراء صمت وعذابات ارتحال

وسرى الصوت على مدى الصحاري العربية مودعا في الرمل غصا تاغانيـــه الشجية

والصحراء هنا ذات دلالتين : دلالة مباشرة للواقع البيئوي \_ الاجتماعي الخاص بتيسير كابن

- ودلالة رمزية للواقع السياسي ـ الاجتماعي المتخلف السائد ، فسي العالم العربي ٠٠ .

ولقد وهج ، امتزاج الدلالتين ، البناء الفني ، واغناه واخصبه ، حيث تمنخنا الاولى ، حـــرارة التصوير ، والثانية ، خمــــب المصمون ١٠٠ وأما الحزن ١٠٠ حسرن الصحراء ، فوليد طبيعــــى ، المعاناة البيئوية ٠٠ كما هو وليد فقر وتخلف الواقع العربي

غير أن للحزن ايضا منابع مسن داخل هذا الانسان اليدوي(تبسير الذي يحاول ويغالب ، سائرا فسي طریق ممدود ، فی ضوء منہے عاجز ٠٠ فيقرر سلفا ، وحتــــى قبل ارتفاع الصوت بالتغنين ، لا جدوی اغنیاته ، ولا جدوی خطاه ٠٠ ويغالى ١٠ فاذ بالصحراء ١٠٠ لا هو ٠٠ من قرر عدم جدوى ألفعل ٠٠ ـ قميدة احزان صحراوية .٠

\_ 1 \_ هذه ـ الملاجدوي ـ محـــور أساسي ،، في شعر \_ احــــزان

انها لا جدوى النهج الكلسبي للبورجوازية الصغيرة ، وهي أيضا لا جدوي ، تحتمها أحباطات الواقع القاسية ، عنه ثائر \_ وجودي \_ ملاحه الوهـــم لا الحقيقة ، الغيب ، لا العلم ، فتكون أحباطات الواقع هسذه ، كغيلة بتدمير طموحات الثائسمر واحلامه •

وهذا العجز هو ٠٠ انسداد نهائي في افقه ، ليس بعده امسل ولا طموخ ٠

اننى قد اقفز الان على جنح التفاته فارى الطوفسان يجتاح الجزيرة انني اركض - الغي الربع الخالس عسيرا ، وتهامه فرحة الماء بصدري غسلت منه القتامة ثم أعدو \_ يحسر الماء \_ وانمو اخضر العود مع الغابات في عيد النماء انني الثلج واساقط ابيض وامتد بعيسدا أنني سر الشتاء

وربيعا ، أصبح العاشق والطفل الذي يلعب والشيخ وفي جييي جريكة غير اني بالتفاتية عائدا من رحلة الوهم السعيدة الم الثيخ المعنى في اهابي دونما حتى جريسدة الست طوفانسا ولم يخضر عودي نم اکن ملحا

هذا الثائر الوجودي ، يسقط ،

أغمدوه ان يستلقى مسجى في الغماد في جدار المنزل الارحب صدرا وليكن عالى النجاد

ان اصرار الثائر تيمير ، برغم فشل تجربته ، وانمنداد افقسه ، ن مسلط على نعائه ويراعته ، ونزوعه نحو التطهر من اخطساء وذنوب طبقته واخطائه وننوبه هو، - حيث يخلط تيمير بين الاثنين ويوقع المسؤولية ع كلها على نفسه \_ لهو اصرار يؤلم ويؤرقه ، في مواقع، كثيرة ، نلاحظها ، في شعره ۰۰ وخصوصا اذ یسـ بالتلويث والاتهام -- نعم لقــــد. انتهى الثائر ٠٠ فشلت تجربته ،،

ولكنه لم يخن شرفه كثائر لقسد أنسحب من المعركة ، شريفا نقيا، طاهرا صديقتي وجدفوا علسي ولوثت شقاههم اخر ما لدي

براعتي أما النزوع نحو التطهر مسن الفنوب ، فيكاد \_ يخنقه باصابسع الندم ، ،ويؤنه ٠٠ يؤلم ٠٠ تخنقني اصابع الندم تجتثني ، تحيلني شريحة من الالم

> لاننی ۔ بریء ۔ وفوق ما تحمله ارادتيي أصحــو . اكون قد صلبت اخوتسي

احبتسي ويضرع الشاعــــر ، الــــ - ايزيس - ، لعلها - تحمل شيئا عن ضميره المعذب . . . ويهفو الى المبيح \_ ، عله يفده ١٠٠كن هيهات ١٠ فلا مفر ١٠٠ لا مفر ١٠٠ غير \_ الاخوة \_ الذين \_ جرحهم\_ ٠٠ فهموحدهم من يملك افتداءه و \_ بسماتهم \_ وحدها القسادرة على تخليص روجه المعنبة -

يا اخوتسى انتم رواء مقلتى صلبتك\_م جرحتكــم جرخت قلبى قبلكم وحينما تردنى ايزيس دعواتي لكم يسماتكم تهمى عقم الصخر لعل يوما تخصب ولعل يوما نهــب

والمرأة ، عند تيسير ، كالاخوة واحة امل ، وملاذ عزاء ، ونــــار طهارة وبراءة ، غير انها ـ عندمـ اقدر منهم ، وانقى وابرا ٠٠ وعلى هذا فلها في شعر \_ احــــــزان. صحراوية ـ موقع خاص ، وحضور دائم ، متوهج ، غنى الدلالات والمراة \_ الملاذ ، البراعة ، نقيض النتلوث والاغتراب ..

ونرى تيمير ، يتغنى بالمراة انثي

وتلهف مشبوب ٠٠ وحب تيسير ، كتاصفة ، في مهرجان التواصيل العاطفي ، وشعر تيمير ، في هذا المجال ليس ضربا من شعــر الغزل الانثوي ، بل انه نسسروع عاصف للمراة المعشوقة ، وصحاتًا ينحر قيها القؤاد شُخية \_ قي. محراب برائتها ...

غجريسة أنا أن أنحر لعينيك: غجية امطريني من سديم الغيب زفات نديــة امطرینی انت ما زلت غنید عبق لاعشاب في نهديك

والارض النديسة لم ينطخ شفتيك الطين بنيسا واحبر لم تخوني منحة الشمس فهذا الوجه اسمر ما كسته حلل الوجه المزور -

ان المرأة ، عند تيمير ، نعشف اله ، قادرة على منح الخلاص ، وغفران الذنوب ، انها ليسست البراءة ، فحسب ، بل انها ايضا من يمنح البراءة ، فنرى تيسيــر يقدم عذره ، وكثف حسابه ، لها وحدها ويطلب منها الشفاعة .

اعذريني انا ئم آدفن حبيبتي بعمامنية لا وام انحر يقيني تحت كرسى اعتسراف غير انـــى لى طقوسى وصلاتي عندما تنزف روحن في حنايا رعشاتي اعذريني ٥٠ فالخطيئة ان تمسيها استحالت طفلة مشفقة القلب بريئة

ولكنه ، اذ تشتد عليه ، قسوة الواقع ، ، وتلقه غمامة الضياع واللاجدوى تماما يكفر حتى بالهه الانثوي ، ولا يعود في الافق سوى عيناك ظلسلام عيساي ظللم عبث أن نضيع ضحكتنا ونحاول نرسم بسمتنا فوق الشفتين

والقلب تغلفه الظلمة ؟ في نهاية هذه القالة المتواشعة ، أود ان اسال : وضعنا ايدينا على بعضها ، فـــي ديوان تيمير سبول ـ احــزان صحراوية . ، ايذانا بانتحساره

فيما يعــد ؟

Company and the company of the compa

ما جدوی \_ ما جدوی البسمة ۲۰

عكذا من الأصل



ا اطفال العالم اتحـــدوا ، للكم دفعة واحدة واستريح \_ ردد تيمير هذه العبسسارة، ، يعرف متى ينهى الغناء ، ليس قبل أن يعط اخــــر

کل من حوله ، حیا کانـت وهواجسه المتعرة بمصفاة كبد صافيا منالقا •

ا من حيث كانت حسرب و أملا وتحمل الام دهــر ــ له السؤال : كيف هم الناس الله : هل هو النصر اخيرا ؟. وعلى مؤاله ينفسه ، كانه على نفسه سماع الحقيقسة

ا أعطى \_ الرجل المتعب \_

• خحكة بريئة متسائلسة عل يرقمون في شـــوارع • ا • وادهس •

له تيسير السبول كان يعلم مُزيِّمة الاشد ، ولكن بثوب

الزوجته ، الاب العطوف-والصديق المخلص ، وبين تيم برالفنان :

اللاديب ، الشاعر ، الناقد ، الثائر لقد كان تيسير رمزا لذلك كله . كما ً الان • • ومأت مرةً بعد مرة وعاد فصحا ١٠٠ لماذا ؟

مساء الثلاثاء١١/١٢/١١/١٢ ، متوترا ، تیمیر ، می ، رضبا جاؤوا للسلام علسي

عيواتماما : لا بد ٠٠ لا بد

فی احلامہ تحدث مع نفسے

ھو يتكلم عن \_ عربى \_ بطل روايته : أنت منذ اليوم .وتيسير - الذي استطاع بنقائه وصدقه ان يحضن ععات الالم ريخزنهـــا لمن حوله ۔ هو نفسه ۔ عربی ۔ الذي قال: رايت مرةً في عسرض الطريق قطة مدهومة • الدم على تتحرك في دائرة لا يزيد تطرها عن متر ، وعيناها في نفس الوضع وتظل تدور ٠٠ لم أدر مسماذ: کانت تر یوماذا کانت ترید ۰ فكيف ؟ الامل واليأس ؟؟

عربى \_ انسان المنكسة \_ يفسر ذلك ، كان الجسر محطما بشكل فظيع ١٠ الا أن الجزاعه ما زالت متماسكة ٠٠٠

شقيقته عصر الخميس لتقول : اند وقفت على اخر نقطة صالحنة للوقوف في الجسر ، الان أعسرف انی کنت آبحث عن اخر شیسنر



يمكن الوقوف عليه • ۔ ومما کتب انکر :

الان أشعر أني انتهيت ، وأحس بلا جنو کلکل ما قلت ۰۰ رایت۰۰ او فعلت وانی متعب ۰۰ لمقد كان تيسير وحده السسدى ايعلم متى يج بان يرحل. وجامتنا

حتان أفسا

مما تېغئ وطنا لي ٠ وکنــــت حريماً ان اقف على اخر جــــزه لفد كان تيسير حريصا طسسي بقايا الامل ، يوم ياتني زمسان الفرح ، ويودع شعبه الحـــزن ، نقد شاء الانتظار ، وانتظر سنولت ست راودته خلالها الامسسال والكوابيس - واذكر انه دون قس مفكرتى ذات يوم ترجمة لقصيسدة ـ الن جنسيرغ ـ وهو احد الشعراء الغاضبين واسمها \_ المراة الخاوية



دع عد الما يهدي الجهول

تمضى ثنع الابناء والاحفاد

في أرض سيناء العجوز

غرس الهزيمة تنثتي

سيناء يا قلب أهم

تمددت فوق الرمال

انا منحناك الهزيمة

فليحترق تاريخ شعبي

خلفنا ركام الورد والموال

ذكرى من نفايات القرون

ميناء يا للموعد الجهري

حيث حساب شعبي الذبح

فلتحفظي شرف الريادة

زيت يضيء على منارة

خطت الى الآتى فخاره

الامر في عيني ماثل

وأرى البداية والنهاية

لكنيبا،

يمند في قلبي.وحتى

لا نهاية ٠٠

الحزن ينقض نسج قلبي

في ضمير الرمل سرا

تدرین آن دماعنا

ويقال أن هزيمة

عبروا ليغتسلوا بحمام الدماء

حتى أذا شقت سجوف الليل فجرا

عزما يهب الرجال

انا عبرنا الجسر

والطيبون المؤمنون

مينساء

وحوافر الحقد المورث

تنقر الامس الميبس بالهوان

عليك صُلى الله ها جمد انعروبة

اسطورة ملاى بناريخ الجراح

كف جميل سوف تلتقف العنان

وما يلفقه المخاتل

الامر في عيني ماثل

الريح مثقلة هوان

تسرى في الزمان

باسم الذين تجنبلوا

زنىد سيبرق

سيناء ٠٠

ومع الظهيرة أطيقت عشرون ألف مطفاة عشرون الف يد ممددة ولا دفء يوسد امراة دع عنك قولك في الغداة النصر آت .. 4 .. الحزن ينقض نسج قلبى يمند من قلبي وحتى لا نهاية شحب الصياح والموت لاح قدرا أخا حبط الرحال وتجهم التاريخ للشعب الضحوك ودون جولة ذبح الرجال ادري باني لو بكيت مصير شعبي لو أعارتني ثكالي النوق حنجرة أزجي لسيناء العجوزة نحيبشعبى لا صدی عشرون ألفا مقلة نقر العقاب ولاتهذ بالنصر الملفق اننى أنبيك خنذ: النوز غاب والليل أطبق فلِیکن لمیل ۔ وکان الخيل ما مهلت على البرموك

طلع الصباح على العيون الطيبة

والقادسية قصة عجفاء من هذر الفرات فرس هذاك \_ وليس غير تبير مطرقة تعثر في العنان غرس الهزيمة \_ ليس غيره عشية امتقع النهار بذل شعبي <sub>غ</sub>والليل أطبق - .

((٠٠ انتقل الى جوار ربه فيي عمان أمس الزميل المرحوم تيسير سبول عن عمر يناهز الرابعـــة، سبول واحدا من رواد الحركــة الادبية الاردنية ، شاعرا ومفكرا عمل جهده في سبيل خلق حركسة ثقافية وفكرية في الاردن وبفقدانه يفقد الاردن واحدا من أبنائـــه المفكرين وعقلا متفتحا للعطهاء والخير ٠٠ رحم الله الفقيد )) وكان سبول قد سدد يـــــوم ١٩٧٢/١١/١٥ رصاصة الـــــى

راسه وودع الحياة تاركسا وراءه قصيدته الوداعية التي عثر عليها معه بعد انتحاره الئ جانب مقاطع

مكملة \_ لمرثاة الشيخ \_ • انا یا صدیقی أسير مع الوهم ، أدري أيمم نحو تخوم النهاية نبيا غريب الملامح أمضى السي غيرغاية

سأسقط لا بد ، يملا جوفي الظلام نبيا قتيلا وما فاه بعد بآية وأنت صديقي ٠٠ وأعلم ، لكن قد اختلفت

طريقي سأسقط ، لا يد ٠٠ هذى بعد أول قافلة أسقط يملا جوفى الظلام

عنيرك بعد ، اذا ما التقينا بذات منام تفيق الغداة وتنسي لكم أنت تنسى ٠٠ عليك السلام ٠٠

يغيش الانسان تجارب عدة خلال حياته ٠ وقد تداهمه ظروف غسير متوقعة فتضعه في تجربة لا عهد له بمثلها • الا أن تجربة المــوت, المريرة المرعية تظل من أعظيب التجارب التي يمر بها الانسان ويتشرب عنامها قطرة فقطرة ٠٠ وقد اعتبر يعض الفلاسفة هسذه التجربة جزءا من الحياة ، هـــا هوذا الفيلسوف الالماني نيتشه يردد: القول: من العبث اعتبار الموت مضادا للحيأة - الا أن للتدينين يرون أن الموت نهاية كل جي وأن \_ كل نفس ذائقة الموت ... • وعلى كلا الجالين فسواء كان

الموت جزءا من الحياة وامتــدادا لها أو أنه نهاية كل حي ، فان من حقنا المؤال : لماذا يستعجل إلبعض هذه التجرية قبل أوانها فيزهقون أرواحههم بأيديههم ؟ ولماذا يواجهها البعض دون خوف أو وجل ؟ ولماذا يستعذبها البعض ويستقبلونها كشيء رائع ؟ ؟ ٠٠ من السهل أن نفهم موقـــف الشاعر البلغاري - نيك ولاي فابتزاروف ــ حين رفض أن يعصب الفاشيون عينيه معلنا أنه لا يخاف مثل هذا الموت ، ومنشدا : أن أ الذ ويسقط في مبيل الحريسة لا يموت ٠٠ لا يستطيع أن يموت ٠٠ فالشاعر هنا لا يستعذب المنوت لذاته ، وانما يعنى حبه للاشياء التى من أجلها يتقبل الموت راضيا وبهذا الفهم نستطيع إيضبا إن نفسر قول الشاعر الكوري ـ كيـم تشي ها بــ : ان الموت لا يخفسي عليكم شيئا ، رائع لانه لا يأتي

الا مرة واحدة • وان كنا نفهم أبعاد ومعانى مثل ھڌ ھالمواقف بمھولة ، فانــــه من الصعب علينا مثلا أن نفههم انتحار الشاعر المصري \_ احمـــد العاصى ــ الذي قدم احمد شوقى ٰ لديوانه بقوله :

ولتعلمن اذا السنون تطاولت أن التشكى كان قبل أوانت لقد سكب الشاعر على جسده مادة كاوية وظل يراقبها حتسى وصلت الى قلبه • وتسرك وراءه وصية مختصرة : الى من يهمه أمري : جبان من يكره المسوت جبان من لا يرحب بهذا الملاك

الطاهر ، اننى استعدب السوت فالمنتجر هنا يريد الموت لذاتسه الذي هو كالرائحة الذكية عندي٠٠ وهو عنده : أشهى ثمرة يقتظفها كل راغب في السعادة • نحسن اذن أمام حالة انتحارية فريــــدة الانتحار طلبا للموت نفسه ععلى خير ما هو معهود في الانتحار الذي بعد وسيلة خلاص من الحياة· وتناقضاتها بمعنى أن الانتحسار لم يعد تدبيرا للخلاص مــــن المعاناة والالام ، بل أصبح عايسة بحد ذاته ، وهو ترجمة لفلسفة متكاملة ، توجت بطلب المسوت لدى المنتحر • وريما تكييسون · التناقضات القائمة بين الشخصيـة

والمحيط أساسا لنشوء مثل هذه الفلسفة ، اذا ما بحثنا في تاريخها لكنها أخذت شكلها النهائي على هذا الوجه ، فأضبح الانتحسار غاية وفلمفة لا تدبيرا للخسسلاص من المعاناة ٠

وشتأن ما بين انتحار الشاعـر المصري أحمد العاصي والشاعسر السوري ـ عبد الباسط الصوفى ــ حين اصيب بضربة شمس في حرد غينيا وأصرت شركة الطيران على ان ترافقه ممرضة على متـــن الطائرة فرفضت سفارة بلاده هذا الطلب ، وجاء انتحاره اختصارا لالامه واجتجاجا على هذا الموقف. والموت في مثل هذ هالحالة ليس مطلوبا بحد ذاته بقدر ما هــو وسيلة توصل الى خاية ، بينما نراه غاية في انتحان الشاعــــر

المصري ، وهذه حالة انتحاريـــة شاذة • على غير ما هو مالوف في الانتحار الذي يأتى كاسلوب جذري يضع حدا نهائيا لالام المنتحسسر وتناقضاته ، فيقدم عليه مكرهــا ابتغاء الخلاص مما يعانيه مـــن صراعات داخلية لم تعد تحتمل ٠٠ لقد كان مبول رافضا محتجسا على العالم من حوله ، قليكن في موته أحتجاج أشد ٠ وكـــــان ــ مايكوفسكي شاعرا غاضبا وكذلك كان تيسير وبنفس الطريقة كسان

تيسير ، فانتبهوا جيدا ٠٠ ولقد خبر تيسير لعبة المسوت وواجهها بروحه الرافضة الطغينة لم يكن الموت بالنسبة اليه الا دهليز الغبور نحو التجربة الاصعب والا المواجهة الحميمة •

ان التناقض الاجتماعي القائم والشعور الدائسم بالاحباطات المتتالية على جميع الاصعدة والاحصاس بلا جدوى الثقافسة ، وعبثية التحدث بهدوء في. ومسط مشحون بالضجيج والتخبــــــط

والاحقاد واللا أبالية بكل شيء ، كان هذا سببا كافيا لانسلان تتجسد أمام عينيه انسانيته بكاملها وشفافيتها كي يلغى نفسه احتجاجا وكان تيسير ضميرا لكل الشرفاء لكن هذا الضمير اجتنق بالدخان الذي يلف حياة الامة،

وقد رد - أسامة فوزي يوسف ـ انتحار مبول لسببين هما : الرفض والبحث وأما الرفض فيعنسي ان سبول كان رافضا لكل ما يمور حوله • واما البحث فقد اعتمسد مبول في بحثه عن الحقيقة -البديل \_ على عقله وشجاعتـــه ولم يكن جنوحه الى التصـــوف ليحدث لو لم يكتشف بأن العقال أخفق \_ تماما كما اكتشف راميو \_ ففاء الى التصوف • وحِينَ أخفق تيسير في تحقيق مثلم الاعلى فسي الوصول الى الحقيقة عن طريـــق التصوف ١٠- انتحر ، ولم يكن انتحاره اعلان نهاية ، وأنما كان اعلان بداية مرحلة في البحث

عن الحقيقة • ·قيلت في موضوع انتحار سيسسول وهي كثيرة ومتنوعة ولا يتسم

الجال لذكرها ١٠ وقد حـــاول لهذا الانتحار ٠٠

دفعت هذه الاحكام الكلية السريعة بعض الباحثين لرفض مثل هذه التفاسير ، واعتبر بعضهم أن انتحار سبول بهذا المعنى لن يكون مو ىتحذير واثارة زائفة للانتباه. وذلك امر مجانب لحقيقة انتحاره فالتحذير والاثارة لا يمكن أن تكون حياة الانسان ثمنا نهما و ولا شك أن الانتحار بحد ذاته

ينطوى على معنى الاحتجاج ضد الخلاص من الامها ، الا انسم المحاولة الاخيرة والجذرية لاستبعاد هذه الالام الواقعة على الذات -لَكن التحذير \_ ومهما كانـــت ضروراته ـ لا يرقى الى ممتسوى يمكن أن تصبح الحياة منا له ٠٠ من هذا • حتى الذين ينتحرون لم تقل كتب علم النفس شيئا احتجاجا على سلطة ما ولسبب

ما ــ ريما يعلنونه على المــ او يتركونه في وصاياهم \_ فسان انتحارهم هذا لا يتم من اجـــل التحذير وإثارة الانتباه للملطهة المعنية ، وان كان هذا هو المعلن ان انتحار هؤلاء يجيء كاخسر نفسها وحسما للتوتر والقلميق الناتج عن التناقض ، قائم بينها وبين الخارج ، في وقت اصبحت فيه غير قادرة على صب اعتداءاتها على مصدر القلق واجراء التغيير الذي يناسبها فيه ، فيعسد ان تستنفذ الذات كل فرصها في تغيسير مصدر القلق هذا ، يرتد الاعتداء على الذات فتحكم على نفسها بالهزيمة في نهاية هذا الصراع وتتجسد الهزيمة بالانتحار الذي يشكل العلاج الوقائي الجدري لتخليص الذات من قلقها وتوترها.

لم یکن انتحار سیسول اذن

احتجاجا بمعنى الاحتجاج السذي

يقصد به الاثارة والتحذير والاغاظة لجهة ما ، فلا انتحار سبمحول ولا أية حالة انتحارية مهما كسان نوعها تتم بهذا المعنى لان الانتحار كما قلنا يتم كاخر اسلوب وقائى جذري للدفاع عن الذات للخسروج بها من ورطة التوتر الناتج عـن التناقض القائم بين الشخصي والخارج ، ومن هنا تأتى ادانتنا نحن واحتجاجنا على هذا الخارج \_ بكل ما فيه من ظروف \_ الذي لم يستطع أن يقدم لذات انسسان سو يمثل سيول الظروف المناسبة. للتعايش معها بسلام ، علمـــا يأن هذه الذات ليست لديها ايـة مطالب شاذة تضعها آمام تناقض مدان من قبلنا ، لن نفهم أيــة حالة انتحارية على انها احتجاج الا بهذا المعنى ٠٠ شحن الديـــن نحتج اذا على هذا الميسط ، وهذه الظروف • أما المنتحر فلم يعمل الا على تخليص ذاتــــه لقد أحتج السبول في حياته ، اما في مماته فلم يكن يطلب غــــير

ولكل شخصية طموحات متعددة ربما تكون طموحات شخصية وربما تتسع دوائرها لتعبر عن طموحات شِعبِ أو أمة أو انسانية شاملة ، وعندما تتشعب التناقضا تالقائمة

الراحة حيث كان الموت مسلانه

بين الشخصية ومصادر القلسق الخارجي الذي اتسعت دوائرة الى إلبعض ، التماس أسباب انتحاره اقصی مدی ممکن ، وعلیه فان من خلال قراءاتهم في اعمالــــه حجم التهديد الموجه صوب ذاته الادبية والفكرية الى جانب تتبع اتسعت طموحاتها وخرجت عسن سيرته الخياتية فأخفق بعضهم دوائر الطموحات الشخصية اكبسر وهوم البعض الاخر حول الحقيقة من حج مالتهديد الموجه نحو ذات وربما يكون لعجالتهم في تناول الموضوع دور أسأسي في عـــــدم وأكثر تعقيدا ، والسبب بسيط جدا القدرة على اعطاء تثخيص دقيق اذ أن من يحمل عبء تلبية رغبات شخصية ، ليس كمن يحمل عبء وقد أجمعت الاكثرية ممسن تلبية رغبات شعب وأمة وانسانية تناولوا انتحار اديبنا على انسه كان رفضا واحتجاجا صارخا ضد المحيط والمجتمع والظروف ، وقد

وسيظل حجم التناقض لدى الاخير اكثر من الاول ، ورغم احتمـــال اشتداد أزمة الاول حين تلح عليه رغباته الشخصية \_ الا أن الاخـير يظل معرضا للتازم أكثر من غميره من الناس ، ومن هنا كــــان المفكرون أكثر الناس عرضسة ولا شكان كثيرين ممن وقفوا

عند انتحار سبول وركزوا علسى ثوريته ورفضه واحتجاجه واعتمدوا على هذ هالامور في تفسيرانتحاره كانوا في غمرة الانفعال والفجيعة والامتياء لهذا الرجل المفسمزع ، بحيث جاءت تفسيراتهم عرجساء لا تخلو من تطرف ينقصه المنطق والربط كادأة رئيسية لتفسيمسر الامور ، ويهذا جاء رفضب واحتجاجه وثوريته وكانهامفروضة هلى الناس فرضا ، مما دفــع بعض الباحثين لالتماس أسساب اخر علانتخاره •

لقد رَد الدكتور عيسى الناعوري 'يتعلق بحالته الصحية ، يذكـــر الناعوري أنه تعرف على مسـرض اديينا اثناء زمالته له في مؤتمر الادباء العرب في بغداد ، حيست كانا يمثلان الاردن في ذلك المؤتمر يقول الناعوري في مقال له : كان يختفى وراء مرح تيسير وضحكه المجلجل انسان معنب بالالسم

الشديد في راسه وعينيه • الالـــم الذي لا علاج له ولا شفاء منه . وقد طال بتيسير الالم والعسذاب وتحمل منهما ما لا يطاق ، مما جعله كثير الحديث والكتابة في شعره ونثره حول الموت والانتحار وكأن يغطى ذاكبالثورة الدائمة العميقة ، وحين لم يعد له صبر على الالم ، وصار يشعر بانه سيفقد بصره شيئا فشيئا دون أن يتخلص من الالام الشديدة اقدم على خطوت هاليائسة ووضع حدا لحياته والامه

وقد بالغ الناعوري في مرض سبول مبالغة شديدة حين اعتبره الدافع الاول والاخير لانتحاره ٠٠

والواقع أننى تتبعت مسالة مسرص تيسير خلال اشتغالى بهذه الدراسة ولم أتر كصغيرة أو كبيرة حسول هذا الموضوع ،وكنت حريصا على تحديد حجم مرض سبول فناقشت كل المعلومات التي اطلعت عليها ٠ وتتبهت لما يمكن أن يخفيه الاهــل أوالاقارب بدوافع حرصهم علسى طمس العوامل الشخصية في انتحاره أالا أننى وجدت تطابقا تاما بيسن ما قباله عالاهل والاصدقاء وبين ما حصلت عليه من معلومات مــــــن المادر الطبية التي كان سيول يتردد عليها للمعالجة • وباختصار ، فان سبول کــان

يعانى من مرض نادر في عينيـــه يسمى - الصفراء الراجعة - ولم يكن هذا بالمرض الخطير السدي ينبىء بفقدان البصر ـ كمــا يقول الدكتور الناعوري \_ بـل أن المرض هذا لا يعدو كونه اكثر من منغص تظهر أعراضه بشكل مؤقت يزوغ على أثره البم\_\_\_\_ وتخف الرؤية لوقت محدد ، وهذا الحسين الطبية التي كان أديبنا يُتردد عليها للعلاج .

وقد روت لي الدكتورة - مسي بتیم \_ ان سبول کان پدرك جيـدا عدم خطورة هذا المرض وكسسان يثق بكلام الاطباء الذين أكدوا له سهولة شفاء مرضه ، والدليــل على ذلك أن اثنين الى جانـــب سبول كانا يعانيان من هذا المرض بصريهما • وأحدهما يعمل بمهنة حقيقة جدا ، يلعب البصر فيهـــــ حورا أساسيا ٠

واذا ثبت إن إ

الم يكن بدوافع الرم

نوعه ، عاديا أم ۽

لم يكن بدوافع الدي

الانتباء – بمعناهم

كما اسلفنا ، فلاء

ديبنا الموت لنفسأ

ال في مقتبل العر

ويحاول ــ دورکړ

لمروف الانتحار اله

النسية للمنتحرء

يتحدث عن أديينا و

الصعيد العام تتميز

المنتحر الاعجتماعية

لمتمر والاختلال ا

لاصعدة ، وعندها

لفرد دون تخطيط

اذن ، لم یکن مرض سبــول السب بالاول والاخير في انتحاره ولا اظنه ـ على ضوء ما تقــدم \_ السبب الاول ولا الاخير ، لـــن یکون آکثر من مرض یمکن إن شأن ا يمرض ينغص على المرء راحته الصحية ، وزيما كان رفض سبول لقبول بعثة المعالجة التى اقرتها له وزارة الاعلام الى المانيا دليل على ثقته بعدم خطــورة هذًا المرض وعلى عدم حرصــــه على متابعته والشفاء منه ٠

الا أن فكرة رفض المعالجـــة بالذات ، فتحت أمامي بابسسا واسعا من أبواب البحث ووجدتني أعبر دهاليز مظلمة وليس نسدي العدة الكافية للاطمئنان علسسي مسيرتي حينُ تساعلت : المسادل رفض سبول العلاج ؟ كنـــت أطرح هذا التساؤل على نفسسى وأنا أدرك أن العين نافذة الجسد وهي جسر عبور الفرح والالسم الى النفس البشرية •• وهــــذا الجحوظ الواضح في عيني أديبنا أيكون ارثا فزيولوجيا أم ترجمــة للنظرة الحادة للخارج ، والاطلالة الجادة على هذاالعالم ؟ وهــذا المرض الذى أصاب عضوا حساسا من الجسد ٠٠ أيكون مرضا عضويا بحتا أم حالة عصابية ظهـــرت كشكل دفاعي عن الذات ؟

والحقيقة أن العارف بنفسي سبول ومدى معاناته يحق له از يطرح هذه التساؤلات لان شخصية كهذه تظل غير بعيدة عن الاصابات العصابية •

ولقد نظر \_ فرويد \_ السمى الكاتب والاديب نظرته النى عصابى يصون نفسه بواسطية العمل الابداعي من الانفجيسيار ومن أي شِفاء مغلى • وقسيد نكص معظم الكتاب عن اتمـــام ما كان بعضهم قد شرعوا به من

علاج بالتحليل النفسي ورفض معظمهم أن \_ يشفيي \_ أو \_ يتلاءم \_ ٠٠ اما لانهم طن\_ أنهم قد يتوقفون عن الكتاب اذا تلاعموا ، أو لان الملاعم ... ية المقترحة مع المحيط كانت رجوع إ الى حالة عادية او محيط اجتماعي الخارق ٠٠ والحساء يرفضونه ٠

لقد استفسرت من مصادر طبية متعددةً حول مرض سبول واحتمال كونه مرضا عصابيا فاستيعيي بعض الاخصائيين ظ الوتشجيع بعضهم حين ناقشتهم بمعانات والامه النفسية ، لكنهم اكسوأ أن الحكم في هذه المسألة يظل أمرا صعبا للغاية ، وأن المريضــــــ لا واذاما كان مرض سبول عاديا يساعد الطبيب في مثل هذه الحالة فلن يكون له وزن في قضية انتحاره \_ كما السلفنا \_ لانه لم يك\_ن بالمرض الخطير الذي ينبىء بفقدان البصر كما جاء في مقالات الناعوري منافق وتملق نغل أ أما أذا كان عصابيا فيكون قد أو مجامل ، وغير أه خفف عنه بعضا من معانات مل النتائج المترتبة على ا النفسية \_ التي امتدت معه حتى هذا التطرف مصدر الله لحظة اطلاق الرصاصة - كما يفعل الدائم ، فقد ترك العالم أي مريض عمايي • وعندهـا الدخل عام ١٩٦٢ لا به سنسقط من الحساب نهائيا دور الموظف في هذه الدائدة المرض في انتحاره ، لان المسرض تخت التأثيرات التعبة الذي يتم بهذه الطريقة يجلسب وظائفه القصيرة وأعمانا لصاحبه الإرتياح ويستقبله لاشعوريا

الايديولوجية المفط الحباة السائد غيرات الفرد ذاتيته ويعار الفراغ والجنود بيولوجيا دون الته الانساني فيه ، وتأس معناها لدى الفرد -من أحاسيس العزا والفردية الضائعة ، س تدريجيا حتى تبلغ مر في احساس داخلي مر الاقدام على الموت أ

ولا تخفي على دُ ۔.

مع أديينا وعرفوه إسر الاساسية التي تبرز ر لمجرد اللقاء الاول احر والانفعال السريع المر دائما القلق ١٠ البزر اللامعقولية ٠٠ سيء والاندفاع ٠٠ عثق أ وتشير جميع أأعا يعرفها الناس علاتار كان من اصحاب؛إ كانت استجاياته للنظر \_ كما سبق وَالْتَعِيْا فِيْ لهذه الصفات النفيةر الابسط الامور ١٠ ما يتخاصم مع صيقا يحس به من هذا الع أسرع أن يعود راقة وما أسرع أن يكتشفه

التي جسدتها أقصوصته \_ هندى ان زن مجال ـ خير دليــل رقضه وتطرفه وتبرسد اكسدوا الوعد رُثقة اشهره الاخبرة في. كان تيسير مبول ذلك الشاب " جررا عن القيام باي عمل.

. الانسان العربي عبر تاريخسمه

فيراه مقهورا مكيوتا محاصهما

ا المرص هـ الرامي ال

فتحباره

تقسيده

کس از

ن رفتن

خارج الاحداث يزيفون بطولته لتصبح خيانة متى ارادوا ... وتعلق في ذهنه صورة الفاتــــح العربي الفتى ابن القاسم الــــدى ذهب محية غضب عابر للخليفة ثم ينظر لهذا الخليفة فيبراه الغازي فيستشيط غضبا ويشسد رحال البحث عن الحلول ١٠ اين بالمسرد تعيدي الانسان العربى خلال هذه العصور

> صامات الاينبولويم ولا يعمل ، ولعل رين حانت مند القنعم ــ المرد البرة التي تحكى كسل ا ي بيولوجا بلياء المحيطة غثها الانالي الله اخر على ذلك . الماز معادا وسبول هذه الصفات \_\_\_ من المراف بيئة صعبــة منام والفرعة في ، لعلها لا تختلف ه من تدریجیا منتجر التی حددها ق احمار - • فابسط النساس

ي ما الانقلاب الواضم او - الانتحار شهده الاردن والعالم \_وا ولا نظر مع مطلع خصينات ــة مع البينا وعلى جميع الاصعدة م المامة الاجتماعية والفكرية وعا لمجرد القيات المجتمعات العربية مجر الخارة الله ، ففي فتسوة والانفعال وعية المحدودة عماصر والما القلام الانقلاب الت طبية اللمعقولة تي سجلتها روايته ... واحد ٠ وكان سپول تمال والانتفاع ألكاجيل المخضم وتشي أن يعيش هذه الفترة حع يعرفها الله التغيير الشامسل سم يعربه التعيير الشامسين سمه كان من أيه ليه تغير الناس فسي سدوأ كانت استجيكل علاقاتهسسم امرا كالمأما بينهم بتغسير

ں لا لهذه الع<sup>ن</sup> اتهم · عاديا لاسط الاسمة مواجهة مبسول حالة يتخاص المهمة السهلة ، وهو ماره بحسبه دي شهد المبيئة ــن اسرع أن المتعادا واسعا عسن يدان وما أسرا أما طرا على الاخيرة ورى منافق ونلك فلم تعد عمسان مجامل ق امتدادا للطفيات \_ م النتائج النز، فشله في التعايشي حتى هذا التطال جديد بسلام واضحسا فعل الدائم في الاولى حين عساد الدخل الم ركا بعثتم الدراسية دور الموظف ألامريكية وفي اقسي من نحت الله ر بالغربة ، تلك

العقلية المعقدة ، فهى تصلــــه جلعزة ولا يطلب منه الا أن يتقبلها نوعلى العكس تماما من الفكــــر المهموم دائم البحث والتنقيب عن العلمي الذي لا يقوم على الايمسان اجابات لتساؤلاته ، وعن خلـول الغيبى بل على العقل النساقش تجسد طموحاته لل ينظر السلى

الرابط الستنتج المجرب وقد جرب أديينا حظه مسمم الصوفية بحدر شديد ، ثم توثقت علاقاته مع بعض المتصوفيسين ووجد في الصوفية بعض الراحسة النفسية لوقت ما ١٠٠ واستنجسد بقدرية \_ شبنفار \_ في محاولـــة لتعزيز هذه الراحة ، فكتيب مخطوطه في القومية والفكر القومي \_ هذا المخطوط الذي يقوم علـــى قدرية انتصار العروبة \_ محاولا حشد كل ما في جعبته من شواهــد اقناع نفسه واقناع الإخريسين . عله يجد فيها مطمئنا لروحسسه المتعبة التواقة للراحة بأي تمن • لكنه في الواقع عاش حالة مـــن الازدواجية الفكرية مذ وقف على القرآن بصوته الاجش ، ولكنه ظل يغنى ـ يا بابا بدي انتصــار ـ كما لم تنعكس الصوفية علــــــى مسلكه وأخلاقه بشيء ١٠ فقسد المآكل والمشرب ولم تكن الصوفيسة العملية الى الابد \_ كما ل\_م تستطع قطعه من جدوره مسن الحياة اليومية ومعاناتهمسا ٠٠ واهتماماتها ، بما في ذلك الاوضاع السياسية والاجتماعية في وطئسه والعالم • ولهدذا نراه يخسرج من ـ موفيته ـ كالثورة ،يركض من بیـتالی بیت یتحدث مــــع الاصدقاء بحرارة وهو يشتم رائحة الفرح من بواريد تشرين ١٠١٩٧٣ \_ يا لها من حرب الهبت الشاعر كانت طوفانا حقيقيا ، ولست اشك أن تيسير سبول قد اهتساج في أيامها الاولى ورقص عليي الدروب وصاح في الطرقـــّات ٠٠ ورکض وخلع ثیابه وجن ۰۰ شـم ماذا ٢٣ ٠٠ في الخامس عشر من تشرين الثاني ، أي بعد حوالسي

لتاييد ما ذهب الد همن اجــــل وقد تممك سبول بهذه الفلمفسة ابواب هذه التجربة ، فقد رتـــل بقى يجالس الشباب ويجاملهم في لتطغى على فكره وتطمس خلفيته

المسألة الوطنية والقومية عنسد وانتحر ووان صديقا له اعلسن سبول هي قضيته الكبرى بحسد ذلك • يقول صديقه : منهذ أن تكشفت حرب تشرين عن خيمـــة واذا ثبت بطلان صوفية سبول الكيلو ١٠١ بدأ الرجل يدخـــل فان انتحاره قطعا لن يكون تتويجا حالة الجنون ، لم يعد عقلــــه لهذه الصوفية ، كما لن يكون يحتمله ، ولقد حاول هو وحاولنا الموت بالنسبة اليه بداية رحلسة نحن معه ، غير أن عقله كـــان جديدة للهجث \_ لان سبول يعرف

لقد" اعتقد سبول أنه يعيثــر جيدا ان جميع الرحلات تنتهى يوم الفرح الموعود مع تشريبنين عند بعنه المحطة -فتذكر قول أم \_ عربي \_ لا بــد لِقِد شعر سِبول في آواخــــر للحزينة من يوم تفرح بــه \_ آيامه بانه يموتِ من الداخـــل -الا أن رائحة العبور المعساكس وحين خبت جذوة الحياة في نفسه على ــ القناة ــ داهمت فرحــــه قلب الامور من جميع جوانبهسسا. وذرته مع الرياح ، فكتب مرثيـة واعتقد أن قضيته تكمن في بقائه

كان يرب ان يصل بنه ونهم بولة عقيمة ،

استنجد بالنزية \_ شينغل \_ طلبط الرافق ،

ظبل يانس '۔ يا بــابــا ۱۰ يـــدي 125هـــار ــ ۱

يفيهنة الكيلس ـ (١٠٠ ـ بدأ يوفس خالة الجنون ،

في المدينة ، وفي محاولة لانهاء

هذا القلق الذي يلازمه ، فكــر

بالعودة الى الريف والعمل فسي

الزراعة ، في مسقط راسه في ــــ

الطفيلة - • • وكانت هذه الفكرة

دليلا على شعوره بالهزيمة والموت

الداخلي والاندحار • أما في مجال

الانتاج الادبي فقد كتب في العدد

الثاني من مجلة \_ صوت الجيل \_

لعلى لن أكتب اطلاقا لابنسي

لا أماسكشيئا أقوله للقراء ، ولم

يكن هذا الكلام صَحيحا في واقع

الحال ، وليس صحيحاان ادبينا

لم يعد يملك شيئا ليقوله للقراء

. لكنه الشعور الداخلي ــ بالموات ــ

وعبثية الاستمرار • ذلك ــ الموات

\_ الذ ييسبق الاقدام على الموت

الفزيقى وتنفيذ الانتحار • كما

يؤكد - دوركهايم - ١٠ ان مرثيـة

\_ القافلة الاولى \_ والزحلــــة \_

والسؤال ــ والمستحيل ــ وأشباح

الرجا ل- تؤكد هذا الشعور عنــد

سبول ، رغم أنها تنسف حديثه في

مجلة - صوت الجيل - وتثبت أن

سبول لا يزال يملك ما يقولــــه

وانه لم يفلس من الكتابة والابداع

\_ كما خطر لليعض \_ لكنه الشعور

الداخلي بالموت ٠٠ يوحي لــــه

أن يردد هذا الكلام الذي ينيسىء

بالضياع ، وقد نشر الشاعــــر

السوري ــ على الجندي ــ مقـــالا

ضمنه مقاطع حوارية من اخر لقاء

له مع ادبينا يكثف عن حقيقــة

مرثبة القافلة الأولى ٠٠ والنمير الزييف ٠

من النصر المريف: القافثة الاولى ، التي يكشف فيها ادري باني لو-بكيت مصير شعبى لو أعارتني ثكالى النوق حنجرة سىدى ،

ازجى لسيناء العجوز نحيب شعبى لا صدى عشرون الغا مقلة نقر العقاب لا تهذ بالنصر الملفق اننى أنبيك

خــذ: النور غاب والليل اطبق

فلیکن لیل ــ وکان ۰۰ لقد تبينت لمبول اثر تشريسن كذبته على نقسه ، تلك التــــي تردد في نشرها للناس ــ كمـــــــ اسلفنا لم فاكتشف بعدها نفسه على حقيقتها ١٠ هذه النفسس التي لم تستطع \_ القدريـــــة \_ والصوفية \_ بما فيهما من ايمان غيبى \_ أن تقدما له أسباب الراحة والواقع أن أديبناً لم يكسن

متصوفا حقيقيا في يوم من الايام • الدارسين ، فصوفية سبـــــول وقدريته لم تكونا أكثر من حالـــة هروب لا شعورية مما جلبه لــــه التح شالعقلي من الام واحفاقات وليس هناك أي دليل على صوفيته الحقيقية ، لا في مسلكه ولا حتى في أفكاره ومناقشاته ومواقفه ، فالمعروف أن الصوفية تعسزل صاحبها عن الامور الدنيوية فــلا يعود له شأن بالدنيا وما يـــدور بها من قريب او بعيد ٠٠ ربمـــا يكون للصوفى رأى في هذا الامر أو ذاك ٠٠ هذه المسألة أو تلك ٠٠ لكن هذا الرأ يلا يمل السيى درجة المبادرة الحامية من قيل الصوفى ، فالصوفى مثلا لا يكلف

دور الشعر ، الكتابة ، لماذا يا رجل ؟ ماذا يعنى كل دلك ؟ ماذا يعنى كل شيء ؟ مساذا بقى للعيش ٥٠ حتى ؟

هذا الشعور لديه ٠

\_ تيسير ، هذا ليس منطقيـــا لنا من مبررات الكتابة ، بـــل الحياة أقوى والشعر حقيقة • \_ ليسقط المنطق ، القهر اقوى الموت هو الحقيقة النهائية •

وقد ضاع سبول عبر طرق ات البحث المرهقة ، وواجه القهر بحسه المتطرف ، وبحسه المتطرف أيضا ذاق طعم الهزيمة ، فكَتُسْر حديثه عن ما الارض اليباب ـ و ـ شتاء الموت \_ ٠٠ ووجد نفسه يردد القول الذي طالما ردده ــ عربی - بلان کل عربی عبسر اضاعوا ٠٠ وفي محاولة يائمــــة لمواجهة الفنياع ، خطر ببالسه خاطر غریب ، هو احد یخواطره اللامعقولة ، وكان ذلك قبل موته بايام \_ فاسر لبعض اصدقائــنه بفكرة تشكيل جمعية لمكافحسة الحزن - وكان الاقتراح طريقا هذه المعهود : تشكيل رابطة للكتساب الاردنيين ، لكن الاصدقاء ضحكوا سيول اللامعقولة ؛ الا انهــــم الابد • معلنا انتهاء الرحلة •

المرة ، لم يكن ذلك الاقتــراح واعتبروها واحدة من شطحسات عرفوا مرجة الحصار الذي كسان یعانی منه صدیقهم حین مسدد الطلقة الى رأسه ، وانكفأ السمى هذه قصة انتحار حبول : شاب ذكى عصبى المزاج ، حاد الطبيع حساس وطئى ثوري تطرفسسه وصدقه يجليان لسسمه المنغصات الحياثية باستمرار • ويتجسول حاملا أحلامه القومية العريضة يحاوك العثور على الموقع المناسب لتجميدها فيفشل في أكثر مـــن تجربة ١٠ تشكله النفسي يحسول دون تجريف الامه ١٠ تكبر معه وتتضخم ٠٠ وتضيف الاحسداث اليها في كل يوم جديدا فتمل الى الاول ١٩٧٣ ـ ٣ كانون الثاني

التحمل ٠٠ ويصل الى درجــــــة الانهيار القام من الداخل ورولا يظل أمامه الا أن يحشو مستسه٠٠. هكذا تشكل سبول وساعسدت الظروف في اعداده لتحكم عليــه بالموت بهذه الطريقة ليس الا ٠٠ الباب الاول \_ الفصل الثالث من كتا بعن تيسير سبول

ملاحظة من المحرر: اضطررت لحنف بعض أجراء الدراسة مراعاة الضيق المساحة في الملحق ، أمسلا ان لا يكون ذلك قد بتر السياق

سيصدر قريبا

١ ـ جريدة الرأي ١٦ ـ ١١ ـ ٧٢ ٢ ـ قصيدة سبول الوداعية التي وجد تسعه بعد انتحاره الى جانب مقاطع قصيرة تكميلية لا ــ مرثاة الشيخ الهرم ــ ، وقد نشـــــرت جريدة الرأي ـ وداعية سبول \_ في الاثنين ٢٦-١١-٢٢

٣ شغراء وشهداء مـ نبلغاريا ــ د احمد سليمان الاحمد - دار اليقظة العربية بدمش -٤ ـ ديوان أحمد العاصـــــى

الجامعة المصرية ١٩٢٦م - ه ـ من حوار الشاعر وخادمته نشرته مجلة \_ الهلال \_ المعريسة 

المريعين - ١٩٧١ · ٦ من مقالة لعبد الرحيم عمر الرأي ، ١٧-١١-٢٢٠ ٧ ـ من مقالة لغز الدينـــن المناصرة - الرأي - ١٧-١١-٢٣

ـ من مقالة لخليل المواحري - الرأي - ١٧-١١-٢٢ ٩ ـ من مقالة لفخري قعـوار - الرأي - ١٧-١١ ١٣٧ ١٠ \_ من مقالة لراكان المجائي

\_ الراي - ١٢-١١ ٣٣١ ١١ - ازاء نقدية - الطبعــة الاقتصادية ــ عمان ٠

١٢. \_ مقال الدكتور عيسيى الناعوري ، جريدة الدسنور \_ ٨\_٣\_٨٧ العدد ١٨٤٣٠٠ ، '۱۳ \_ المصدر المابق •

١٤ - أنظر مقالي في الرد علي الناعوري ـ الدستور: الجمعــة ٦\_-١-٨٧ \_ العدد ٢١٠١٠ ٠ ١٥ ـ ذكر السيد شوكت سيسول ان اخاه كان سيرسل على نفقــة وزارة الاعلام الى المانيا للمعالحة

لكنه رفض ذلك \_ اراء نقديـــة من ۲۵ ۰ ١٦ \_ راجع \_ نظرية الانب ـ أوستن وارين ، رينيه ويلسك ، ترجمة محى السسدين صبحى مراجعة : حسام الخطيب مطبعة

الطرابيشي : ١٩٧٢ -۱۷ ـ سمعان ، مكرم مشكلة الانتجار ص ٣١ ــٰ دار المعارف

بمصر 1975 • ١٢ ــ الياس سوح ــ النهمة \_ الكويتية ، أيعيد ٣٣٢ ـ ٢٢\_٣ المقصود في هذه المقالة ، الا أن الدكتورة ـ مي يتيم ـ ذكرت لـي أن سبول خرج عن أطواره بعـــد . الخيمة ١٠١ ، وأنه لم يعد قادرا

على اخفاء رعبه وجنونه -١٩ ـ آنت منذ القدم ص ٥٥ ٢٠ ـ من قصيدة مرثية القلفلة الاولى ، كتبها قبل انتحاره بايام وهي من القصائد غير المنشــورة ۲۱ ــ اسلمة فوزی یوسف ــ اراء نقدية - المطبعة الاقتصاديــة عمان \_ ١٩٧٥ •

۲۲ ـ المدر نفسه ٠ ٢٢ ــ رسالة الى الشاعــــر تيسير سيول عداء المسافات الطويلة \_ الديار \_ العدد ٣٦ من كانون حد لم تعد روحه قادرة علــــــى ١٩٧٤ ٠

تيسيروايماند ٠

من اطراف الصحراء جـــا تيسير بدويا طاهرا يحلم بطبول مساحة الصحراء العربية ، الارض التي تحتوي احزانه وانتكاساته ، ممتطيا صهوة العطش والجفاف ، مختكأ سيف البزاءة وطييسة البدأثية حاثا خطاء الى الحلــــم الكبير الذي يعتمر راسه المخلص والعاشق لهذه البلاد .

كان تيسير بطلاً من ابطـــال

- أراد أن يستعجل ميلاد القيامة

اراد إن يقيم الدين في مالطة مه:

قلما لم يستطع وقع صريعا

فلما لم يستطع وقع عريعا

اراد ان یکتب مسرحیـــ

ومزق معها بعضا من نفسه ٠

بعضا من نفسه .

يعقب من نفسة -

المرحيات فلما اعيته ٠٠ مرقها٠٠

اراد أن يكتب قصة القصص فلو

اعيته ٠٠ مزقها ٠٠ ومزق معها:

- أراد أن يكتب كتا بالحضارة - -

قلما اعياه ٠٠ مزقه ٠٠ ومزق معه

ـ اراد ان يبدع ـ خياميات ـ تفرق

كل الرباعيات ٠٠ وحين لم يتحقق

له ما يريد ٠٠ مزق بعضا مـــن

۔ اراد ان يبدع ۔ نقدا ۔ يرضي

عنه - قلما لم يرقه ما فعل ٠٠

ـ اراد ۱۰ واراد ۱۰ واراد ۱۰۰

وظل يمزق بعضا ويعضا ويعضا من

نفسه ٠٠ حتى اتى على كل نفسه

سرأمتطى الموجة العارمسة ٠٠

ومضى مع التيار الهادر ١٠ فلمسا

اعياه الوصول ٠٠ مزق نفسه حتى

الموت ٠٠ وكان حواره مع الموت

سأسقط ، لا بد يملا جوفي الظـلام

نبيا ، قتيلا وما فاه بعد باية ،

وأعلم ١٠٠ لكن قد اختلفست بي

مكل تناقضاتها ٠٠ فعضى يحساور

مزق بعضا من نفسه ٠

تمناقطت عدة انفس •

فعزقها .

نقيا صافيا:

وانت صديقىي

سأسقط، لا يسد،

تفيق الغداة وتنسى

عنيرك بعسد

لكم انت تنسي

عليك السلام ٠٠

اسقط يملا جوفي الظلام

اذا ما التقينا بذات منام

التراجيديا اليونانية

- تيسير سبول - الذكـــرى السادسة لانتصاب فوهة المسسوفي رأسه ٠٠ والذكرى السادسة للرحين لم يترك الا \_ أحزانه الصحراوية وأنت منذ البوم - • لم يترك سوى القهم لهذا التناقض الـــذى يأكل أطراف الصحراء العربيسة وحدود النهر والخليج ، لــــم بتراكسو وللحظات لابتداء الذ

لا يمكن \_ لتيسير سبول \_ أن يتجاوز حدود الذات والمكأن اللذي عاشه ١٠٠ لم يكن ليتجاوز حــدود الارض والحلم بأن تجمع اطرافها الى بعض بعد التشتت والتمرق الذ يأصابها ١٠ أقول : لــــم يتجاوز ــ تيسير ــ ميكانيكية مــا يريده ٠٠ وميكانيكية الحلم الذي ظل معه حتى انطلقت رصاصية

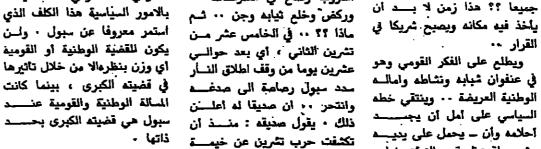
مستسحفتستقر في رأسه ٠ ليس غريبا البتة هذا الموقيف ليس مدهشا البتة هذا الفعل ، رغم الحزن الرهيب الذي يحيط به ، رغم الكابة التي تنهش فينا انها الخسارة التي يفترض أن نمر بها حتى نفهم ابعد من حدود الصحراء والنهر • الخسارة التي هزتنا ولم نقهمها في عام ١٩٦٧ لهذا كان رحيل - تيسير - ماساويها

فقط ٠ لكنه لم يكن فرصة للاخرين حتى يفهموا الاشياء الكشمسيرة المختبئة في داخله عندما اصدر على نقسه الحكم بالموت والاشياء الواضحة كتبرا الني دفعتـــــه للامدار والتنفيذ -تیسیر سبول ـ لم یقتل هذا

الجسد الذي تلقى أول دروسه نحب الوطن وهو ما يزال يلبس بنطالا قصيرا تحت احد يشجيرات الطفيلة ولم يقتل هذا الرأس الدّي ظــل يحلم في بلاد لا حدود لها ، ولا نقاط تفتيش ٠٠ ولم يقتل الرجل الذي صدمته تجربة الوحدة التي طالما حلم بها -

تيسير سيول لم يطلق الرصاص الا على منهاج وفلسفة كسسان يحس فيها الخروج من ازمات الذات والموضوع •

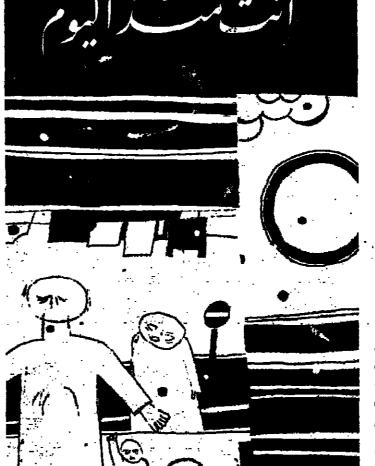
انها الفكر ىالسادمة لمسون الفكر المطح والفكر العاجز عن الفهم العلمى لكل الاشياء الذكرى السادسة هذه التي تكرر كل ساعة وكل نوم في كل بلد عربي . رحمة كبيرة على تيد يرسيسول في فكراه ، ووداها لذلك النهيج الذي عجز عن استيعاب عقسل



احلامه وأن ـ يحمل على يديـــه وشم دولة عظيمة \_ الا إن خطــه ـ يخذله ـ ولا يستطيع أن يرشى طموحاته الوطنية والقومية الملحة من جهة ولا يستطيع هو الاخر فهم مواقف \_ التكتيكية - التي يعتبرها خروجا على ميطلقاته ومنشفسا الاهداقه السياسية من جهة أخرى ويصطدم بخطه أخيرا فيتركهم شارعا في رحلة بحث جديدة ٠ ما أكثر من يتركون المياسة فيكتفون بالعمل والزواج وانجاب الابناء ١٠ لكن سبول ليس كفلسك وتعزز أمام عينيه اللون الاسود من دون الالوان ، ودهنت روحه واستكانت أمام عواصف الحسيزن والالم عندها أنتهت لعيه رحلمة

من دون الالوان ، ووهنت روسه البحث المعتمدة على المعسل ، وقفل عائدا الى نفسه ليجرب حظه مع الفكر المثالي ، بعد أن أعياه العقل وفشل في العثور علمسمى أسبا ببراحته بواسطته - وحيس تخفق ذات الانسان في التوصيل الى شيء ما عن انطريق التي لا يوصل اليه الا بها \_ تستكيسسن

ولا شكان الفكر المثالي والديني يقدم للانسان من اسباب الراحسة النفسية ما لا يستطيع أن يقدمه القكر العلمي ، ذلك لان الاول يعتمد على الايمان الغيبيي بمسلمات غير قابئة للنقاش تريح صاحبها من عناء التوصل اليها بواسطة مجموعة من العمليسات 🚾



- منذ أن توجب الى عالسم الميتافيزيقيسما ٠٠ ومضى في منعطفات الموفية ٠٠ ودع وأقعه: والحياة ١٠ وقضى ١٠ وكسان شبنغلر قد اقنعه بالتحول عسن واقع الحياة الذي عجز عن احداث تغيير نيه ٠ - لم يجد نفسه في الحيساة ٠٠ فأرأذ أن يجدها في الموت -م كان ما سوف يكون ٠٠ سمم يستطع التعامل مع البعد الزمانسي فرقع عريعاً ٠٠

عُكَّدًا مِن الأصل

عدى

مدانادت

يىساب في اوردنى

يعيدني آلى ضفاف البارخة

عام ٦٨ ينهي دراسته ويعسود

الى وطنه معيا بالاشواق والإمبال

يحدو هاجس الخلق الفنيءالادبي

ونداء الواجب في أن يزرع علسي

أرض وطنه بذرة الادب وان يرعاها

لظهيرة قريبة مضت شكسسوى تيسير المتوجعة من أحوال الادب والادباء ورغبته في البجاد صيعة تجمعهم باطار مناسب يتحركسون م من خلاله ومناخ ديمقراطي يمصى الخوف والفزع واعرف ويعرف الجميع ممن أتصل بتيسير ان الإدباء والاصدقاء الذين محفتهم اغليي ما لديه من عواطف يمثلون له مادة الحياة يقتات ويتعافى بوجودهم وبياس ويحبط ببعادهم ٠

قبل رحيله بيؤمين جاعني تيشير وكان متعبا ومكتئبا وقال شيئا ، شعرت انه نصله الحاد يجرحنني اعتدر عن ازعاجه لي \_ ملاحظـة من يعرفني ويعرف تيسير يسدرك وجع ما قال \_ • كان تيسير اولمن اصابح وقبل فنجأن القهوة وكذلك نلتقى فنرة الظهيرة نتناول طعام الغداء معا ونقضى معظم الليل معا بدأ كما لو كان يعاني المالوحدة ويخشى أن تطاله يد الموت الرهيبة البغيظة وتغتاله ، وقدم افتراض بسيطسا متواضعسا ببساطسة روحه الطبية وتواضعها ، وهــو أن نقوم بدعوة أوسع مجموعـــة من الشباب لسهرات ادبية مرة في كل بيت - وراقت لى الفكرة وقلت ابدا الدعوة لسهرة في بيتـــــى واتفقنا على موعد قري بد ميتحقق لان تيسير رحل وحده ولم ينتظر، ترى إتكون فكرة الموت وحدهما المهيمنة في هذا الحال ، ايكون حقا ذلك العازف عن الحيسساة ومسراتها الصغيرة ولما يمكن ان تعطيه هو ، من يملك الداف...

للتخطيط لنفسه وللاخرين • محال محال ، لم تكن دعوة تيسير لجمع الشباب الاتوجها منسوب الاخرين وتلمسا لدفئهم ونشهدان للانقاد من موسعحدااولد دان،يش للانقاذ من سوداء الوحدة وتمنكا بالحياة • بحياة اكثر معنى وجدوى مما ظن ذلك الوق تانه يحيا • اكان أين المكن اذن ابعاد الموت عسن

الان يطوقني تيسير أنا وباقس اصدقائه ، إلان ينعتني وينعتهــم بهجرانه حيا ونسيانه ميتا • آلان أنظهيني سياطة وينزف الجسرح ، و المنافق النا جميعا اننا لم نكن ندري لكننا لم ننسني وهل كان ذلك جل وسعنا - وها هي رغية تيسيسر أتتجسد ولقعا ولكن بغيابه وهاحم و الاصفقاء يكرمونه وحق لم فلك. ان هذه الرابطة تدين بالعرفان : التيسير - لقد عمل من اجلهـــــا

بعد رحيله وقد صحونا منهول المفاجاة التقينا أنا ومتالم وتنكرنا اخر لقاء مع تيسير وقلنا افضِّـــل ما يمكن عمله الان ان نابي رغبة تيسير بدعوة الشبا ببوتجمع في : منزلى سالم النحاس ، عز الدين المناصرة ، ابراهيم برهوم ، حسين حبتنين ، سليمان عرار العجلوني، وإسامه شعشاعة ، ولم يتمكسن امدقاء اخرون من الحضور بببب

لاصدقائه ما كتب.

يلتقي حوله القياب .

والفكر القومى ، ولكن الجميـــع

يتفقون على النضال المثترك ضد

الاحلاف والتبعية ، يلتقى تيسير

بالفكر الوجودي صدفة ، وينقلب

فيما بعد الى اختيار جدي ، ويقرا

سارتر ، ويحفظ مصطلاحتييه

فيعممها ، ولكنه لا يتعمد ب ،

ويحاور الجميع لم يتعمد فسسسى

علاقاته الخاصة او صداقاته الحميمة

على من هم أقرب اليه شعبارًا أو

غزارة المطر ذلك اليوم • • لم نذرف الدموع على رحيسل إتيمير بل تذكرناه مما يليق به :

تحدثنا عنه وقرانآ قصائدة واتفقنا على المتعى لتتكيل رابطة للكتاب، وقد انبثقت عن المجتمعين لجنهة متابعة عملت على صياغة النظام

الداخلي وتسجيل الرابطة والان دور الحديث عن تيسير، اي عالم رحب ومسيرة زاخـــرة بالحياة يمكن ايجازها بسطسور ،.

وقينا ان هذا لن يحدث -واننى سألتمس منكم المسسفرة والغفران لذلك ولما سيبدو منسى وكانه لمم منذاكرة مبعثرة أو فكر تنظيما وأنما من يشاطرونسه مشوش لانه يصعب على أن اختار . الاعتمام بالادب اين كان بعدهـم ما يعبر عما اريد ان اقوله ويحمل عنه ٠

بعض ملامح تيسير حينما ظلب الى الحديث عن فالادب اميح شغله الشاغل ، ،

وتحضرني الان كما لو كانست المتفكر ووافقت على عجل ، غير اننى ندمت فيما بعد وتمنيت لو بيعد عنى هذا الكاس ، فلميكن اصعب على في اي يوم من الحديث عن تيسير حيا كان ام ميتا ، ليس لسعة عالمه فقط ولكن الالتحسياء حیاتنا علی مدی سبعة عشـــــ عاما ، لم تكدر الخلافات والمصادمات العقائدية صفو صداقتنا ولم يحول بينا وبين امتمرار اللقاء ايحائل سوى اللوت ان الخوض في سيرة من احببت الى هذا الحد من ادمنت العيسش الى هذا الحد ، من عرفت جبروته

> وضعفه وعرف عنى ليس بالامسسر اليسير الذي تتوقعون ٠ كنـــت انظر الى تيمير عبر سنيسن التحولات والتغيرات لاعرف ايسن وملت واين اقف وكذلك فعسل تیسیر ، اختاز کل منا خطا فکریــا مختلفا ولكن جمعنا اكثر من اهتمام امتزجت افكارنا ومشاعرنا حينا واختلفنا حينا واكتابنا معسسا اكثرهم نضجا واعلاهم هوتا 🗝 ولاسياب واحدة ، ضحكنا معسسا وشعرنا بالخذلان حينا وبالغزيمة على النهوض والمقاومة حينا ، وها انا اقف الان وحيدا بدونه ، لا حــد

لضارتي الشخصية ٠ إعوام الخمسينات \_ بدايـــات تفتح الفكر القومى وتوجهه نحج افاق المعرفة والعلوم والفلسفة ، وتيسير في بدايتها مبي ريفي ابن مدينة صغيزة منفية في الجنوب '،، معزولة عن الغالم ، يذهب السبي المدرسة ويستمع كل يوم الى مسا هو جديد عليه ويدرك بغموض ان العالم أوسع واغنى مما يحيط وياتى طالب من الصفوف العليا يلقى باسماعه حديثا اكبر مسن حجمه ، وأوسع من تأملاته ، عـن مستقبل اكثر اشراقا ، تتوحد فيه الدول العربية ويعاد بعث الامة ويقف تيسير ضئيلا ببنطاله القصير انتسب الى الجامعة السورية فسي بجانب جذع شجرة بانتظار لمعلم دمشق لدراسة المنقوق · نفسته ليطمه الرسالة ، ويكبـــر شيء بداخله ويتضخم ، ويشعببر

بقداحة المهمة التي ستلقى علسى ويخرج تيسير من الطفهلــة في الخامسة عشرة من عمره معي بالاحلام والاوهام وهموم الافكسار الكبيرة وخطورة الرسالة ، ويخـط في الزرقاء ، وما بين الزرقـــاء وعمان وجد الفتيان يقسراوون ويحاولون الكتابة ويتناقشون ، وان اليس لهم نفس الافكار التي ظــن ان الرسالة تعبر عنها • يبـــدا

القراعة وينجذب الى الشعير معرفة ممكنة التحصيل ، فيقرأ منه الكثير ، كانيحفيظ الجزء الذي يحبه من اول قراءة وتروق له صبية سمراء تعرف كيف تطلب الغزل خيكتب لها أبياتا قليلة من الشعر العمودي ، وبخجـــل ووجل الوافد الجديد يظهــــر ويستغربون ، كان ما كتــب شعرا اكبر من حجمه وسرعان ما يعبح تيعير محور الحركة الادبية يشتد الصراع ضد التبعيية والاحلاف ، ويكثف النقاش حـول الايدولوجيات ، الفكر الطبقي

يقف تيسير أمام هذا النتباج الهائل من الشعر والادب ، يلتهم

الشعرية بسرعة وتقنوع موضوعات يحلم بالوحدة ويتعجلها ويجد طريقه الى الاذاعة وينطلق أكبر من هذا يريد لسوف يحمل صوته مع أصوات شابة أخرى ولكنه

> وفي مدينة الزرقاء ، ذلــــك التراب العقيم كما كان يسميها لا يترك احد يهتم بالادب الاويتصل لم يعق ذلك كلم تيسير عـــن

اخذ المدرسة بجدية وينكب على دروسه يحفظها ، يغطى ما هـو مطاوب منه ويبقى لنفسه اشياء لا يوافق عليها كلما جاءت ليفكر بها ويعيد تقييمها ، يحصل علننى الشهادة الثانوية غام ١٩٥٦ وياتي ترتيبه بين الاوائل من طـــلاب المناكة ، فيحظى ببعثه الى الجامعة الامريكية لدراسة علمية ، غير انه لا يأبه للدراسة العلمية وتتعبسه كثيرا الحياة في الجامعة الامريكية فيتخلى عن البعثة ويغرك الدراسة وينسحب من حياة ألجامعسسة الامريكية ، غير انه في العام الثالي

دمشق نهاية الخمسينات ، غروس العالم العربي وقلبها النابيض ، تمور حركة وتتفجر حيوية ، كـل فكر وحس ينمو ، يتبلور الفكر الفلسقى ، الادب ، الفنسون الجميلة ، مكتبات في كل مكان، الكتب على الارمقة وفي الايدى، الكل يقرأ حتى الباعة المتجولون ، المطبعة السورية لا تهدا ولا تتوقف الادب العالى يترجم وتتلقف الايدي ، الشِعراء والقاصون العرب والمحليون ينشرون نتاجهسسم ويتحاورون ، تجمعهم روابسسط البحث والتساؤل وينكب علىي ولقاءات كل ثقافة متوفرة وكسل

والشعراء الأتكثر تجربة وتمرس هنا ، افرزتهم المعارك والثقافية الجديدة ، لكل معرمة فكريسة شعراؤها تحمل القصائد ملامسح العضر وروحه وملامح الفكر الجديد ومتطلباته ، وشكل المعركسية وعنقوانها أ ينهزم الرجعيسون وينزوي ادبهم ، ويتمخش الصراع عن أدب وشعر جديد ، يولد من أحشاء الماض ويستمد مقوماته من خصائص الشعر الكلاسيكسي ومقتضيات العصر ، يتحول الكم الى كيف ويكتسب الشعر والادب عموما مضمون التورة الثقافينسة

صوت العربي جمال عبدالناصر يصل بسهولة الى الناس ، الكبل يطلب الوحدة العربية والكل يناضل من أجل تحقيقها ، غير أن لكل قوى تصورها الخاص حسيول اسلوب ومضمون الوحدة ، بشرط عاطفية تنتهى بالزواج . أو بلا شروط تلك .

منه ولا يلزم نفسه باتجاه ، يقرآ كل ما يجد ويمنف الشعبير الر حسب الاتجاد وانما جسب القدرة ملقى هذا في غرفتي على التعيير من الاتجاه ومن ووجها البريء يا مديقتي الموهبة والشاعرية ويستمع تيسير يلوح عبر وحدتسي تيمير ، لم امنح نفسي وقتا كافيا قضيته الاولى ، والادباء هــــم الى نداء الوحدة ويرفض الشروط، اشراقـة ، ضــوء

يتذكر استاذه القديم ، جذع الشجرة . وتتحقق الوحدة ، اي خليم.

وشم الدولة العظيمة ، المسارد العربي يخرج الان من قمقمسه ويتدفق الدم العربي من العروق حارا ويلتهب الحماس ، لقد جاء الظفر سوف يهزم الاستعمار وتغلب الرجعية وفكرها القديم وسسوف يرفع العربى قامته بين الشعوب ويسترد قيمته وكرامته •

ان خيبة امل تيسير في دولـــة الوحدة التي حكمها الارهاب كان كبيرا وقد صاحبه الشعور بالخيبة حتى اخر ايامه ، ان هذا الموقف يجب أن يؤخذ في الحسبان لسدى تقييم انتحار تيسير

ويعود تيسير الى القراعة ،يتناول ما يتوفر من كتب بعد حملسة الارهاب ، ويتعرف علىسسسى ديستوفسكي وكامو ويرتاج وجدانه اليهما ، ويرى في كامو مفكرا واديبا اصدق من سارتر ويصفى تيسير بعض الشعواء ، بالضرورة فلا حياة له بدون الادباء

يسامرهم ويشرب معهم ، يستمع. الى شعرهم وحديثهم ، وله أيضا قضية خاصة ، ذات الفتاة التي بدأ الشعر بالكتابة اليها تجيء.

الى دمشق وتلهب الحواس ،ولكنه لا يتأثر بمن حوله ولا ينحسسب مثلهم ولايتوجع على طريقتهم ، ان الشاعر الذي لا يعميه دخـــان المعركة عن فرز الحقائسق والتفريق بين الخلاف والعداء ، يستطيسم ايضا أن ينفرد بادائه الشعسسري ويختار موضوعاته ، تقوده ثقافت الغزيرة وموهبته الشعرية العظيمة وسأترك الحديث عن شعر تيسير لن هم اقدر مني ٠

وينتبه اليه الوسط الادبسي ويتعرف فيه على شاعر مكتمل ، يمتلك صوتا خاصا وعبارة خاصة ولم يمض وقت طويل حتى تبرز الصحف اليومية والمجلات الادبيسة في سوريا ولبنان شعر تيسير ،يهتم به النقد وان لم ينصفه في البداية، ولكنه لا يابه لذلك ويتابع مسيرته الشعرية واستكمال شخصيته الادبية. المتميزة ويصبح له ادوات نقديه ومعايير خاصة به ، مما اثر بكثيرين ممن توثقت الملة بينه وبينهم -يبهت اهتمام تيسير بالسياسة ويتخلى عن حبه للغجرية ويفتح قلبه للاصدقاء ولهمومهم ومشاكلهم. ويلتقى بمي اليتيم طالبة طب تكتب الثنعر وتمتلك مخزونا من الحنان ، فيرتبطان بصداقـــة

وتسلوه في وجودها وغيابهــــا ويهدا هجيجه الداخلي ويستقرر ويخطط بتفاؤل لستقبل مريسيح حيث يمكن لمخزونسه الثقافي ان ، يتحول الى عطاء ادبى وانسانى.

ويقبل في الاذاعة ويقبل هو على العمل فيكرس نبوغه لهدفهالوحيد وهو الادب ويظهر طاقة كبيببرة وجلدا على العمل وقدرة علىالغطاء والانتاج • وتشهد الاذاعة الاردنية غزارة الانتاج الادبى اكثر سيسن اي وقت اخر ومما ساعد ان زملاءً المعمل في ذلك الموقت كانوا الوجه

الثقافي وكانوا يشاطرون تسيسر

لم ينظر ذلك الشاعر الموقسور الموهبة ، وانما مجرد حامــــل الحماس للعمل والانتاج -ليسانس في الحقوق كغيره مسن وعاد تيسير عاطل عن العمسل المثات مجرد باحث عن الوظيفـــة ينتقل بين الاماكن يبحث عسن يجد عملا في دائرة ضريبـــة الاصدقاء ليعوضه عما يفتقد وليستمد الدخل حيث يمكث بعض الوقت الشجاعة والهزيمة على الاستمرار٠ بيد أنه لا يمكن الاستمرار على المأ

غير أنه سرعان ما يمل الوظيفة والغمل الروتيني ويشعر بالاختنساق النحو ، فيجرب في المحاماة ويقضي بين اكوام الملفات والارقام ويهجر فترة التريب كاملة ، ولكن روحيه العمل ويسافر مع زوجته السمسي القُلقة ، ضميره الحي لا يتناسب البحرين ، ثم لا يلبث حتى يتسرك مع الاعيب المهنة ، فيهجرها غيسر البحرين ويسلم اغراء المسينسال اسف ، تطوله الالسن ويكتسسنر الحديث حوله ، قالوا كيف يرتضي ويجرب حظه لدى شركة عالية الا رجلا ا نيعيش عالة على روجسه ويصل الكلام الى مسامعه ،ويجرحه

ان طكِ لم يرضه ، ويعدر ي مهت ويحتمل مرغما المه وجراحاته المحاماة ويتدرب اشهر تم يفسسرر ورغم الالام المبرحة وقسسسوة المفر الى السعودية علاً يجد هنات العيش ، ،ورغم ان تيسير كـــان ما يبحث عنه ، ويشعر بالعهـــــر احوج ما يكون الى الماعدة والمغلب ، يعود ثالتة الى وطنه والمماندة فقد تابع القراءة بوكان ويعتقد أن العمل في الاداعة فسيي يلتمس المشاعر الانمانية في كل ما المجال الادبي اقرب اليه وافضسل يقرأ بحنو ام ، ويكتشف الاعبيب ما يناسب طموحه ويستوعب طافاته

إذكاء ونضوج الشاعر الانسانية والموهبة ، فلا يترك كتسابا الا وينقده ويعمم كنوزه او يحكسم بالاعدام على ادعاءاته ، كسون تيسير بمفرده مدرسة نقديةاستفاد منها الكثيرون وتعلموا على يديسه كيف يفهمون الادب ، كيف يحبونه

كان تبعين زائد فكرة ابجاد راجالة الكناب

الكول الككري لم يمنع المساليقة من التفاعل م

عَنْ الْكَاكِرُ الْآسِرِمِيّ »، إلى الوجِيونيّ »، إلى المبوعي

غائل الود دة كمالل في التهيال عبد ع

نعيدة عن القيم بي : ، حملها بالايبرالينة .

بالرغم من خلفيته وفي الفترة التي اعقبت هزيمه ١٩٦٧ سرى نغم حزين الاغنيسة يتقول مطلعها

انت مند اليوم لي يا وطني واعجب تيمير بلجن الاغنية ومطلعها ، وإثارت فينا جميعسا نشوة غربية ، حتى انا كنا نجوب الشوارع ليلا في سيارة تيمير نردد باعلى اصواتنا

واعتقد تيمير بحزن انه يمتلك الوطن او لا بد من ذلك وود لـ و يرسم صورة الوطن كما احسسب

ومكث لوقت هذا هاجسه الوحيد ويدا في السنوات التي تلسست المنبعين مفعما بالامال يتحسرك برضي ، وقد وفقه هذا الاحساس الى محاولة بلورة ارضية فكريسة جديدة للروح العربية ولمفهومهسا القومي كما شرع في كتابة عسدة مسرحيات ، وصادف ان احتـــل صديقيه المقربين سليمان عرار ، وراكان المجالي حيزا مرموقا في الكاتب واخرين المعفرة ،

سيواجه المستقبل العربي نير الى نفسه يبحث فيها عم يدفعه الى التفاؤل من جدي ويهتدي السي الصوفية ، قراعة سير الصوفية وأعمال وتعشاه كارثة لم تفارقه طــــ

جريدة الرأي فيشارك في نيا

الجريدة ويطلب من امندقائد

الاخرين نبذ السلبية واخزن

المبادرة طالما أن القرصة معلماً

لم يمض وقت طويل حتى

مركزه كرئيس للقسم الثقافي

كان يشغله بعد عودته للإذاع

واقصى حتى عن الغرفة التي

يزاول فيها عمله الى غرفة ١

في نهاية المبنى محرومة من

الخدمات حتى من وجود هاتأ

كارثة العبور الاسرائيلي من.

الدفر سوار •

وعلى الصعيد القومي امي

تيسير بخيبة امل ، فقد وتوسير

وينتابه الذعر من حول

لاسماع صوتهم -

حياتــــد -ملاحظية: من المحرر: السا الحذف بعض الفقرات من الله لاسباب موضوعية ، وكالم الاستشهادات الشعرية الذاال

# برثما مح اسيات رابطة الكتاب حتى متصف العام القادر

الموضوع	الضيف	الثاريخ	اليوم	أأرقم
قمــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	عدنان على خالد ، يوسف الغزو	44/1-/41	الاحد	١,
دراسة ( الحركة الشعريه في الارض الحمله بعد ١٩٦٧ )	خليل السواحري ، محمد لابني	44/10/44	الاحد	۲
دراسة نقدية لديوان راناء لازهار سارا ) ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿	د عبد الرحمن ياغي	44/11/1	الاحد	۲
ا شعـــــــــــــ ، قــــــــــــــــــــــ	محمد القيسي ، ابراهم العبسي	Y3/33/33	الاحد	٤
ا شمسین	عبد الله رضوان ، مؤيد العتبلي	44/11/14	الأحد	•
دراسة نقدية لمجموعة ( العربات )	د . هاشم ياغي	44/11/40	الأحد	٦
قصــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	هند أبو الشعر ، يوسف ضمره	44/14/4	الاحد	٧
وراسة عن الغن التشكيلي في الاردن للم الم الم الم الم الم الم الم الم الم	رباح الصغيير .		الأحد	
<u> </u>	الياس فركوح ، قامم توفيق	44/11/14	الاحد	1
دراسة نقدية لديوان ('اما انا فلا اخلع الوطن )	ع <b>صام حماد</b>		الاحد	١٠.
ا شعب الرابع الر	عمد لاني ، يوسف عبدالعريز	44/17/20	الأحد	''
لقساء أدبي	د ناصر الدين الابـــــــــــــــــــــــــــــــــــ		الاحد	14
	ادوارد حداد ، محمد الظاهِر	A-/1/12	الأحد	14
دراسة عن الحركة المسرحية في الارض المحتلة	عصام التل	A+/1/41	الاحد	١٤
قصــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	مصطفی صالح ، مقید تحله	A-/\/YA	الأحد	10
دراسة عن النموذج الفني في القصة القصيرة المماصرة في الارد	عبدالله رضوان		וצ-ג	17
لقـــاء ادبي	د ، محمد عصف ور	A- / Y / 11	الأحد الا	17
. <del>شعـــــــــ</del> ـــــــــــــــــــــــــــ	ابراهم نصراله ؛ رزق اوزینه	A-   Y   1A	الاحد الاحد	١٨
الثقافة الوطنية الفلسطينية في مواجهة المهارسات الصهيونيا	محد سعيب مضية	A•   Y   Y0	الأحد	19
دراسة نقدية لمجموعة ( زعتر التل ) القصصيه .	أحمد الملح	A-/4/2 · A-/4/11	الأحد	71
لقياء ادبي	د. يوسف المليسي ع	A-/+/\A	الاحد	77
	وليد سليان ٠ سعاده ابو عراق د . عمر الساريسي	A-   T   Yo	الأحد	74
دراسة في الفولكلور	د. حسين عطوان		أأحد	75
لقا ادبي	نمـــر سرحان		الأحد	70
دراسة عن الفولكلور قصــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	احمد عوده ، انور أبو مغلي	1./1/10	الاحد	77
	عصام حماد ، احمد المصلح	A-/2/47	الأحد	YY.
لقــاه ادبي	ذ . محمد شاهين	A-/E/T4	الأحد	- ۲۸
عن السينا الصهونيه	حسان أبو غنيمه	1-/0/7	الإحد	79
نفسي	مندر رشراش ، محمد داودیه	٨٠/٥/١٣	لاحد	4.
لقساء ادبي	د . سمير قطامي	1. 10 17.	الاحد	71
المائمة المائم	احمد أبو عرقوب ، محمود الشلي	4-10/44	الأحد	77
مناقشة لرواية ( المتميز )	ابراهيم العبسي ، مفيد نحل	4-/4/4	ا `حد	.77
عاقده في المتعاز ) عاقده في المتعاز )	د عمر ابراهم الخطيب	4-/7/10	الاحد	٣٤
عاضره في السيامة والاقتصاد في التقسد الادبي	د ، عبد دحیات	4-/4/14	الأحد	40
ي المعد الدديي المعد الددي المعد المدين المعد المدين المعد	محمود شقير ، عصام التل		الأحد	77
عرف للديه جاوعه (الصقعة)	ا يات في قام الساعة الخامسه بعد النا		ا لاحظة : الد	<u>.</u> .

ا يارة للبيع بمبث السفر بويسك

يارك افينيو نمرة سعوديسة

لي ١٩٧٧ بحالة ممتازة اللون

تبنى السعر ١٧٠٠ دينار ٠

ية محلات قعوار ــ الزرقاء

ل ۷۲ جير ارضي بخالـــة

جريدة الراب ليبي السر المساتف المساتف

الجريدة وبطر ٢٨ من الثامنة مباحا وحتسى

لاخرين سر ترافعة فلوا •

سماع صوبهد أنع مرسيدس فأن موديل ٧٥

مرکزه کرنیس ترجدا مرحسه .... ۱۱ . . کرنیس ترسجل واضافات اخری ...

راول مينا عش رات للبيع تويوتا بكب موديل

ب نهایة البنی برجمرك ومرخص و۷۷ مجمرك

لخدمان حتى بريمي و ٧٨ حمرك بدون تا خيم. المحداث

ثارثه العبور الاربع سيارة اوستن كامبرج موديد،

يدفعه الى التوالق فاجن ١٢٠٢ موديل ٧٢

يبندي السر م نقداً على ان لا يتجساوز

وتعشاه كارنة لدعال بتلغون ٦٧١٥٢ السيسد

حذف عض النو الرق اللبيع بي ام دبل يسسو

اسباب مرفوية الم لون ازرق بحالة ممتازة

العروم سيبع سياره مرسيدس

عه مع تيسير احمد عبدالك

معروض للبيع سيارة مرسيدس

بة بينعر مغري • م

قراءة سير العبة ٥٠٠ دينار

يحاله صالحة • السعر النهائي

بينار المراجعة تلفون ٢٦٢٠٦

مطلوب شراء سيارة الى مفت يست المعال ١٢٥ موديسل ٢٢ أو

يسير بحيبة أراكحمد حافظ محمود

وعنى العدر إلى ٢٦٨٦٥ عمان \_ الوحدات

فار بشعد بلا مرعة ت ۲۲۸۲۲

# دليك الاحتكار للخدمات المحاسبة

### سيارة للمبادقة اویل بابین ریکورد ۱۹۰۰ لون ازرق موديل ٢٦ بحالة جيدة جدا

يقضل فوكس فاجن السعر ٢١٠٠

ادينار • الراجعة مع هاتف ١٦٥٦٢ه

 اعلان بیع سیارة بی ام دبل يو ۲۰۰۲ موديل ۱۹۷۳ بحالــــة جيدة ، المراجعة مع تلفون ٦٣٦٣٦

ــ سيارة مرسيدس ٢٠٠ موديل ٢٦ المانية وميارة مرسيدس ٢٠٠ موديل ٦٩ بحالة جيد جدا والثانيـــة اردنية وجير استيرنغ وباسعـــار مغرية • المراجعة جبل الحسين ـ كويك ميل بواسطة بتسيري الامل

🖿 للبيسم سيارة اوبل ١٩٠٠ اربع ابواب موديــل ٧٦ \_ ٧٧ اللــون موزي مجمركة ومرخصة حدسا للمراجعة بثير تكريتي ماركسسا الشمالية قرب البنك العريسي

سیارة مرسیدس ۲۰۰ مودیل ۹۷۲ بحالة جيدة جدا قطعت مسافسسة ٧٥٠٠٠ المراجعة ت ٢٥٤ الرمثا

اللبيع سيارة تويوتا ماركة تسو مودیل ۷۳ جیر استیرنغ ، بسور "استيرنغ مع راديو وبحالة جيسدة جيدا · أمراجعة مع محمسيد فليح عبد القادر رئاسة السوزراء مانف ۱۲۱۱ و ۰

الاستشنادات المعامية المتوسطة، الكاتب واخري في ٩٢٢٢٨ أو هاتف ١٥٥٢٨٨ سيارة فولفو ۲۴۵ د٠ ل موديــل ١٩٧٥ بحالة جيدةجدا قطعت ١٥٧٥ الف كلم للمراحعة عبد الفاقر حسن جبل التاج شارع الامام مالك مقابل صالون كليو باتراب

ـ شاب يطلب عمل طباعة عربي لديسه خبرة ١٥ سنة طباعة وحفط الكتيب والمراسلات السحب الستانس على أنُ يُكون الدوام بعد الثانيــةِ ظهرا الى السادسة

تلفون ۱۰ ۸٤۰

ت ۷۱۷۲۸ عمان \_ شأب اردني لدية خبرة حمسس سنوات بمهنة ميكانيكي ديسسزل والات ثقيلة ويحمل رخصة سواقة محورين يرغب بالعمل لدى شركة الراجعة مع خالد حافظ دنون ...

ادب انجليزي ، ضرب على الالــة

الكاتبة ، خدمة مترجم عرب\_\_\_

المراجعة : محمد عبد الوهابالنجار

سوريا \_ حماة \_ دباغة \_ مؤسسة

\_ طلب عمل في مدرسة خاصة اه

في أية وظيفة في شركة او بنــــك

تخصص رياضيات وعلوم مع حبرة

تسع سنوات • المراجعة عيسي

عيد الحميد مجاهد \_ حي نـزال

ـ شاب يحمل رخصه سواقه ولديه

سيارة تويوتا ستيشن موديل ٧٨

يرغب في العمل على سيارته فياي

شاب يحمل شهادة دبلوم فسن

وشهادة في الكهرباء العامة بحاجة

لعمل مسائى بعد الساعة الثامنــة

للمراجعة مع ص٠ب ٢٥٧ صويح٠

عمل المراجعة تلفون ١٧١٨١

رضوان العبادي

الغزالي قسم الترجمة والنسخ

المؤهلات دبلوم معهد معلمين

تلفون ۷۱۱۰٦ او ۲۳۳۵۹

انكليزي ثلاث سنوات

الزرقاء \_ شارع الملك فيصل \_ شاب يحمل المؤهلات التالية وثيقة سنة رابعة من جامعة دمشق

تطل على الاغوار مساحتها 117 دونه تقريبا للبيع بسعر مغري ويوجد لدينا مخزن للايجار فسي منطقة جبل الحسين شارع صلاح

ـ قطع أراضي زراعية في احسن موقع في قصر الحلابات ومفروزة بسند تسجیل رسمی مع توفســِر الطرق المعبدة والمياه السعـــــرُ النهائي ٦٠ دينار للدونم الواحـــد المراجعة مع المهندس عبدالله

عمان ۲۷ كيلو متر طريق ناعور بسعر تسعون دينار للدونم -

قطعة ارض مساحتها نصف دونم الزرقاء شارع الملك عبدالله سامي القدومي للنوقوتيـــــ •

للمراجعة ت ١٧٠

ـ قطعة ارض زراصية وحرجيـة

قطعة ارض في المشقر مساحتها ٥٥ دونم صالحة للزراعة تبعد عن

متر مربع مبنى عليها بيت مؤلف من ثلانة عرف وفرده في الزرق.

 لدينا قطعة ارض بها عيـــن ماء مساحتها ٤٤١ دونم تصلح لاقامة مزارع بانواعها بها للبيع بسعر مغري ٠

قطعة ارض زراعية من ارامسي سما السرحان الشرقية ١٥ دونم ، صالحة للخفيروات الصيفية للمراحعة مغ صاحبها على ابراهيمالدوقراني

الحجاوي ت ٢٥٧٤٠ او ٢٥٥٧٠ .

\_ قطعة ارض مساحتها ٥٩٧ ،

في الزواهره الزرقاء للمراجعسية

للاستفساريرجى الكتابة الى ص٠ب

ـ قطعة أرض مائة دونع علىراس مشروع الصيادلة باليادودة تصنح لجمعيات الاسكان تلفون ٢٢٩٣٣ ـ قطعة ارض عشرة دونمات على متقاطع طريق مادبا مع طريت

المطار للمراجعة مع أبو هانسسي مقسمة الى قطـع من ١٥ ــ ٨٠٪ دونه الموقع قرية ام قصير ... ماديا المراجعة مع خلف محمد

اسعد ام قصير \_ ماديا - قطعة أرض للبيع مساحة، . ٢٥٠ م٢ واقعة في جبل التساج: شارع ربيعة بعد مدرسة المعتصم:

ب ٥٠٠ م ٥٠٠ الراجعة شخصيا أمع صاحب الملك هاتف ٦٥٢٥٥. اتناء النهار • 💵 للبيع ارض في الشميساني

- قطعة ارض موقع تجاريممتاز

في مدينة المفر قمساحتها ٢٥٦ متر

مربع منام عليها بناء قديم مؤلف

من ثلاث عرف للمراجعة مع فارس

حداد تلفون ۲۲۲ المفرق او صب

اً دكان على الشارع الرئيسي

طلعة المصدار يشغلها حاليا محلات

عيسى مراد السعر ٢٥ الف دينار

ايجارها ٧٠٠ دينار للمراجعة ت

ـ قطعةارض مساحتها ١٠دونمات

من اراضي مدينة الحصن يمكين

بيعها كاملة او حصة منها الكهرياء

والماء متوفرة سعر المتر ٤ دنانيـر

٢٥٠٢٢ محمد صالحة •

للمراجعةِ ت ٨٢٣٧٩ -

١٣٤ المفرق

السيدزياد عبد الرحمن حسين قرب اوتوستراد جبل عمان المدينة بدوان ٠ نرجو مراجعة مركـــــز الرياضية مساحتها ١٠١٧ متر مربع الرجاء الاتصال بتلفون ٤٤٣٦١ من محفظة بنية اللون وبداخلها دفتر الساعة 4 ـ ٢ ظهرا السيد احمد خدمة العلم · مع شهادةً الخدمــة الاحتياطية • واوراق ثبوتية إخرى

وذلك بعدتركها داخل سيارة تكسى معروض للبيع موتــــور كهرباء من نوع هوندا قـــوة ۲۵۰۰ شحنة ۲ ونص كليو واط جديد بحالة جيدة جدا مسيع ملكينتين تصوير مستندات مــن خوع اس سي ام ١٤٤ يحاليـــة جيدة بالاضافة الى اشياء اخرى موظف بحاجة الى خادسي

شقسة للبيسي

في عما مكونة من سند . فقط

﴿ أَنَّانَ مُوقِّعٍ فِي عَمَانَ الشَّمِيمَانِي

خلف مجمع النقابات ، مؤلفة من

٣ غرف نوم وصالون المسيرة

وسوبر ديولكس مع كراج فية

مستقلة وبشر ماء • ارضبات رخاه

أيطالي ومصت كهربائي للمراجعة

۔ عماد نور الدین یرغب شراء

سيارة يدفع من ٥٠٠ ، ١٠٠٠ الباقي

اقساط للمراجعة تلفون ٧٧٦٢٨ .

اتات منزل كامل أو بالقطعة

وسيارة مرسيدس ٢٠٠ موديل ٧٤

وسيارة فيات ١٢٥ بحالة جيسدة

للمراجعة جلال ظاهر ت ٢٥٩٤٦

تَلْفُونَ ٢٦١٢١ راضَي حداد ٠

فرصة نادرة للاستثمار اخ : قة

· \*\*\*\* للبيسع مزرعة بالازرق الشمالي مساحتها ٥٠ دونم فيها بئر ماء وغرفتيسن السعر 2 دينار للدونم للمراجعتمع

ا تلفون ۷۲۷۷۸ حسین زایید ۰

أعدة في اعمال البيت. للمراجعة

بيت مفروش للايجار مؤلف من مخازن عدد ۲ طول ۸ عـرص غرفتين نوم وغرفة سفرة وصالبون ٤ للمراجعة ت ٧٦١٣٧ الرح ٢٠٠٠ 

زجاجية على الشارع العام ويوجد

به تلفون خاص الاجرة الشهريسة.

١٣٠ دينارا ٠ الموقع جبل عصان

نفيس مدانات على هاتف ٢٤٩٥١

۔ مطلوب است**ن**جار منزل مکون من

غرفتین او ثلاثة في موقع جيــــد

بمدينة الزرقاء بأجر ٤٠ـ٥٠ دىنان

شهريا - يرجى الكتابة الى احسان:

العيسى ـ الزرقاء ص-ب ـ ٦١٣٠

للايجار شقة مفروشة مع تليفون

مكونة من غرفتين نوم وصالـــون

وسفرة وفرندة مقززة وتوابعهسا

طابق ارضي مع حديقة وكراج ٠

تصلح لسكن عائلة او موظفات او

طالبات • جبل اللوييدة مابيــــن

المنتزه واوتيل كارافان ٠ المراجعة

مطلوب استئجار مبنى ارضى

ويستحسن أن يكون مستقلا ١٦٠

متر مربع فمافوق يصلح لنادي

كمال الاجسام على ان يكونواقعا

في اي نقطة من جيل الحسين

او على امتداد شارع الملك حسبن

طريق السلط \_ من مركز البلسد

الى . دوار الداخليقرجاء الاتصال

بهاتف ۲۹۰۲۲ عمان محىالدين

مطلوب بیت الایجار مکون مـن

ثلاثة غرف نوم مع صالون وسفرة

وغرفة ضيوف مع المنافع طابـــق

ارضى - يفضل في جبل الحسين،

المراجعة مع دياب عطا الله

أو المدينة الرياضية

هاتف رقم ۷۷۹۱۸

أمع تلفون ۲۸۲۳۸ •

ـ مطلوب ببت للايجار ، غرفتــِن تتالف من مطبخ وحمام تفع ضمن منطقة حيل الحسين على أن لا تزيد الاجرة عن ٤٠ دينار شهريا المراجعة مع ماجد جابر 200؛

\_ منزل للايجار مكون من عرسين نوم وغرفة سفرة وغرفة جلوس مع صالون وفرندة ومطبخ الموقسع المدينة الرياضية هاتف ٣٨٦٦٤

\_ للايجار غرفتين نوم مع غرفة ضيوف وفرندة وصالون مع حصام فرنجي وحمام عربي ـ طابق ثاني المراجعة مع بقالة ابو فتحى هارون اخر شارع يافا قرب قيادة جيش التحرير الفلسطيني \_ جبل الحسين \_ بيت مفروش للايجار مكون مـن. غرفتين للنوم ومطبخ وصالميون ومناقع مؤسس تاسيس حديسنت ويوجد به هاتف رقم ۲۵۹۱ الايجار لعائلة فقط

١ \_ شقة مفروشة عدد ٢ مسع تدفئة وتلفون ٠ تدفئة وتلفون فرعى

٣ \_ غرفة واسعة مع مطبـــخ وحمام لانسة او سيدة فقط • الموقع جبل عمان منطقة الدوار الرابع تلفون ٢٧٧٢ بعد الظهر

ـ منزل مفروش للايجار يتالسف من غرفتين نوم وصالون ومطبيخ · ومنافع مجهزة تجهيزا حديثا · شرط أن يكون المستاجر عائلة. -المراجعة تلقون ٢١٥٦١ 📑

# محدمة المواطب

### عزيزي القارك :

و فيتاليسميدي بندي وه ه هل تبعث عن عمل اوشقه ؟ ه هل ترضب في بيع او تاجير منن ل

القيل بدليل- الإخبار- للخدمان الميلنية املاً هذا الكوبون وانطعه وارسله إلى العنوان السّالحيث: وآرا لاخبار - فسم الأعلان

نصرة المامرة صموب ١٣١٥- عمات

ر المنة

أتحسب السكامتي : نمذكران الخفالنا غديدركين للخالحر بهمالآن برون تحت إشراق مربثد ألمرور فأطع إسشارته .

....

.....

......

الأمرالعلم بالعلاقاب العامة

# المسؤسسة العامة للمناطق الحيسرة

تعسمل فني حسدمسة الاقتصب الدالوطسي وتستمية التجسيمانة الدولسيسة.

للمناطئ العسرة السوربية ، تترحب بالسادة المستقربين المباعيين و التعسمار العسربيد. والاجسان والتعسمار العسروبية . والاجسان وتقديم تعسر والمسروبية المسروبية المسروبية المسروبية المسروبية المسروبية العسنياد العسنياد العسم أي أنها لاتغضيسه للأنظمسة والتسييود السارسية داخسيل القطيسي العسبوبي المسبورة سيدورة سيد.

• تتوزع المناطق المرة داخل الفطرالسوري على سنة مناطق :

دمشق - عددا - مطاودمشق الدولي - حلب - مرفأي اللاذفتية وطرطوس

العسوامسل المشتجسعة ،

وفرة المواد الاولية - رخص اليد العاملة الماعة - الاستواق الاستهلاكية المعساورة

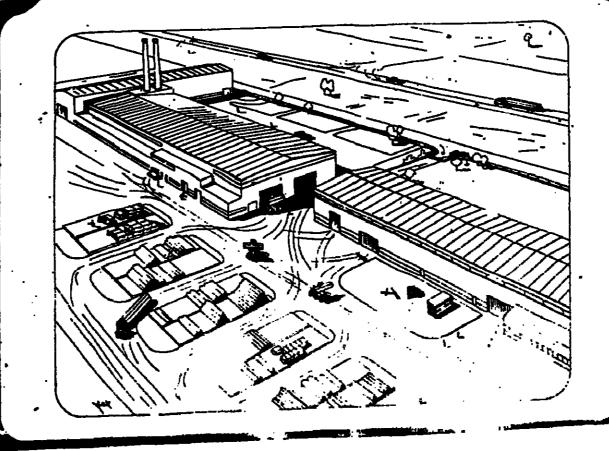
• العسناعات المفصيلة :

مسشامات تمسديرسية .

صناعات تستهك الموادالاولية الفاشنة فيسودية - صناعاس رونع من مستوى البدالساملة السولية - صناعات حديثة متعلسورة

+ مزيًّا في المعلومات الشفصيلية في جال مراجعتكم لنا علما لعسنوان الثائل و

دمشسق - خلف الجسمارك ص . ب ٢٧٩٠ يرقياً ، أوزونرانش \* هاتست ١١٠٩٥ - ١١٢١٧ - ١١٢٨٢٤



اربد \_ جمحه \_ ال الطاهات في الاردن والخارج ينعون بمزيد من الحزن والاسى فقيدتهم الغالية المرحومة الحاجة مكيدة نايف الطاهات

والدة المهندس محمد الطاهات وعلى الطاهات التي انتقلت الى رحمته تعالى عن عمر يناهز الخامسة والسبعون عاما رحمها الله واسكنها فسيح جنانه انا لله وانا اليه راجعون

تقبل النعازي في منزل ال الفقيدة في بلدة جمحه .. اربد

### نعی شاپ

اربد \_ ال طلفاح في جحفيه وايدون واربد ينعون ببالــــغ الحزن والاسى فقيدهم الشاب المأسوف على شبابه المرحوم سليمان محمد رشيد طلفاح

الذي وافاه الاجل اثر مرض عضال عن عمر يناهز ٢١ عاما تغمده الله بواسع رحمته ورضوانه انا لله وانا اليه راجعون

تقبل التعازي في منزل والده في بلدة جحفيه \_ اربد

ينعى ال جابر في الضغتين بعزيد الحزن والاسي فقيدهم الغالى المرحوم:

مطلسق حامد جابر الذي وافته المنية مساء يوم الثلاثاء ١٣-١١ـ١١ عن عمر يناهز الخامسة والخمسين عاما ، رحم الله الفقيد رحمة واسعة واسكنسه فسيسح جنانه

التي انتقلت الى رحمته تعالى في قرية دير قديس قضاء رام الله يوم السبت الماضي عنعمر يناهــزال ٦٠ عاما قضتها في اعمال البـر

الأخيارتعتذرعن فتؤل النعي الآمن ذوي لفعيروب ون مقابل

المكترا من الأصل

انا لله وانا اليه راجعون تقبل التعازي في منزل ابن اخيه سعدي جابر خلف حاووز نعىسيدة فاضلة تنعى رابطة ال ناصر ـ ديـرقديس بمزيد الحزن والاســيى فقيدتهم المرحومة السيدة : سميه مصطفى عمر روجة المرحوم محمد ابراهيه مناصر انا لمله وانا اليه راجعون تَقبل التعازي لمدة ثلاثة ايسام في منزل ولدها عبد العزيز الكائن في عمان ـ حي نزال خلف حديقة الاطفــــال 🦠

### عاهل اسكناشا

محمد وسمو الامير حسن ولـــى العهد وصاحبات السمو الامسرة ثروت والاميرة بسمه والاميسرة عاليه ، والسادة رئيس الـــوزراء ورئيس الديوان الملكى الهاشمي ووزير البلاط وسمو كبير الامناء والقائد العام للقوات المسلحسة الاردنية وقريناتهم ومساعد القائسد الاردني والسقير الاسبانى في عمان وكانت ثلة من حرس الشرف فد حيت اصحاب الجلالة وعزفـــت. الموسيقى السلامين الوطنييي

الاسباني والاردني • واستعرض جلالة الملك انحسيس وجلالة الملك خوان كارلوس حرس

### احتسراج

تفكيك وتعطيل ما لا يقل عن ١٦ مترا من قضبان الخط الرئيسي لسكة الحديد الذي يمر فــــى منطقة راس العين شرقى تلابيب والممتد بين مدينتي اللد وحيفا ٠ وفجر أمس خرجت عربات احد القطارات الاسرائيلية اثناء مرورها على الخط الرئيس مما ادى السي اصابة عدد من الركاب وانسلاف محتويات عربات القطار التيى

### حسن ابراهيم

فبعد ان نجيح مؤتمر قمة بغداد التاريخي في ان يرسم للامة العربية طريقا ينقذها من احتمالاتالضياع ويجنبها مخاطر صيغ ومتاهات اتفاقيات كامب ديفيد والحلــول الانفرادية التي ستلاقيم ، انالاوان اليوم لتعزيز هذه السيرة والسير شوطا جديدا مكملا للشوط الاول لقد كان انعقاد مؤتمر قمـــة بغداد في ظرف عربى مظلــــم محفوف بالمخاطر واحتمالات

التفتت والانقسام والنكسة فقد انعقد بعد اعلان انحراف الحكومة المصرية انحرافا اساسيسا عن قاعدة العمل العربي الجماعي والالتزامات القومية المتركسسة

ظهر

مغرب

ص السلام -٣٦٧٣

مادیا \_ ص سناء

صويلح: ص صويلح

ناعور : من ناعور

ضاحية الاسكار: ص

المفرق: ص المفرق

كريمة : ص سلوم٠

المتارع : ص الشلبي .

وادي المير ص٠ وادي السيرار

حرش: صحرش الجديدة

ا دیر آبیسعیدص، دیرابی سعی

7V10£

アフヘア

70104

51209

ص ٠ الجميل

ص الجهاد

العربى هذا وتضمن لها النجاح وانقيادها وراء الخسطط المتجددة وان النجاح المنشود والتقدم لتفتيت كل جهد عربى موحسه وسقوطهافي شرك الحلول الانفرادية المطلوب لمؤتمر القمة العربى المقبى سيتحقق اذا حشدت السمدول وما ترتب عليها من نتائــــج العربيةجميعا خلف غايتين اساسيتين خطيرة على الحقوق الوطنيقللثعب في هذه المرحلة حيث يقوم بتثبيت الفلسطيني ومستقبل الامةالعربية. اركان التضامن العربى ضمن اطار وقد كان ذلك الظرف زاخسرا قرارات قمة بغداد وتعزيز هسذا باحتمالات استفراد القوى الدولية التضامن واغلاق اية ثغرات ممكنة. الكبرى بالدول العربية المحيطسة فيه لوضع حل المشاكل الاساسية باسرائيل وتفتيت وحدتها وارعامها التى تواجهه وتؤثر عليه وفيي على المقوط في حيائل التامـــر

الدولي وفقدان الارادة ولكسسن

الارادة العربية المشتركة انبثقت

المضيئة. فردت المبادرة وعراست

. وفي الوقت ذاته فان مسن.

الضروري ان نتحرك للعالم على

أساس مدروس منسقر، لنبنسي

موقفا دوليا متينا للحقوق لعربية.

بوضع وثيقة تتضمن مبادىء لحن

العادل المشرف حتى تكون هسنه

الوثيقة اساسا للتحول الدوليي

ولتجميع العربحول هذا النحرك

على أن تبنى هذه الوثيقة علي

المبادىء الاساسية التى نقوم عنى

انسحاب أسرائيل من كافقالاراعي

العربية وفي مقدمتها القــدس

العربية وتضمن الحقوق الوطنية

الثابتية للشعب الفلسطيني وحقه

في تقرير مصيره على ارضه مع

التاكيه على الاطار الدولي للحل

الشامل بمشاركة جميع الاطراف

المعنية بما فيها منظمة التحرير

ولكن نجمع الانصار ونعسرن

العدو هذان خطان يجب انيسيرا

معا جنبا الى جنب واجتماعاتنا

هذه يمكن أن تضع خطة العمل

د ٠ زكريا شنـك

السلط: د • عبد الرحيم الحديدي

الرصيفة : د ٠ محم: على حجاج

دير ابي سعيد : د ٠ محمدالشريدة

البقعة : د ٠ نبيل الهرش

عجلون : د ٠ محمد المومني

. جدينا كفرعوان : د • بسام

جرش: د ٠ فؤاد بيان

اسماعيل الفنلاح

العلا \_ الجيل الاخضر \_

الرينبو \_ جبل عمان \_ ٣٧٣٤٩

المحافظية

الرشيد \_ طلوع الرشيد \_ ٢٢٠٢٣

العاصمة \_ ماركاً الشمالية \_ ٥٥٠٠٧

رعد ــ الهآشمي الشمالي ــ ٦٢٩٢٥

الجامعة - الشميساني - ١٠٠١ و

المهرة \_ ج القصور \_ ٧٥٩٥٧

حلال ـ الهاشمي الجنوبي ٥١٢٢٥

الزهراء ـ حي الشعيلية ـ ٧١٤٥٠

الدوايمة \_ اخر موقف الزهور \_

اليرموك \_ حي نزال \_ قرب

الكرنك - جبل الحسين خل

ساك \_ الوحدات \_ ٧٢٦٢٦

اريحا \_ الجبل الاخضر \_

عجلون : ص عجلون الجديدة حابي - بيادر وادي السير ٢٢٠١

وت - عيادة

ذلك الظرف العصيب كالشعلة

ووحدة اراضيه وشعبيه ووقسف خطوات الانفراد الاستسلامى الاعتداءات الاسرائيلية عليه كما ويجب وضع الدول العربية واعادت الثقة للامة العربيسة كلها في جبهة واحدة موحدةوجعل وصانت الجبهة الموحدة وابقت على هذا الموقف المتضامن قاعسسدة صمود العرب وراء حقوقهم الثابتة لتحرك دولى شامل يجعل الدوس العربية كلها وراء اهدافها ويكسب والان جاء وقـت العمل للانتفال اكبر مجموعة من القطاعات الدولية لمرحلة ثانية من مراحل العمل الى جانب قضيتنا والى جانسب الحقوق الوطنية للشعب الفلمطيني

طليعتها مشكلة لبنان والتى

نرجوا ان يتدارس المؤتمر الحلسول

المقترحة بشانسها للخروج بصيغسة

مقبولة تضمن للبنان استقلالــــــ

الفومى المشترك ٠ ان علينا اليوم ان نضع البرامج ويشرفني ايها الاخوة أن أضم لتعزيز التضامن العربى وسدتغراته امامكم تصورنا الموجز في المملكة وتنشيط مؤسماته وروحه وعلينا الاردنية الهاشمية للعمل العربي في توكيد قرارات قمة بغداد واتجاهم المرحلة المقبلة خاصة على الساحة

ولقد ضمنت الحكومة الإردنيـة هذا التصور ورقة عمل تقتـــرح ان تكون وثيقة للدراسة والنظر من قبلكم حتى اذا ما لاقتاستحمانكم او حظیت بتعدیلاتکم وملاحظاتکم اصبحت جزءا من التوصيــات التى نضعها امام قادتنا فـــى

اجتماعهم العنيد ٠٠٠ ميدي الرئيس ، ان المملكة الاردنية الهاشميــة ألتى تؤمن باهمية لقاءات القمسة العربية وضرورة انعقادها بشكسل دوري كما تقرر سابقا فانها تتشرف بتوجيم الدعوة لاستضافة مؤتمر

القمة العربي المقبل في عمان • وقد قدم الاردن ورقة عمل امام المؤتمر تضمنت المبادىء والاسس التي يجب أن يبنى عليها العمل

العربى في المرحلة المقبلة • واكدت على ضرورة وضع خطة للتحرك الدولى بشكل وثيقة تتضن مبادىء الحل العادل والشامل •

### ومن خلال الاتصالات التي ق بها السيد وزير الدولة للشيوون!

الخارجية مع وزراء خارجية الدول العربية وعرض الافكار الواردة ني ورقة العمل الاردنية كان هناليك ردود فعل ايجابية حولها لما حوته من وضوح رؤيا مستقبلية للعمل وكان السيد حسن ابراهيم قد وصل الى تونس امس الاول ،

ليرأس الوفد الأردني الىاجتماعات وزراء خارجية الدول العربية • وكان في استقبال السيد ابراهيم

في مطار تونس الدولي السيدمحمد الفيتوري وزير الدولة للشـــؤون الخارجية التونسي والسيد الشاذلي. القليبي امين عام جامعة السدول العربية والسيد سامي الشمايلسسة السفير الاردني في تونس المندوب الدائم لدى جامعة الدول العربية واعضاء السفارة وقد افضى السيد ابراهيم بمطار ،

تونه ربحديث لوكالة الانبساء التونمية والتلفزيون التونسي عبسر فيه عن سعادته بالاشتراك في المؤتمر الذي سيكون دفعا جديدا في خدمة · قضية المصير العربي واعرب عن امله في ان يكون انعقاده في تونس ٕ حافزا اكيدا لذلك •

. كما نقل تحيات الاردن ملكــــا ، وحكومة وشعبا الئ تونس الشقيقة بقيادة الرئيس الحبيب بورقيبه وتمنيات جلالتك لسيادته بالصحة والعافية ولتونس بالتقدم والازدهار

## الملكة سنوب

وقام الاطفال بتقديم الهدايسا الرمزية لجلالتها والتى احضروها من بلادتم ٠

عدد من الاطفال الاردنيين عرضاً

ومما ينكر ان دعوة الاطفال

### مباحثات عسكرية

واكد في تصريبح صحفى لهه كامب ديفيد ومن أجل تحريسر الاراضي العربية المحتلة واسترداد

لدى اعيان الضَّقَة الغربية ومـــــ وصفيهم بالسكان في الاراضييي

واعرب عن امله في ان تنقيض المحكمة العليا الاسرائيلية القرار الذي اتخذت حكومة بيغن .

وكأن عدد كبير من المؤوبين عن المنظمات الاميركية العربية قد قدموا الى وزارة الخارجية

الموقف السائد في الضفة الغربية وقطاع غزة بقولها اند لاول مبرة الخلال ١٢ عاما التعمت امس طبقة رجال السياسة الفلسطينيين في الضفة والقطاع أشر قضية الشكعة وقد ظهر ذلكاثر وجود عدد

من رؤساء بلديات قطاع عزة في نابلس امس للتضامن مع الشكعة ومن المقرر ان يتوجه غدا رؤساء بلديات الضفة الى غزة لاظهـــار وحدتهم ٠

انهم أن يعودوا إلى مقاربلدياتهم طالما أن الشكعة لم يعد الى منصبه واذا ما تع تنفيذ قرار ايعاد الشكعة. فان سلطات الاحتلال ستعين رؤساء بلديات اسرائيليين مما يعتبسر خطوة جديدة لضم الضفة الغربية

الفلسطينيين في نهاية مسيـــرة واضراب رمزي لهم قبل ظهر امس الىخطباء نددوا بقرار اسرائيك

الاميركية احتجاجا على القرار

الرئيسيين لمشروع الادارة المحلية. وقد اكد رؤساء البلديات امس

وفي بيروت استمع مئات مـــن

وعلقت وكالة فرانس برس \_ على

وقالت الوكالة ان المراقبيـــن يتساعلون عما اذا كانت استقاله رؤساء البلديات متخدم مصالسح اسرائيل اذ انها تبعد المعارضين

وقطاع غزة الى اسرائيل •

واجتمع امس الاول الى الرئيس السوري حافيظ الاسد . وقوف بلاده الى جانب نضالسوريا ضد الغزو والعدوان ومؤامسرة

الحقوق المغتصبة -وقد غادر دمشق امس عائدا الى بلاده الفريق مارتن دزور ٠

المحتلة جميعها •

وطنهم الثانى الاردن ٠

وشاهد الاطفال العرب يشاركهم

العرب لزيارة الاردن هي البادرة الاولى من نوعها في الوطنالعربي والتى تهدف الى تعارف الاطفال العرب واطلاعهم على بلدانوطنهم

### روساءاللدييات

وقال اننا نعتقد انه الى جانب مفاوضات الحكسم الذاتى الجارية يتعين ان تبذل جميع الاطراف جهودا خاصة تجنبا لاعمال من شأنها ان تؤدي الىازديـــاد صعوبــة المفاوضات ..

# مسعالاحسال

واذا اريد لهذا ، لمشروع ان يحظى باهتمام العالم منذ البداية فانعليها أن نوفر له الدرجة العظمى من دعم امتنا ونقلها في كل مجال وفي كل ميدان • ومن هنا كانت اهمية القمة في تونس بالنسبة لخطوات

ايعاد الشكعة • 

مدارس في منطقة مخيمي صبرا وشاتيلا فيضواحى بيروت الجنوبية قد ساروا فيمنطقة المخيمين وهسم يحملون لافتات كتبت عليها شعارات تحيي رؤمتاء بلديات الضفة الغربية وقطاء غزة المختلن وتستنكر قرار أسرائيل ابعاد الشكعة •

عادلا وشاملا

مختلف المجالات.

واضاف الدكتور الشل ان

لمسنأ كذلك استعداد جمهورية

الشعبية لتطوير التعاون القد

مع الاردن بجميع ابعادي

وكان في وداع الوزير الميز

والوفد المرافق له لدى مغلر

الدكتور سعيد التل وزير الموا

وزير الثقافة والشباب بالوكل

وسفير جمهورية الصين الثو

عمان واركان السفارة وعدر

اجتماعات المجلس

انوزاري للثروة

المعدنية العربية

عمان \_ الاخبار \_ تيدا

عمان غدا اجتماعات المجل

الوزاري للتعديسن والثم

المعدنية العربية في عمان .

الى الاردن وزراء من السع

هو ند

الأخيا

ويحضر الاجتماعات افاؤح

والمودان والكويت والغرب

المسؤولين •

وكان متظاهرون يطلقون الهتافات المؤيدة لمنظمة التحرير الفلسطينية والدولة الفلسطينية المنتقلة •

وحيا الخطباء وبينهم توفيــــق الصفدي رئيس اللجنة السياسيسة العليا للقمنطينيين في لبنان الشكعة ورؤماء البلديات الذين قدمسسوا استقالاتهم في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين ٠

وشدد الخطباء على تمسمك الفلمتطينيين بالدولة الفلسطينيسة المستقلة واستنكارهم لمقترحات مسا يسمى بالحكم الذاتي •

### وزيرالثقافة لصيني

واضاف الوزير المثلثي أن الصين حكومة وشعبا ، تؤيد النضــــال العربى ضد الاستعمار والصهيونية وحق الشعب العربي الفلسطيني في عودته الى دياره واقامة دولته

ومضى يقول ان الصين الشعبية لم ولن تعترف باسرائیل رعـــم محاولتها لايجاد اي نوع مــــن العلاقات معها ٠

وقال ، اننا وجهنا الدعوة الى جلالة الملك الحسين لزيارةجمهوريه الصين الشعبية ونامل ان تتم هذه الزيارة في القريب العاجل كما عبر جلالته عن ذلك •

ومن جهة ثانية صرح الدكتور سعيد التل وزير المواصلات وريـر الثقافة والشباب بالوكالة يقولماننا لممنا من الوقد الصيني برئاسة وزير الثقافة الصينى تأييد بلاده المطلق لقضايانا القومية والوطنية وعلى رأسها قضية فلسطيس و ب جمهورية الصين الشعبية تدعسم وجهة النظر العربية دعما كاملا ودون قيد إو شرط وانها لن تقيم اي نوع من العلاقات مع اسرائيل ما لم تحل التَّمْية الفلسطينية حلا

على أن أسرائيل لا تزال في واد اخر ، ولا تسرال سياسات الاستيطان والنفى والارهاب هي سياساتها الاولى ومن هنأ فال القوة الذاتية العربية القادرة على الاعلان عن نفسها ك ي اسرائيل وغيرها لا بد مزولادتها ولا بد من برنامج لترتيبها ولئن حققت قمة بغداد في في هذا المجال ثبينا ، فالكثير لا يزال ينتظر قمـــة

# ٠٠ أن العالم حريص على سلامه ، وهو أكثر حرصا على

ملامه هنا في خذه المنطقة الحساسة ، منه في اية بقعة أخرى على سطح الكرة الارضية ، ومن هنا · كان علينا أن نقدم مشروع السلام المجديل ·

٤٠ر٧ دليل الصباح هر٨ الاذاعة في خدمتك

١٣ نافذة لعى العالم

٥٤ر١٤ لقاء الظهيرة

مر١٦ أسماء في الاخبار

.٣٠ تشاطات وفود

١٥ر٧ حالات خاصة جداً

-۱۸٫۲۰ ی رحاب الهدی

٣٠ عبثريات عربية

٣٠ المجلة الثقافية

23ر17 همس الليل

٣٠ر ٢٤ دارت الايام وافراح الروح

٣٠ر١٧ شاعر واغنية

٢٠ر١٩ ليالي الريف

٢٠ صدى الملاعب

۱۵ر۲۲ مشوار

۱۰ر۱۰ کرتون

١١ أغنية دينية

. عر ١٠ الحان مرحة

الجمعة

١٢ عمليل أجنبي

١٦٢٥ إلبحث عن

ەەر؛ استعراض

دوري الإلمائي

ء المخاطيرة

٠٠ ٣ مئاسل الحيوانات

١١ر٢٥ بث مباشر لنقل

٠٥ر١٢ رياض الصالحين

١٧ الفن والحياة

١٠/١٠ ما يطلبه المستمعون

١٠ر١٤ أحداث في الاخبار

٣ر٦ جدة عاليه ٥ر٨ دمشق لندن البريطانية ٣ر٧ دبي ابو ظبي عاليه 20ر٨ بيروت الشرق الاوسط ٥٤ر٧ ظهران كويت عاليه • ٥ر٧ القاهرة المصرية عمان : د - امين عبد الجابر ٥٥ر٩ العقبة عالية ت. ع ۲۷۹۲۵ ت.م ۲۷۹۲۵

١٠ بيروت عاليه ١١ر٢١ بغداد عراقية ت - ع ۲۷۹٤۵ ت.م ۲۷۹۲۵ ٥ر١٢ كويت الكويتية ماديا : د ٠ عبد الحافظ الشخانية ٢٥ر١٢ طرابلس بنغازي ليبية الزرقاء : د • محمود الجمل 20ر٣ جدة طرابلس ليبية

١٥ر٦ نيويورك عالية ١٥ر٦ القاهرة عاليه 1ر1 مدريد اثينا عاليه، ١٥ر٧ روما الايطالية 20ر٧ ييروت الشرق الاوسط

٣١ر٢٦ فرانكفورت ميونخ دمشق الالمانيسة ١٥ر١٠ الشام عاليه

٣٠ر١ بعد منتصف الليل باريـس

تعمل على لا تتقاقم الشاكل مع

١٠/١٢ الى ١٠/١٢ لا تغلق مشكلة بدون سبب

٥٥ر٨ القاهرة المصرية ١٠ر١٥ فرانكفورت عاليه ٣٠ر١٠ اثينا كوبنهاغن عاليه ١١٠٠٠ امستردام نيويورك عاليه ١٢/٢٥ بعداد العراقية ١ الكويت الكويتية ١ القاهرة عاليه .

٣٥ر١ بنغازي طرابلس الليبية ٣٥ر : جدة المدينة السعودية ٣٠ر٧ القاهرة عاليه ٨ الشام عاليه ۹ دبی کرانشی عالیه

٣٠ر ٩ الكويت عاليه ٥٥ر٧ لندن فينا عاليه ٢٠ر١٠ الدوحه ومسقط عاليه - ارا بعد منتصف الليل جـــدة اضافية عالية 20ر11 القاهرة عاليه

خطبة أو زواج في معيط الماثلة ١٢/٢٢ في ١/١٨ مشكلة في المساء تتتهي سريعسا 1/14 الى 1/14

۷/۲۲ کی ۲۲/۸ . 35/55 الى 35/57 الدلو

حاول باستهرار واتكل على تقسيك ٧/١٢ اقدم على المشروع الذي تفكر فيـــه الكل يمبونك عاول أن تفهمهم ١/١٢ الى ١/١٢ جبرانك يتمنون لك السعادة والهناء ١١/١٢ الى ١١/١١ لا تقدع الافرين ولا تصدق الأشامات القوس

الحمل

الهوراء المبرطان التمد العلواء الميزان

بشرى سارة تسممها اليوم منعزيز 7/9. IL 1/1A كُنْ صَابِقًا مِعْ نَصْبُكُ عَنِي لَا تَتَعِبُ

قنال ٣ ١٠ر٤ زائر المساء ۱۰ره هنه هوليود الفترة الصباحية ١٠٠ الافتتاح بالقران الكريم

٣٩ر٥ دخان البنادق ٢٥ر٦ الطيبون ٢٥ر٧ الندوة الدينية ٨ الاخبار الاولى ٣٠ر٨ على طريق التنمية ٩ مىلىل عربى في مهب الريح الحلقة الاولى

فولار امریک*ی* ۲۰۲ ۲۰۶

جنیه استراینی ۱۳۵ ۱۲۵.

مارك الماني ١٦٨ ١٦٩

فرنك فرنسي ٧١٠ ٧٢٠

لير ايطالي ٣٦٠ ٣٦٧

دینار عراقی ۸۳۰ ۸۳۷

دینار لیبی ۱۱ ۲۳

ليرة سورية ٧١٧

ليرة لبنانية ٥٠٠ ٨٠٠

ريال معودي ۸۹۲ ۸۹۳

ريال قطري ۸۰ ٧ر٠٨

رىال عمانى ٢٦٥ ٥٧٨

جنیه مصری ۱؛ ۲۲۰

درهم الاسارات ۷۹۷ ۲۹۹

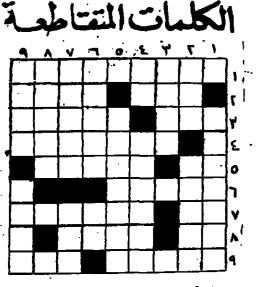
دینار کویتی ۵ر۱۰۷ ۱۰۸

فرنك سويسري ۱۸۰ ۱۸۳

١٠ر١٥ مضيفات الطيران دراا نشرة الاخبار الثانية ١١ر٢٥ نفحات من الايمان قذال ٦

77ر٦ برنامج فرنسى ٧ أخيار قرنسية ٣٠ر٧ أخيار عبرية

# 1710 £ 7741 70107 F1609



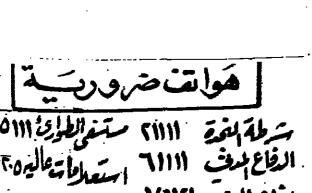
- عبارة تقال اول النهار ١ ـ نوع من الفخار النقى ٢ ــ قلم ــ منظم ٢ ـ ناس ـ متشابهة ٣ \_ فتل \_ الصد ح ۲ ـ حرف جزم و \_ بقية الطعام في الفم ٤ ـ هيام ـ من الوصايا العشر ا حرف ابجدي \_ اهتم

ً ـ الحلف المركزي

· - متكلمة - ليل ونهار

ـ المعقدة -۔۔ جمعت ۔۔ حرف ابجدي ١ - للنفي - لغوي عربي قديم متشابهان – معدن ثقیل

٧ \_ اغنام \_ يقوم مقام الاهل



· أما شاب في التاسعة عشسرة عن العصر ٥٠ أنهيست ...استي الثانوية هذا العام والتحقت بجامعة اليردوك ٠٠ ونـــر أعدات مشكلتي منذ عام تقريبا ١٠ فقد كان ني صديقا يحسب ورير سور أحدى الفتيات هبا صادقا وشريفا •• ونظرا لصداقتنا المتينة كَفَد كَانَ يَطَلَعْنِي دَائِمًا عَلَى اسْرَارِهُ لِلْخَاصِةُ وَكَسْلُ مَا يَتَعَلَّىقًا ُ قَعَدُ حِنهُ مِع فَتَاتِهُ تَلْكُ ١٠ وصادف في نفس الوقت ان علاقتي سنيس أهل الفناة التي يحبها عديقي جيدة جدا ١٠ مما جعلني مصط رفة دن صديقي وفناته زمخبأ لاسرارهم ٠٠ وقسد ساعدتهم المستامات المشيرا في تستيل الانصال فيما بينهم كتسليم بعض الرسسائل للريد: من صديقي لصديقته أو العكس \*\* وفي احد الايام طلب تُرْسِي صديتي ان احضر لقاءه هم صديقته واعس على حضوري٠٠. در وافقت ١٠ وعندما ذهبنا سويا للقاء فتاتــــه ١٠ وجـــدت أن حرفقتها فناة افرى هيث قامت فتاته بتعريف كل مضا علسي متريخر ١٠ وتحدثنا ما هب ما دب ١٠ ثم اتصرفنا وبدأنا نشساهد مناسب ما والفتاة الجديدة عن بعد ودون لقاءات حتسى حسست فعلا بميل نعوها ١٠ فأفبرت صديقي بطبيعة المسأل . ن ن هذا الميل فشجعني ونصحني بالبوح بسه للفتاة ومصارعتها كِاهِها وصارحتها بمودتي وحبي لها ٥٠ وكانت المفاهاة سارة النسبة لي ١٠ فقد اكدت لي الفتاة بانها تبادلني شـــعوري أاحاسيسي ومودتي وحبي منذ اللحظة الاولسسى التي جمعتنا ا أتني فيها ١٠ وطلبت هني ان نبقى على اتصال بواســـطة رسائل لصعوبة الالتقاء ٥٠ فوافقتها في بداية الامر ١٠٠ لكنني رم أكن مقتنعا اذ ان الظروف كانت تسمح بذلك ١٠ وبعد عدة سائل تبادلناها طلبت منها ان نلتقي ١٠ قاجابتني بالرفف س كيضا بحجة انها تخاف الناس وتفشى على سمعتها ٥٠ ولــــم برد بدا دن الرضوح لمطلبها والاكتفاء بالرسسائل كوسيلة ديدة للاتصال بيننا ٠٠ وبعد فترة من الزمن لـم تعد الرسائــل النسبة لي تعني شيئا ١٠ اذ انني اصبحت كثير الانشكال الكريا بالفتاة ٠٠ وفي الوقت الذي يزداد هيلي وتعلقسي بها ٠٠ زداد هي فتورا ورغبة في الابتعاد عني •• بدأت رسائلها تقلل م والاشارات حول رغبتها يقطع الرسائل بسنت وافسعة ٠٠ المكذا كان ١٠٠ اذ انها اغتنمت الفرصة عندما حصل سيوء م إروقت ١٠ فبعثت الي برسالة فيها تجريح لــــي ولصــــديقي المعتبرت ان كل شيء بيننا منتهيا ١٠ وطلبت مني اعسادة سائلها التي كانت تبعثها لي ٠٠ فصدمني موقفها تمامسا ارعجني ندرجة كبيرة ٠٠ وبرغم ذلك فقد قمت باعادة كــــل إسائلها مرفقة برساله مني اوضعت لها فيها بأنني لـم ولــن سبب لها في يوم من الايام أدبى غيرر من وراء ما بعثت بــــه ىر رسائل لي •• وضعنت رسالتي عتبا شــديدا عليها لعـــدم حترامها لمشاعري وترك رسائلها على الأقل معي لاعيش على كراها فقط ما دامت لا ترغب في الابقــــاء على علاقتها بـــي حِتوقَفْت عن هبي في الوقت الذي ازددت به شــوقا لها وتعلقــــــا يا ٠٠ ولم أتلق طبعا أي رد ٠٠ كما لم تجد معأولة صديقي مديقته اللذين عادب المياه الى مجاريها بينهما ١٠ اـم ـــ عدد ها في اعادة الوصل بيني وبين فتاتي ٥٠ وأنا الان في حائسة سية سيئة ١٠٠ لا استطيع ان افعل شيئا ازاء حالتي النفسية لٍ تدعورة ··· ولا اعلم ماذا افعل لاقناع الفتاة حتــــى لا تـــدوس بي المعدب ١٠ خصوصاً وانها فتاة صغيرة لم تتجاوز الرابعـة سُرة من العمر وتصرفاتها تتسم بالطيش ١٠٠ أرجو يــا الخــت 



يسزي عدامه جامعة اليرمنوك اكثر مايثير استعرابي ويزينني عجبا ٠٠ هذا الحب الفدار جارف والاحساس المعدفق بالعشق والغرام والوله الذي يصدت مِيَّابِهُ ن العتى والفناة في هده الايام ٥٠ فما ان يتحدث شاب السي اة أو تتعدث فناةً الى شاب حتى يسري العسب بينهما الزائليار الكهربائي تهاما ٠٠ والاكثر غرابة أن هذا الحــــ وي بسرعة ويدوت كأزهار الربيع الصغيرة ٥٠ التي تكني بسع بيع وتنعب معه ٠٠ لا تستطيع العيش في مناخ غير منساخ ربيع ٠٠ فهي ليست كالاشجار الباسقة التي تضمرب جذورها عنق الارض وتعمر طويلا لقدرتها على الاحتمال والتكيف مع . الفصول ١٠ وهكذا الحب ١٠ جديل وبريء في هرحلة الطغولـة لكنه مغير ايضا مع اصحابه ٠٠ يكبر معهم في كل يسسوم أدد شكلا جديدا واتجاها متغيرا في كل لحظة ٠٠ لا ينفسج الا ضوح صاحبه ١٠ ولا يستقر الا بأسستقراره ١٠ ولتمنيسي عزيزي م ا أ م ان تدرك مرحلة العمر التي تجتازها الفتاة لتي تجتازها انت ايضًا ١٠ لينك من الاصل لم تشجعها انـت مدقائك على اللعب بالنار ودفعها للقاعك تعفرد بها فسي ح نسوده عواطف المراهقة التي لا تخضع لمنطق العقل ولا تايه يرا للعزاقب الوفيمة التي تترتب على اتعرافات المراهقيسن والماري النواعية الاهل واساليب التربية الواعية التي تولست المقة والصراحة بين الإباء والإبنساء ١٠٠ أنني انصحيك ٠٠٠ أأأمعراف لدراستك على تنهيها وتصبح فتى ناضجا يفكسنوا قله لا بعواطفه ٠٠ عندها تستطيع ان تفتار فناة ناضعة ٠٠ يم الله تكون الفتاة المراهقة التي تنت عن حبك الان ويسهولة، •

مسع تحيساتي

أيهسا المسافر



يا من نشرت الشراع وابدرت بليل

خدُّها بعيدا • والقها في اعمــاق الإحيط شبراع سفينتك معزق والفصيل

دونسك اتهاماتسك ؟ ٠٠

الريسح عاتية والاهواج لا ترحم

انت وسفينتك في كف القدر . لعلمك ايها المسافرة وقفتي على الشاطيء لن تتغير ، ستظل ثايتة

وعيوني ترنو الى الافق البعيد ٠٠. بزوغ فجر يوم جديد ٥٠ اقرر فيــه

والغي ها اريد ، فلن تفوق قــدرني في ڏنك

قدرتك على حذف الايام ايها النجم الساهر يا من عجز الليل عن السهر معه ايها الفنان الرقيق ، يا هـــن رسمتني على نوحة

زيتية اطارها الافق البعيد يا صاحب المسيمفونية المحمومة : يا من لا نجيد

العزف الاعلى الاوتار المزينة لعلمك ايها النجم فأنا لا اجيـــد الرقص علن احران

الغير ٠٠ بل لا اجيد الرقص اطلاقاء يا من اعدمت جاليلو بالامس حرقا

حتى الرماد ؟؟ تعدمني اليوم ١٠ وكيف ١٠ ؟؟ غرقا بالعبرات السافنة -ها أقساه من قدر سيدي بجانـــب

لا ٠٠ لــن اجرد نفســـي دـن

يا صاحب الـوردة الحمراء وقفتى على الشاطيء مسستمرة ،

شاطئي ، ومركبك يقلع بين هدير

وانغنام الهته الحزينسة

الفاشلة من منتصف الطريق ولكن ٠٠٠ في وضح النهار سسهراء الجبسل

مغلف الي الوطني الإسيسر وحيد ابو راس

بعد أن خلعت الاهاق عن حوافيها الزداء الابيض عرت الافكار في مخيلتي كعاصفة ١٠ هوجاء تذكرت شجيرات انتين والبلوط صرخت من أعماقي

> يجرح قلبي ان ذاتي ملتهبة شوها مائمة حينا

قلبى لا يضطرب الا لرؤية المراكب المحترقة في النحار

عندما أعيش بعيدا عنك في كهوف الجحيم السوداء عندما تبزغ شمس النهار علسى العالم

يدنو بظلمه ليلي ستائر ظلمتي

عندما أرى الغربان تبنى أعشاشا ٠٠٠ فوق أغصاد ك وينثر الهواء حواليها

الإنسانية ، زان ارضي بقدر يجردني منها ٠

وتلاطم أمواجه : بين مبرخـــات

وسيبقى شاطئي ثابتا : رهبا : تتسلق مخور نفسي ، الجلمودية

يستقبل قاربك العائد من رحلته

نظرت الى نجوم الليل المتناترة

ان انفصالك عني ٠٠ يا ارض

اجلس یا وطنی بدونك بين الصمت والظلام أحرق مع تاريخي اكثر الاحلام هل امتطى العاصفة جوادا ٠٠٠ أم هل أمتشق البرق حسام ؟ ويداخلي ٠٠ وفي دمي براكين ثائرة

عندما تقبل الشمس وجهي العاري

يدنو بظلمة ليلى فأنا أحدثك الان ٠٠ مـــن وراء

اوراق الاشجار الذابلة لا أصدق أبدا ٠٠ بأن الذكري

فحبى لك عميق ٠٠ كأعماق البحر ولا أشعة الشمس التي ٠٠ ترقص على قمم الجبال ٠٠ البعيدة



يعطين منقلوبهن ليظهــــرن

لاولادهن التربية ، ويعطين من

أعصابهن ليتحملن مشاق العائلة،

وينتشر العظاء ليشمل كل شيء

وهو مايقوق الفآ مرة مايعطيــه

الرجال وأوله المأل الذي ينفسق

على الاسرة ، عطاء اليذ شـــــيء

وعطاء القلب شيء اخر ءوالعطاء

الحقيقي هو عطاء القلب الــذي

يظل يخفق في صدر الزوجــــة

حتى ١٠ خر لحظة من لحظات

عمرها ، ويعودون بعد ذلــــك

ويتفلسفون ويقولون ان المسراة

انها تاخذ فعلا ، ولكن أثقال

ومصاعب العيش في كنف القلـــق

محمد عبدائله زيدان

كأوراق الخريف

حتى تدفن بالتراب ٠٠ دهـــرا

وتموت

الرياح بأغصانها

- 0 -

يا من كذ تشجرة ٠٠ تترنــــــ

وترقص الشمس ٠٠ على اوراقها

في قلبي الوفا ٠٠ من قبور المحبين

ولا زلت أنت في القلب ، شامخا

انفنسفة انظالة

لا ترتعش في الهواء ٥٠ هنيهة

وطنى ايتها الجنة ٠٠

المغشاة بالضباب

أنت وحد كالذي

الذين كانوا في القلب

وكفنتهم ٠٠ جراح السنين

غريب ٠٠ كغرائب الذكرى

لن تمزق الرياح العاتيات

نسيج افكارى القديمة

اللاذع الذي قال :

الزواج قضية اخذ وعطاء

انت تعطی وهی تاخذ ۔ فهـــل

هذا محيح ؟ هل صحيح أنالراة

تاخذ فقط ولا تعرف شيئا غيسر

الاحد ؟ أننى أعرف أكثر مـــن

سيدة متزوجة ، ومعظمه إسن

فريباتي وجاراتي وصديقاتسي

وقد لاحظت أن العطاء الحقيقي

أنهن يعطين حياتهن أولا ٠ ٠

وهى أثمن مافي الوجود لبيوتهن

وبيوتهن لا تعني الأثاث والرياش

بقدر ماتعني الازواج والاولاد ٠٠

المستفيدون الوحيدون م

الاحد هم أزواجهن .

وماتوا مخلصين

فحنطتهم ٠٠ الدموع

الاسم : حسن محمود أبو راجوح العمر: ٢٣ سنة المهنة : موظف بـ مؤسسة عالية الهواية: الرحلات ، المراسلة احب: الصدق ، براعة الاطفال اكره: الكذب ، الانانية



الاسم : أكرم محمد الخطيسب احب: الصدق والاخسلاص أكره: الاناتيسة العنوان عمان \_ حي رأس الغين

ندا و الحت محمولت تخذلنى الكلمات ، وتهسرب مني التعابير ، ورغم ذلـــــــ فسأحاول جادا نقل ما يحسول بإخاطري وما يعتمل في تفسي من مشاعر واحاسيس كانت حبيسة اعماقي رِدهة زمنية ، ورغــم بن المروف والتعابير اعجز مسن ان تستطيع نقل كل ما اعاني مبــن شوق اليك ، فهي الوهيــــدة أو لعلها القاسم المشترك بينسسي وبينك ١٠ ولعلها الوحيدة التسبي

یمکن ان تشعرك بوجودی اذا ما امتدت يد القدر وغطرسة الظروف البيئية لتحول بيننا 🛪 دبني المجهــل :

جميلة هي الحياة اذا ما نظرنا لها بمنظار التفاؤل والطموح ، وتعيسة هي ومعقدة اذا مــــا كما تتدعي ٠٠ ولن نستسلم ىـــه أبدأ ١٠ ومتى أصبح الزميسين قيمناها عكسا ، وصهرناها فسي بوتفة التشساؤم والانطسوائية ، يقف حجر عثرة في طريق قلبين ولعمري بأننا تعيسون معشـــــــر اتحدا معا ٠٠ لا٠٠ لا يا هبيبي ٠٠ البشر ١٠ تعيسون حقا لانسسا ما عهدتــــك جبانا ولا قنوطاً ٠٠ نبصت عن السعادة ونتمناها ، فأرادتنا اقوى من كل شيء معكتي ونضيع ايام عمرنا بالبحسيث من ألزمن ٠٠ واذا ما حاولــــت والتنقيب والسعي وراء الاوهسام واطياف السسراب المضادع ، فسنجد منها ركيزة قوية تساعدنا متلذذين بذكريات الماضي الجمياء على الوصول الى أمانينا ٠٠ تعال متجاهلين ان السعادة تقبع فسي حبيبي ولا تستسلم للقيال لاتسه اعماقنا ، ومتناسين انها قناعتنا غبار ملون لا بد وان ينقشع امام بما لدينا وما نملكً ، فنحــ سبابها ولولانا ذا وجدت سعادة وواجه حقيقتي وحقيقتك معا وكبها ولا كان هناك أهل ، ونحن الذين لوجه ٠٠ تعال فقــد ان الاوان لان! نضيع اوقاتنا بترديد اهأت لتمني نعيش معا حقيقة حبنا الخالــد ٠٠ واطلاق زفرات الندم ٠٠ ننعيشس لحظاتنا على ذكري سالفة نستمتع بحلاوتها التي لا جدوى منهسا ،

تعال فاني بأنتظارك ٠٠ ولا تطيل عسودة سليمان العمسزو

تاركين ايامنا الماضرة تمر بنسا

دون ان ندري ۽ وکان من سجسدر

بنأ ان نستغل حاضرنا خسسه ير

استغلال ، لنجعل أو لنخلق عنه

ماض سعید وذکری جمیلة ، ۱۰ ما

ادركنا بأنثا تبصن الوحي ــدبن

القادرون قعلا على التحكم ــدا

ما اجمل الحياة مع الامـل وما

احلاها ، وما اتعسها بدونه ومــا

اشقاها • • ولعل الامل هو الينبوع

الوحيد الذي تسقي مياهه حداثق

افئدة الكثيرين واتا منهم ٠٠ فاذا

كنت بالامل تعيش فأنا كذلك ٠

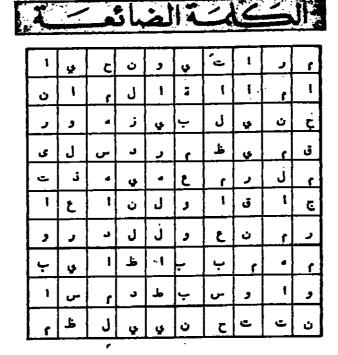
ولقد نذرت عمري ليوم اللقاء ٠٠

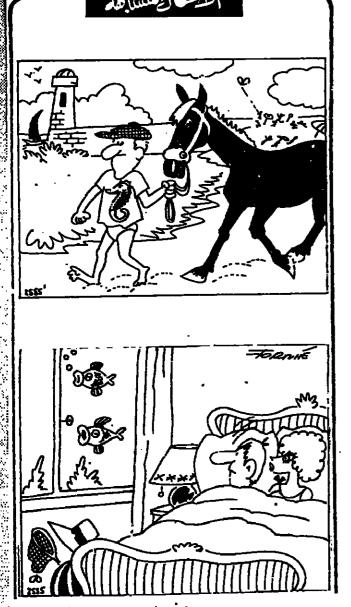
ولن نسمح للزمن ان يقزر مصيرنا

الظروف قذف صخورها في طريقنا،

ياء الحقيقة مرترد

حبي المجهول :





فشل الجهود لعقد اجتماع لمجلس الامن

عكذا من الأصل







### مواقف غير عادية

لم يكن امزا عاديا ان نحتجز ايران الثورة اعفساء السفارة الاميركية في طهران وان يعلن الاب الروحي للثورة والحكومة دعمه نهذه العملية وتاييده لعملية الاحتجاز ، وتحديث لل يمكن ان تقوم به الولايات المتحدة من اعمال عرض للقوة في ايران او حولها ، فالولايات المتحدة ان لم تكن اقوى قوة عسكرية عرفها تاريخ البشرية حتى الان ،. فهي من القوى العسكرية النادرة التي عرفها هذا التاريخ، وفي الازمة الراهنة ايرا ن هي التي تتحدى •

ولم يكن عانيا كفلك ان يسارع رئيس الولاياتُ المتحدة الى الاعلان عن الغاء شراء الولايات المتحدة للنفط الايراني فمهما حاولت الدعاية الاميركية التقليل من اهمة اعتمادها على النفط الايراني ، وان ما تستهلكه الولايات المتحدة من هذا النفط لا يزيد عما نسبت اربعة في المئة من مجموع استهلاكـها ، فان ايران تصدر يوميا ما يساوي ثلاثة مُلايينٌ ونصف المليون برميل من النفط يوميا ، تستهلك الولايات المتحدة منه النصف ويستهلك الغرب النصف الثاني فاذا ما اخذنا بعين الاعتبار برنامج الرئيس الاميركي للطاقة وإمتنان الولايات المتحدة من زيادة العربية السعودية انتاجها لليومي من النفط بمقدار مليون دولار ، عرفنا كم هو حساس بالنسبة لسوق الطاقة الاميركي ان يقرر رئيس الولايات المتحدة الاستغناء عن اكثر من مليون ونصف المليون برميل يوميا من النفط الايراني • والمهم ان الرئيس الاميركى هو الذي بادر الى هذا القرار مستبقا اية خطوة ايرانية في هذا الاتجاه ، ومحاولا اخذ قفاز النفط من اليد

اما الامر الثالث الذي لم يكن عاديا ايضا فهو ان تدعو ايران مجلس الامن الى الانعقاد مرة ثانية ، بعد ان كان قد عقد جلسة خاصة في البدء بناء على طلب من الولايات المتحدة الاميركية ، واصدر نداء الى السلطات الايرانيـة ناشدها فيه العمل على اطلاق سراح الرهائن الاميركان • ولم تطلق ايران سراح الرهائن لكنها عادت فطانيت الى مجلس الامن الانعقاد من جديد لبحث موضوع السفارة الاميركية في طهران برمته ، والمضاعفات التي ترتبت

ان خوف الايرانيين من التامر الاميركي على ثروتهم وخوف الاميركين من اثر حظر النفيط على الشهارع الاميركي قد فرض على كل منهما خطوات لم تكن في الحسبان ، فارتجلت الخطوات اللازمة ثم كان على الجميع الاحتكام لمجلس الامن الدولي لعل لديه ما يهدىء بنه مخاوف الطرفين ويحد من المضاعفات المؤنية للحادث •

# احتفالات فح سُوربَ

دمشق -- و١٠١٠ ـ يحتفل القطر العربى السوري الشقيق اليـــوم بالذكرى التاسعة للحركةالتصحيخية التى قادها سيادة الرئيس حافيظ الاسد رئيس الجمهورية الغربيــــة

وقد حقق القطر السوريالتُتقيق خَلَال المنوات التسع الماضيـــــة انجازات كبيرة وواسعة شملست مختلف المجالات والميادين وعبلس كافة الاصعدة المحلية والعربيسة

وقد حققت سوريا انجـــاز:ت كبيرة ونهضة واسعة شملت مالات الصناعة والاقتصاد والخدمات واشيد العديد من المنشات الصناعية شملت كافة انحاء سوريسسا

واولى الرئيس حافظ الاسد

مُلفون - ۲۲۹۵

المصحماتياج في تاميخ السبيما الهندية

إلفيلم الذي طال انتظاركم اليه

بمعتار بارشان مو هماماليغي

*ہشا بشیکا بویہ ہو حصیبہ رحمہ ہو* 

رسانجيف كومار عبر ريقيا موبويما

الجمعة والأحدجفلة اضافية لهساعة ٢٠٥٢ صياحًا

الحفلات ٣ -٣٠٥

بالمنجزات التي حققتها سوريا في ظل الحركة التصحيحيـة في جميع المجالات والميادين وستشهد العأضمة السوريقوبقيدية محاقظات القطر مسيرات شعبيسة

وقد اشاد الخطباء في كلماتهم

كما ستقام مهرجانات ثقافية أفسى بقية محافظات القطر السوري

منذ قيام الحركة التصحيحيــــ

اهتماما بالغا بالقوات المسلحسة

المورية من حيث تسليحها بأحدث

الاسلحة ورفسع قدرتسها القثاليسة

وقد اقيم على مدرج جامعسة

دمشق مساء أمس مهرجان ثقافيي

بهذه المناسبة حضره الرثيثيين

حافظ الامد وكبار المسؤولــــــــين

وفق احدث اساليب التدريب

هيني . مَوهَ مجلس الأمن وتجميد الارصدة لن يؤثرا في صمودنا طهران ــ رويتر ــ ١٠٠٠٠٠ ــ صرح الامام اية الله الخميني مساء أمس بأن موقف مجلس الامسن وتجميد وأشنطن للارصدة الايرابية في الولايات المتحدة لن يؤثر قط

> على صمودنا ٠ وقال الخميني في خطاب قصير اذيع بالتلفزيون امام اعضاء اجئة الخبراء الذين انتهوا امس مــن تحرير مشروع الدستور كثيرا مسا شرعنا فاعمال دون ان نعسرف نتائجها مسبقا ولكن الله كان يسوى جميـع الامور ٠٠٠ .

> وكانت هاتان العبارتان همسا التعليق الوحيد للخميني علسى الازمة الحالية •

> ويبدو أن الموقف الدبلوماس في مقر الامم المتحدة بات مجمــــدًا وسبق أن اتضحان جلسة مثاورات

امس الاول كانت غير مثمرة • وكان أعضاء مختلف مجموعات الدول الاعضاء في مجلس الامن الأول الغربية وغير المنحاره والسوفييت قد دعوا رئيس مجلس الامست البوليفي البسى القيام بمسعى لدى السلطات الايرانيـــة لكى بذكرها بالنداء الاجماعيالذي وجهه المجلس من اجل اطـــلاق سراح ١٠٠ شخص يحتجزهم طلبة أيرانيون في المفارة الاميركيسة

بطهران منذ حوالي ١٢ يوما ٠ وقد رفض الرئيسىالاميركسي

جيمى كارتر حتى الان تسليم الشاه على الرغم من احتجاز طللب ایرانیین اکثر من ۱۰۰ رهینــة فی السفارة الاميركية في طهران وسلسلة من الضربات الاقتصادية التسبى وجهتها الحكومة الايرانية المسى

الولايات المتحدة ٠

اي اثر في المتقبل • وعادت بعثة اميركية من ســة

وقال صادق قطب زاده احسد اعضاء مجلس الثورة الايراني أن المتحدة والبنوك الاميركية فسي

وقال ان الولايات المتحدة تحاول اثارة ازمة دولية ٠

وقال ان تجميد الممتلكات الايرانية ليس له اية نتيجة ، ولن يكون له

وقال كلارك وهو وزير سابسق

ويعالج شاء ايران السابق فيسي مستشفى في نيويورك لاصابتسه

تجميد الودائع الايرانية في الولايات الخارج هزيمة معنوية للولايسات

اشخاص على راسها رامزي كلارك الموقد الرئاس الى الولايات المتحدة بطريق من استنبول امس بعد ن اخفق في التفاوض للافراج عن الرهائن المحتجزين في سفار فالولايات المتحدة في طهران ٠

للعدل في الولايات المتحدة انــهم يعودون الى واشنطن للتشاور في

 الفلسطينية وهي تراقب كل هــذا ومن جهة اخرى تحدثت انباء . عن قتال جديد في جبال كردستان وقالت وكالة انباء بارسالرسمية النار قد هزت مدينة ساننداجعاصمة

وفئ تونس انتقد قرار الرئيس كارتر تجميد الارصدة الايرانية في المصارف الاميركية في محادئات

بقيادة الامام الخميني

وتعيشه لحظة بلحظة باتصالها

المستمرمع الاخوة في القيادةالايرأنية

متضع كل قواها بتصرف جماهير

الشعب الايراني البطل وكورته

غير رسميسة بين دول الخليسج العربية النفطية المشتركة في اجتماع وزراء خارجية جامعة السندول

وقالت مصادر المؤتمر انالمملكة العربية السعودية والكويست ودولا خليجية اخرى اعتبرت الخطوة

الاميركية غلطة كبيرة ٠ ونسبت المصادر الى دول الخليج قولها انها ستفكر مرتين قبل استثمار اموال في الولايات المتحدة فسمى

واضافت المصادر ان دولاعربية مثل حوريا والجماهيرية الليبيــة نددت بالقرار الاميركى باعتباره

وجرت المحادثات غير الرسميقحول ايران الليلة قبل الماضية وصباحامس قبل الجلسة الافتتاحية الرسمية لاجتماع وزراء خارجية السدول

كردستان ليلة امس الاول بعدليلنين هادئتين نسبيا واضافت تقول ان القتال تركز حول مقر قيادة حراس الثبورة 

وفي بيروت ومغت حركسة المقاومة الفلسطينية امس قسرار الرئيس الاميركي كارتر تجميد الارصدةالايرانية في الولايات المتحدة بانه عمل استفزازى خطيرواعلنت

تضامنها مع الثورة الايرانية -وقال ناطق فلسطيني أن الاموال الايرانية في البنوك الاميركية ملك للشعب الايراني وهي ودائع فيهذه البنوك لا يحق لاحد تجميدها او التصرف والتلاعب بها ٠

واضاف الناطق يقول في بياناه ان هذه الخطوة ا<del>لتصعيديــــــ</del> الاستفزازية الخطيرة تأتى فيالوقت الذي أعلن فيه أبو الحسن بنيصدر وزير خارجية ايران الامتعـــداد لاطلاق سراح بعض الرهائــــن المتجرين في السفارة الاميركيسة

المحتلة في طهران •

### ضوء النطور في العلاقات بــــين وقال الناطق في بيانــه انالثوره

الرمثا \_ و ١٠١٠ \_ وصل سيعمان ظهر امس عن طريق الرمسئا وقد المجلس الاوروبي في زيارة للاردن يقابس خلالها سمو الامير حسن ولى العهد ورئيس مجلس الاعيان ورئيس المجلس الوطنسي

وسيجري الوفد خلال زيارتــه التى تستمر خمسة ايام مباحثات مع وزير الاعلام وزير الدولـــــة للشؤون الخارجية بالوكالة تتناول وضاع الراهنة في منطقة الشرق

وصرح السيد وولتر هوفر رئيس الوفد الذي يضم ١٨ عضوا يمثلون اقطار اوروبا الغربية في المجلس لوكالة الانباء الاردنية بان هذه الزيارة تأتى ضمن جولة للوفد لكل منابنان وموريا والاردن لجمع

### هونيكر يصل

**الی عدن** عدن - رویتر – وصل اریـش هونيكر رئيس المانيا الديمقراطية قادما من اثيوبيا الى عدن امس في زيارة رمتمية لجمهورية اليمن الديمقراطية تستغرق ثلاثة أيام. وقد جرى للرئيس الالمانيي استقبال رسمي وشعبي كبيــــر. لدى وصوله حيث كان فــــــى. استقباله الرئيس عبد الفتساح 

رئيس الوزراء .

بمكان ألتعرف على وجهة النظر الاردنية حول هذه المشكلــــة وتطوراتها • واكد أن المجلس الاوروبي ينظر باهتمام وتقدير لتصورات الاردى

المعلومات وتقصي الحقائق المتعلققه

واشار الى انه من الاهميسة

بازمة الشرق الاوسط •

حول ازمة الشرق الاوسط • وقال أن الوفد سيقدم تقريرا شاملا الى المجلس الاوروبي عن نتأئج جولته في الاردن وسوريا

وكان في استقبال الوفد في مركز حدود الرمثا مدير المراسم في وزارة الخارجية ومتصرف لواء الرمسثا ومدير أدارة مركز حدود الرمسثة وانقائم باعمال السقارة السويسرية في عمان ، راقام المعيد عبنان أبو عودة وزير الاعلام وزير الدولة

دمشق ـ رويتر ـ ذكر القدائيون

الفلسطينيون هنا امس انهم تسببوا

في خروج قطار اسرائيلي محمــــن

بخزانات الغاز ومعدات تعسود

لمستودعات ومعسكرات الجيش

الاسرائيلي امس عن الخط مما ادى .

الى أنقلاب عرباته واصابة عدد من

# الشرق الاوسط .

### الأردن مماء أمس حفل عشاء تكريما لوقد المجلس البرلماني الاوروبي الذي يزور الاردن حاليا ضمن جولة له لتقصى الحقائق فيمنطق \_\_\_\_ة

لْلشؤون الخارجية بالوكالة في فندق

الدبلوماسيون لدول أوروبا الغربية في عمان وعدد من كبار المسؤولين العراق اجراعات مشددة ضد الشركات المصرية لتعاملهامع اسطائيل بعداد \_ رويتر \_ آعلن مصدر

وخضر الحفل السيد مسسروان

القاسم وزير التموين ووكيل وزارة

الاعلام وعدد من أعضاء مجلــــس

الاعيسان والسفراء والمثلسون

مسؤول في وزارة التجارة أمس أن العراق قاطع منذ مطلع العام الحالى ٩٤ شركة ومؤسسة وباخرة اجنبية لثبوت تعاملها مع اسرائيسل . وقال أن اجراءات مشمددة

بمنامبة عيد ميلاد جلالة الملك الحسين أحيته الفرقة الشعبيسة اللبنانية للاخوين رحباني ٠ ، للغاية اتخذت لحظر التعامل مع الدبكات والرقصات والاغانسي الشركات المصرية التي تتعامل واللوحات الفلكلورية الاردنية مع امرائيــل -

### ونستخدم الهاتف ولكننا نستعمله للسهرات العائلية •

السياسة العلمية

عند الافراد

والاقتصادية والتعليمية والثقافية ٠

والثقافية من جهة اخرى •

والتكنولوجية ونظام القيم

الاهتمامالدولي موضوع رسسم السياسسة العلمية والتكنولوجية

الدولية والاقليميــة والوطنية ، واخذت الدول على اختلاء

مستوياتها في مجال النقدم تحرص على رسم السياسة العلمية

والتكنولوجية حرصها على رسم السيامسات الاجتماعيسية 🕏

ومن البديهي ان تحرص المجتمعات على توفير الاست

والارتباط والتفاعل ما بين السياسة العلمية والتكننوجي

ونكن الذي يحدث في معظم الاحيان وفي معظم للجنبي

جهة ورسم السياسات الاجتماعية والاقتصادية والتعليمي

وبخاصة المجتمعات النامية ، ان هنالك انفصالاً تاما أ

رَسَمُ السياسة العلمية والـتكنولوجية وبين رسم السياسية

ومن الطبيعي أن رسم السياسة العلمية والتكنولوص

في اي مجتمع من المجتمعات يصطرم توافر الكوادر البشرية

المدرسة المؤهلة القادرة على تحديد الاحتياجات الحقيقية

القادرة على استيعاب وفهم وتطبيسق العلم والتكنولوجيا

واستخدامها لدعم الخطط والسياسات الاجتماعيقوالاقتمانية

والتعليمية والثقافية في اي مجتمع ليست عمليـــات

مهلة ، فعمليا تالتدريب اللازمة لا تتضمن فقط اتقان

المعنومات والمعارف والمهارات والكفايات المتعلقة بالعلم

والتكنولوجيا رغم اهمية ذلك وضرورته من اجل استبعاب

وتطبيق العلم والتكنولوجيا في مجالات التنمية الاجتماعية

إنكختلفة ، بل أن الاهم من ذلك هو قدرة الافراد في

ذلك المجتمع على اعادة صياغة نظام القيم التي يؤمن بها

هؤلاء الاغراد بحيث يتمكنون من التكيف من جديد

ويتمثلون القيم الجديدة التي تفرزها السياسة العلميسة

وان معظم المشكلات المتعلقة بنقل واستيعاب وتطبية

العلم والتكنولوجيا في معظم المجتمعات النامية مردها

فقدان الثوازن عند هذه المجتمعات بين المتطلبات العليبة

والتكنولوجية وما تفرفسه على الافراد من اتقان للخارثيم

وبين التغير ألواجب حدوثه في نظام القيم عند هؤلاء الأفي

في تلك المجتمعات • صحيـح ان المجتمعات النامية استطاعَتْكُ ان توظف وتستخدم ما انتجه العلم والتكنولوجيا من مبتكرات؟

ومستحدثات لكن هذا التوظيف والاستخدام لم يمكنالتغير

في نظام القيم عند الافراد في تلك المجتمعات ولم يتمكن.

هؤلاء الافراد من تغيير اتجاهاتهم وانماط سلوكهم بما

ينسجه مع طبيعة تلك المبتكرات والمستحدثات .

وابرز مثال على نلكاننا نستخدم التلفزيون الملون ولكتا

نتحلق حوله وكاننا في المضافة ونستخدم السيارات الانيقة

ولكننا نطارد بها في الشوارع وكاننا نمتطي الخيسل

والمهارات ذات الارتباط بالطوم والتكنولوجيا الحديث

لذلك المجتمع وان تقوم هذه الكوادر المدرسة بتطويع ي

وان عمليات اعداد وتوفير وتدريب الكوادر البشرية

الاجتماعية والاقتصادية والتعليمية والثقافية ء

العلم والتكنولوجيا لاحتياحات ذلك الحتمع ،

من الموضوعات التي اخذت تحتل مكانا بارزا في محا

م. ولقد عقد من اجل هذا الموضوع عددا من المؤتمرات م

حفل فني بمناسية عيد ميلاد الحسين عمان ـ واا ـ آفيم مسـاء وحضر الحفل الفريق أأ امس في قصر الثقافة بمدينـــة عبد الهادي المجالي رئيس الحمنين للشباب حفل فنسسى الاركان مندويا عضيادة أأ العام للقوات المسلحة والعميد منیر طربیه رئیس ارکان <sup>ال</sup> اللبناني والوفد العسكري واشتمل الحفل على عدد من له الذي يزور الاردن حاليا كبير منضباط صف وأف

القوات المسلحة الاردنية

# اخراج قطارعسكري اسرائياء عن الخط وتعطيم عربات،

محتويات القطار -وقالت وكالة الانياء الفلمطينية \_ وفا \_ نقلا عن تصريح عسكري ان الفدائيين تمكنوا في ساعــــة متاخرة من فيلة امس الاول من البقية ص



الركاب الاسرائيليين واتسسلف

الىيوم ٠٠٠٠



أنجمل وأمتع أفيلام الموسم لتعدلاقار بطولة: أنزوكيستوير المسليقيا ويوفيليسيو. الجمعة والأحدجفلة إصنافية بساعة ٢٠،٢٠ صباحًا



مواعبرا لحفلات